الاثنين
١٣ محـــرم ١٤٠٥
٨ اكتوبر تشرين اول ١٩٨٤
٢٨ تـــوت ١٧٠١
8 OCT 1984
Al-Ahram

لسس الاهرام فى ٥ اغسطس سنة ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيـم نافـع

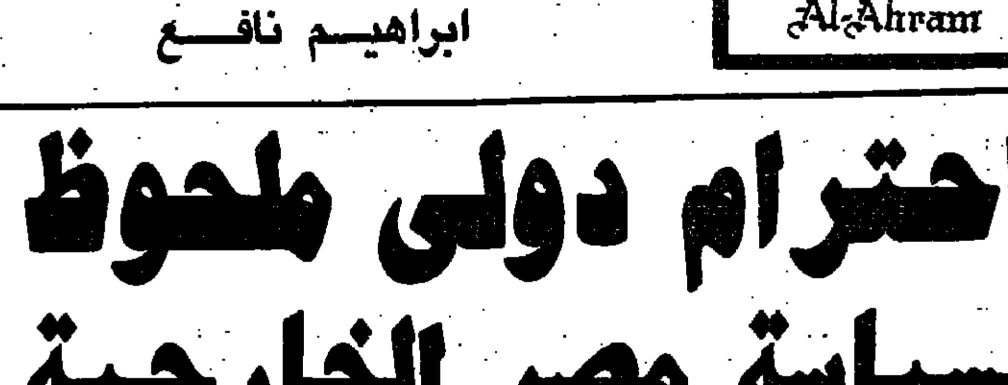
الأهرام

القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٧٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦ - ٧٥٨٣٣٣
العنوان التلغرافى : الأهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ - ٩٢٥٤٤
الأسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبدالناصـرت : ٨٠٥٠٠٠

١٨ صفحة
٥٠ مليما

الاعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاهرام
الاشتراكات
عشرون جنيها مصريا للسنة
عشرة جنيهات لستة شهور
خمسة جنيهات لثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

العدد ٣٥٧٢٩
طبعة أولى



احترام دولى ملحوظ لسياسة مصر الخارجية

عصمت عبدالمجيد يعلن فى نيويورك :

● مصر استعادت مركزها المرموق بفضل الوضوح والمرونة فى سياستها

● نتوقع تطورا بالغ الأهمية إذا حصلت المنظمة على تفويض المجلس الوطنى الفلسطينى

● المرحلة القادمة ستشهد دورا بارزا تقوم به الأمم المتحدة فى لبنان

نيويورك من حمدى فؤاد :

أعلن الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصرى ان السياسة الخارجية المصرية تقوم على وضوح الرؤية ، وان ذلك الوضوح ينطلق من تحديد واضح لأهداف عملنا ، ومدى قدرتنا على التحرك والتطور فى مواجهة التغيرات التى تطرأ على الساحة الدولية والاقليمية بمرونة دون المساس بالخط السياسى الثابت المعلن .

وقال الدكتور عبدالمجيد فى حديث له قبل ان يغادر نيويورك عائدا الى القاهرة ليقدم تقريرا للرئيس مبارك عن نتائج اتصالاته ومشاوراته مع معظم وزراء خارجية دول العالم خلال اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة انه بفضل العمل الدبلوماسى المكثف والسياسة الخارجية الواضحة نجحت مصر فى استعادة مركزها الدولى المرموق حيث اختيرت عضوا فى مجلس الأمن ، وتم انتخاب مصر لرئاسة مجموعة الـ ٧٧ التى تضم الآن ٢٨ دولة فضلا عن دورها البارز فى ساحة عدم الانحياز وعودتها بكل قوة ونشاط الى عضوية المؤتمر الاسلامى ، ثم اختيار مصر مؤخرا لرئاسة الوكالة الدولية للطاقة الذرية بفيينا .

وحول الوضع فى الشرق الاوسط قال الدكتور عصمت عبدالمجيد انه يتوقع ان يقوم السكرتير العام للأمم المتحدة السنيور بيريز دى كويلار بتحرك نشط خلال الفترة القادمة لمعالجة المشكلة اللبنانية بعد ان رحبت جميع الاطراف بذلك ودعت الى دور متزايد للأمم المتحدة من اجل اعادة الاستقرار للبنان .

وقال عصمت عبدالمجيد انه تلقى رسالة شكر من السكرتير العام للامم المتحدة حول دور مصر وتأييدها لجهوده التى يقوم بها من اجل حل المشاكل الدولية وفى مقدمتها مشكلة الشرق الاوسط .

واوضح وزير الخارجية ان اعادة تجديد عمل القوة الدولية فى لبنان سوف يتم عرضه على مجلس الامن يوم ١٩ اكتوبر وان هناك محاولات لتغيير صلاحيات هذه القوة ومسئولياتها ولكن هذا التغيير يقتضى ان توافق الاطراف عليه ومعناه ان سوريا واسرائيل والاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة لابد وان يوافقوا على هذا التغيير وذلك امر صعب ، ومن ثم فاننى اتوقع الموافقة على تجديد عمل قوة الطوارىء دون تغيير فى صلاحيتها التى يمكن بحث تغييرها فى مرحلة قادمة .

المنظمة حركة تحرير وطنية ونحن نؤيدها

وقال الدكتور عصمت عبدالمجيد ان الانسحاب من لبنان وحل المشكلة اللبنانية يرتبط ارتباطا قويا بأزمة الشرق الاوسط كما اننا ننتظر اجتماع المجلس الوطنى الفلسطينى وهناك انباء بأنه سيتم يوم ٢٠ اكتوبر وعلى كل حال فان هذا الاجتماع سيكون منعطفا هاما بالنسبة للوضع فى الشرق الاوسط خصوصا اذا حصلت المنظمة على تفويض من المجلس الوطنى الفلسطينى وذلك سيمثل تغييرا هاما وتطورا مطلوبا واضاف قائلا :

لقد سمعت كلام شامير وهو يصف المنظمة بانها منظمة ارهابية وقلت امامكم فى المؤتمر الصحفى ان المنظمة هى حركة تحرير وطنية ونحن نؤيدها ونقف معها وبذلك تتضح معالم تحركنا بالنسبة لأزمة الشرق الاوسط فنحن مع الانسحاب العاجل والسريع والحقيقى من لبنان ونحن على اتصال بكل الاطراف لتحقيق ذلك ونحن اعضاء فى مجلس الامن ولنا علاقات طيبة مع الولايات المتحدة .

وحول قرار الاردن باعادة علاقاته مع مصر قال وزير خارجية مصر ان الملك حسين اعلن عن قراره باعادة العلاقات الدبلوماسية مع مصر وكان هذا القرار خطوة شجاعة وعظيمة ساعدتنا وساعدت قضية الشرق الاوسط واثبتت مدى قوة وترابط الامة العربية مع احتمال بقاء خلافات او حدوث مفارقات ولكن ذلك لا يعنى ان الامة العربية سوف تتفرق بل على العكس انها سوف تلتقى لقد التقيت باغلب وزراء خارجية الدول العربية والتقيت بوزير خارجية المغرب عبدالعزيز بلفزيز ووزير خارجية الجزائر احمد طالب الابراهيمى ووجه الى وزير خارجية اليمن الدعوة لحضور المؤتمر الاسلامى فى صنعاء .

وحول نتائج التحرك المصرى مع المجموعة العربية قال وزير الخارجية ان مجموعة الدول العربية كانت تريد ان تعود الى اساليب الماضى وتسجل اقتراحا بتوجيه نقد لاتفاقيات السلام او مواقف مصر ولكن هذه المجموعة نفسها انقسمت وسحبت مشروعها دون اى تدخل او ضغوط لانها شعرت بان المواقف تتغير واتفقت مجموعة دول عدم الانحياز على العودة الى صـيغة قمـة دلهى وقـد كانـت هناك محاولة تشير الى ان تصعيد اسرائيل لعملياتها العسكرية واعتداءاتها فى المنطقة قد جاء بعد كامب ديفيد وقد حذفت هذه العبارة لان الكل يعرف ان الاشارة الى هذه الاتفاقيات لاتعنى الا مجرد استغلال الموقف لمصالح فرعية لايوافق عليها هذا الاجماع .

وفى نفس الوقت وافقت دول عدم الانحياز على الاقتراح المصرى لانشاء منطقة خالية من السلاح النووى فى الشرق الاوسط وتكليف السكرتير العام بالقيام بالاتصالات المطلوبة للتوصل الى

[البقية ص ١٠ عمود ٣]

مبارك يستقبل السفير الصينى بالقاهرة

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس بقصر العروبة السيد دنج نويو سفير الصين الشعبية بالقاهرة وذلك بمناسبة انتهاء مدة خدمته فى مصر وسفره عائدا الى بلاده .

وصرح السفير عقب لقائه بالرئيس مبارك بأن الحديث مع سيادته تناول تطور العلاقات بين مصر والصين . وقال انه يجرى ـ حاليا ـ وضع التصميم الخاص بانشاء قاعة الصداقة التى تنشئها مصر بالتعاون مع الصين وسوف يسافر وفد مصرى لبكين قريبا لمراجعة خطط العمل فى هذه القاعة والتصميم .

واشاد السفير الصينى بالتطور الذى حققته مصر فى مختلف المجالات خاصة الصناعة والزراعة .

(صور ص ٨)

الرئيس حسنى مبارك فى لقائه بقيادات حرب اكتوبر، وفى الصورة السيد كمال حسن على يصافح الفريق محمد الجمسى والى يمينه المشير محمد عبد الحليم ابو غزاله (تصوير فاروق ابراهيم)

الرئيس يكرم قيادات حرب اكتوبر

اقام الرئيس حسنى مبارك مساء امس فى حديقة قصر القبة حفل استقبال لتكريم جميع قادة القوات المسلحة وقريناتهم اثناء عمليات حرب اكتوبر المجيدة تبعا لمراكزهم اثناء الحرب

وقد وصل الرئيس حسنى مبارك فى الساعة الخامسة والنصف من مساء امس ترافقه السيدة قرينته حيث كان فى استقباله المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والسيدة قرينته وعندما دخل الرئيس مبارك الى مكان الاحتفال عزفت الموسيقى العسكرية السلام الوطنى وانشد المدعوون نشيد بلادى بلادى ثم مر الرئيس على المدعوين وصافحهم وتبادل معهم الكلمات الودية وذكريات المعارك التى خاضتها القوات المسلحة فى حرب اكتوبر ثم جلس الرئيس على المائدة الاولى التى يجلس عليها ايضا المشير محمد عبدالغنى الجمسى والمشير محمد عبدالحليم ابو غزالة والفريق اول محمد على فهمى .

واثناء تناول الشاى عزفت الموسيقى الاغانى الوطنية التى ارتبطت بوجدان الشعب اثناء المعارك البطولية لحرب اكتوبر .

أبو غزالة يسلم ١٧٢٣ شقة جديدة للضباط وضباط الصف

قام المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى صباح امس بتسليم ١٧٢٣ شقة منها ١٤٣١ للضباط بالقاهرة والعامرية وطنطا ، و ٢٩٢ لضباط الصف ، وذلك فى اطار افتتاح المرحلة الثانية من وحدات اسكان الضباط وضباط الصف بامتداد رمسيس .

وقال ابوغزالة ان القوات المسلحة بدأت فى وضع التصميمات لانشاء ٣٠ الف شقة خلال ٣ سنوات بطريق مصر الاسماعيلية الصحراوى لحساب وزارة الاسكان .

انتظام الدراسة بجدية بالجامعات والمدارس امس

بدأت الدراسة امس فى الكليات الجامعية والمعاهد بصورة فعالة وجدية ، وتم حصر الغياب والحضور من اليوم الاول لتطبيق النظام المقرر بعدم السماح لأى طالب باداء الامتحان اذا تجاوزت نسبة غيابه ٢٥ ٪ . وتم تخصيص نسبة تتراوح بين ٢٠ ٪ و ٣٠ ٪ من درجات كل مادة لأعمال السنة فى الامتحانات الدورية .

كما انتظمت الدراسة فى جميع المدارس بمختلف مراحلها

(تفاصيل اخرى ص ٨)

■ مبارك يستقبل صبحى عبدالحكيم :

دورة مجلس الشورى تبدأ ٣ نوفمبر

تشكيل المكتب السياسى يعلن قريبا

استقبل الرئيس حسنى مبارك صباح امس بقصر العروبة الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى . الذى ادلى عقب المقابلة بأن الرئيس بحث معه عددا من المسائل التى تتعلق بالمجلس وان الرأى استقر على ان تبدأ دورة مجلس الشورى يوم ٣ نوفمبر المقبل .

واكد الدكتور صبحى عبدالحكيم انه سيتم ـ قريبا ـ اعلان تشكيل المكتب السياسى للحزب الوطنى الديمقراطى .. واضاف انه يجرى حاليا استكمال دراسة مختلف المسائل الحزبية .

وقال رئيس مجلس الشورى والامين العام للحزب الوطنى بالانابة ان المجلس سيبدأ دورته الجديدة بدراسة بيان السيد رئيس الجمهورية الذى القاه فى الاجتماع المشترك لمجلسى الشعب والشورى خلال شهر يونيو الماضى بالاضافة الى دراسة بعض التقارير التى تستكمل اعدادها لعرضها على المجلس ومنها تقرير خاص بقضية الاستثمار فى مصر .

واشار الدكتور صبحى عبدالحكيم الى ان مجلس الشورى سبق ان وضع تقريرا وافيا عن قضية الدعم عام ٨٢ ، ويعد هذا التقرير ورقة العمل الاساسية سائر الجهات التى تقوم بدراسة قضية الدعم مع مراعاة التغييرات التى طرأت منذ عام ٨٢ حتى الآن .

الرئيس يطالب باعداد خطة تستهدف :

تنمية المجتمعات الريفية

الاهتمام بدور التنظيمات الشعبية

طالب الرئيس حسنى مبارك باعداد خطة طويلة المدى لتنمية المجتمعات الريفية بانشاء مشروعات انتاجية تعاونية ، وتحدد الخطة المسار والاسلوب الذى يؤدى الى تحقيق نتائج ايجابية فى هذا المجال .. صرح بذلك السيد حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى عقب استقبال الرئيس له امس .

واضاف الوزير ان الرئيس ابدى اهتماما كبيرا خلال المقابلة بدور التنظيمات الشعبية ، على اساس انها تمارس دورا جماهيريا وتدعم الديمقراطية على مستوى المحافظات .

واضاف الوزير ان الرئيس ابدى اهتمامه ايضا بدور التنظيمات الشعبية فى مجالات التنمية بالمجتمعات الريفية الى جانب دورها الرقابى .

رحلة تشالنجر مهددة بسبب الطبق الآلى الهوائى

كيب كانافيرال « ولاية فلوريدا » ـ وكالات الانباء ـ تمكنت رائدة الفضاء سالى رايد من إصلاح الهوائى المثبت فى مكوك الفضاء الامريكى « تشالنجر » الذى يواصل رحلته منذ يوم الجمعة الماضى ، إلا انه مازالت هناك مشكلة تعوق إمكان قيام الهوائى بوظيفته فى إرسال المعلومات التى يتوصل إليها الرواد الى مراكز المراقبة الأرضية ..

فقد نجحت سالى رايد ـ التى يقلها المكوك مع ٦ رواد آخرين ـ فى إعادة الهوائى الى وضعه السليم بأستخدام الذراع الآلى بالمكوك إلا أن (الطبق) الأتوماتيكى بالمكوك أخذ يتذبذب بصورة عشوائية كلما تم تشغيل مفتاح الطاقة الخاص به . وما لم يتم حل تلك المشكلة فإن هذا يهدد نجاح الرحلة كلها .

اغلاق السفارة البريطانية ببيروت لتعزيز أمنها بعد تهديدات بنسفها

لندن ، بيروت ـ وكالات الانباء ـ أعلنت وزارة الخارجية البريطانية أمس ان السفارة البريطانية فى بيروت الغربية ومبنى القنصلية فى بيروت الشرقية اغلقتا منذ عدة أيام لتعزيز اجراءات الامن فيهما .

وقالت الوزارة إن مبنى السفارة سيفتح ابوابه من جديد عندما تنتهى هذه الاجراءات ورجحت أن يتم ذلك اليوم لكنها لم تذكر شيئا عن مبنى القنصلية .

وقد ذكرت صحيفة « صنداى تايمز » البريطانية إن الاغلاق جاء إثر تلقى تهديدات بنسف المبنيين وأن أعضاء البعثة اخذوا هذه التهديدات بجدية شديدة .

ومن ناحية اخرى عاد الهدوء من جديد إلى الجبل إثر إندلاع إشتباكات عنيفة بكافة انواع الأسلحة عند الفجر .

وذكر متحدث عسكرى إسرائيلى إن إسرائيل قتلت فدائيا وأسرت آخر عقب إشتباك وقع قرب إحدى قرى جنوب لبنان . كما قتل شخص مجهول احد كبار المسئولين فى حركة امل فى جنوب لبنان .

حادث الطائرة الكورية كاد يتكرر مع طائرة أمريكية

أوسلو ـ وكالات الانباء ـ صرح متحدث بأسم وزارة الدفاع النرويجية بأن طائرة أمريكية من طراز بوينج ٧٠٧ تقل مائتى شخص انحرفت يوم ٣٠ سبتمبر الماضى عن مسارها بمسافة ٨٠٠ متر نتيجة لخطأ فنى ، وأقتربت على بعد ١٥ دقيقة من شبه جزيرة كولاوفى منطقة سوفيتية تضم قواعد نووية بالغة السرية والأهمية ، وهو الأمر الذى كاد يعرضها لنفس مصير الطائرة الكورية التى أسقطها السوفيت فى العام الماضى .

وقال المتحدث أن وزارة الدفاع النرويجية اطلقت مقاتلتين لتحولا دون دخول الطائرة الى المجال الجوى السوفيتى . واضاف ان الطائرة كانت تضم وفدا من جزر فيدجى فى الامم المتحدة وكانت فى طريقها من الأسكا الى أمستردام . غير ان متحدثا بأسم شركة طيران « ساوث باسيفيك » ايلاند صاحبة الطائرة صرح بأن الطائرة كانت مؤجرة فى رحلة عسكرية لنقل ٢٠٠ من قوات فيدجى الى تل أبيب عن طريق القطب الشمالى وأمستردام . بينما صرح متحدث بأسم شركة طيران أخرى بأن هذه القوات كانت فى طريقها للانضمام الى قوة لحفظ السلام تابعة للامم المتحدة لكنه لم يحددها .

بيريز يلتقى بريجان غدا

ويحمل خطة للانسحاب من جنوب لبنان

تل ابيب ـ وكالات الانباء ـ غادر شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى بلاده امس متوجها الى واشنطن فى اول زيارة له للعاصمة الامريكية بعد توليه رئاسة الحكومة الاسرائيلية منذ ثلاثة اسابيع .

ومن المقرر ان يجتمع بيريز مع الرئيس الامريكى رونالد ريجان غدا كما سيجرى محادثات مع وزير الخارجية جورج شولتز ووزير الدفاع كاسبار واينبرجر .

وصرح بيريز فى مؤتمر صحفى عقده فى تل ابيب قبل مغادرته الى واشنطن بأنه يحمل معه خطة لانهاء التورط العسكرى الاسرائيلى فى لبنان .

وقال ان اسرائيل لم تعد تصر على أن يغادر الجيش السورى لبنان ايضا ولكنها تريد الحصول على تأكيد بأن القوات السورية لن تدخل المناطق التى ستنسحب منها اسرائيل وان يكون امن الجنوب مكفولا .

واوضح انه سيعتبر رحلته الى الولايات المتحدة ناجحة اذا استطاعت اسرائيل وأمريكا تنسيق سياستهما بشأن الانسحاب من لبنان .

واشار بيريز الى تصريحات فاروق الشرع وزير الخارجية السورى التى قال فيها انه بامكان سوريا ان تقبل الوساطة الامريكية اذا تمت تحت رعاية الأمم المتحدة وقال ان ذلك يتطلب دراسة جديه ولكنها خطوة تثير الاهتمام .

وكان بيريز قد اعلن فى حديث تليفزيونى فى وقت سابق انه لايتطلع الى واشنطن من أجل علاج سريع للمشكلة الاقتصادية فى اسرائيل ولكن من أجل مساعدة على المدى الطويل لاصلاح الاقتصاد .

وحذر من أن الموقف الاقتصادى لبلاده أصبح الآن فى غاية الخطورة حيث أن معدل التضخم الذى تجاوز بالفعل ٤٠٠ فى المائه سنويا لايزال فى ازدياد كما أن خزانة الدولة تعد خالية .

وقال ان هدفه الرئيسى هو الحصول على مساعدة من الولايات المتحدة والجالية اليهودية الامريكية من أجل دفع النمو والاستثمارات فى القطاعات الرئيسية للاقتصاد فى اطار خطة خمسية . واضاف انه سيلتقى بالعديد من المسئولين فى الجالية اليهودية بنيويورك لهذا الغرض .

ومن ناحية اخرى اعلن فاروق الشرع فى تصريحات لصحيفة النهار اللبنانية أن سوريا لمست تغييرا فى موقف الولايات المتحدة التى أصبحت تميز بين الوجود السورى فى لبنان والغزو الاسرائيلى .

وقال ان واشنطن لم تعد تعتبر الوجود السورى فى لبنان كالوجود النازى الاسرائيلى فيه .

■ اللجنة العليا للاستثمار تقرر :

إنشاء ٥٠ خطا للطوب الأسمنتى

برنامج عمل فى ٩ مصانع جديدة للأسمنت

قررت اللجنة العليا للاستثمار فى اجتماعها برئاسة السيد كمال حسن على رئيس الوزراء اضافة استثمارات جديدة للخطة الخمسية فى حدود ٣٦ مليون دولار و١٩ مليون جنيه لانشاء ٥٠ خطا جديدا للطوب الاسمنتى لانتاج مليار طوبة فى السنة وذلك لتشجيع انتاج الطوب الطفلى واستخدام جزء من هذه الاستثمارات لانشاء ١١ محجرا لانتاج الطفلة ومنح قروض لأصحاب قمائن الطوب الاحمر لتحويلها لانتاج الطوب الطفلى .

وصرح الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء بان اللجنة قررت خفض سعر طن المازوت الى ٣٠ جنيها لمصانع انتاج الطوب والاسمنت وانشاء فرقة عمل تقيم فى كل مصنع اسمنت من المصانع التسعة التى يجرى انشاؤها حاليا لمتابعة برنامج التنفيذ اليومى وابلاغ وزارة الاسكان بالمشاكل التى تعترض التنفيذ مما يؤدى الى الاكتفاء الذاتى من الاسمنت خلال ٤ سنوات .

وبحثت اللجنة فى اجتماعها الذى استمر ٣ ساعات اعطاء دفعة لبرنامج استصلاح الاراضى خارج الوادى على ان تتولى الدولة اعداد الاراضى وتوفير المرافق الرئيسية لها وتشجيع انشاء شركات مصرية لاستصلاح واستزراع الاراضى باتباع الوسائل الحديثة وتشكيل لجنة وزارية لاقتراح المزايا التى تمنح للشركات للدخول فى هذا الميدان .

وبحثت اللجنة معوقات الاستثمار وقررت وقف اجراءات الاحالة الى المحاكمة التاديبية بالنسبة للعاملين فى شركات القطاع المشترك واحالة الخلاف حول دور اجهزة الرقابة فى مراقبة الاموال العامة الى الجمعية العمومية لمجلس الدولة على ان تستمر مصلحة الجمارك فى بذل جهودها لتصفية الخلافات بين الجمارك وشركات الاستثمار وان يتولى وزير المالية بنفسه حسمها . □

الاحمدى يلتقى بعد غد بمديرى الأوقاف بالمحافظات

يلتقى الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الأوقاف بعد غد الاربعاء بجميع مديرى مديريات الأوقاف بالمحافظات بديوان عام الوزارة حيث يناقش خطة العمل فى مجال الدعوة خلال المرحلة المقبلة وما تحقق من إنجازات فى نفس المجال فى الفترة الماضية .

ويفتتح الوزير مع الدكتور حمدى الحكيم محافظ المنوفية المجمع الاسلامى الكبير بشبين الكوم الخميس القادم ، ويحضر الأمسية الدينية التى تقام مساء نفس اليوم بمسجد سيدى شبل بالشهداء كما يفتتح يوم الجمعة القادمة مسجد عمر بن الخطاب بالقرشية بمدينة الاسماعيلية حيث يؤدى صلاة الجمعة وبصحبته السيد عبد المنعم عمارة المحافظ والمهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس .

□ « السياسة » الكويتية

دول الخليج ترفض ارسال وفد لايران

الكويت ١ ف ب ـ ذكرت صحيفة « السياسة » الكويتية امس ان الدول الست الاعضاء فى مجلس التعاون الخليجى ترفض ارسال وفد الى ايران لمحاولة حملها على وضع حد للحرب مع العراق ولكنها على استعداد لاستقبال مبعوث من طهران .

واضافت الصحيفة نقلا عن مصدر مسئول فى الخليج ان الجزائر رفضت طلبا تقدم به الرئيس الايرانى على خامينى بشأن قيام الجزائر بوساطة لدى السعودية لكى يقوم وزير خارجيتها الامير سعود الفيصل بزيارة لطهران .

وكانت صحيفة « الأنباء » الكويتية قد ذكرت امس الاول ان الامير سعود الفيصل على استعداد لزيارة طهران اذا ما وجهت اليه ايران دعوة رسمية .

نائب اسرائيلى يطالب بمحاكمة المسئولين عن مذبحة سحمور

القدس ـ وكالات الانباء ـ طالب يوسى ساريد عضو الكنيست الاسرائيلى اسحق رابين وزير الدفاع بتقديم المسئولين عن مذبحة قرية سحمور فى جنوب لبنان للمحاكمة الفورية .

وقال ساريد إن لديه معلومات تثبت ان المسئولين فى جيش جنوب لبنان الموالى لاسرائيل قد اخلوا سبيل الجناة فى المذبحة التى أودت بحياة ١٣ شخصا كما قرروا حفظ التحقيق .

واكد النائب الاسرائيلى ان إسرائيل مسئولة عن أعمال جيش جنوب لبنان .

وكان الجنرال موشى ليفى رئيس الأركان الاسرائيلى قد امتدح أسلوب عمل هذا الجيش وقال إنه يعمل بشكل يبعث على الارتياح

لائحة هيئات القطاع العام لجنة السياسات تناقشها

تناقش اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية فى اجتماعها بعد غد برئاسة السيد كمال حسن على رئيس الوزراء مشروع اللائحة التنفيذية لقانون هيئات القطاع العام وشركاته وزيادة برنامج الاستثمار للمخابز الالية والطريق الدائرى حول القاهرة .

عمرة المولد النبوى قبول طلباتها أول نوفمبر

تبدأ اقسام ومراكز الشرطة فى جميع المحافظات ، قبول طلبات المواطنين لاداء العمرة بمناسبة المولد النبوى الشريف وذلك خلال الاسبوع الأول من نوفمبر القادم .

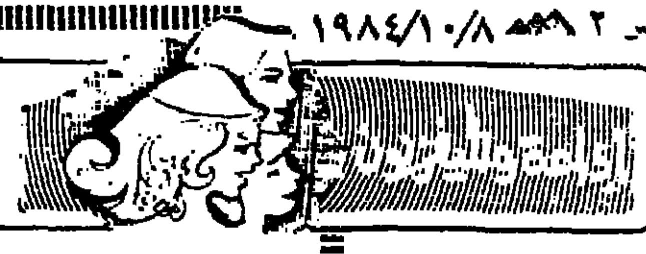
ويجرى الآن بحث وضع ضوابط لسفر المواطنين لاداء العمرة هذا العام بعد أن تبين أن اكثر من ١٨٠ الف مواطن ومواطنة قد سافروا للعمرة خلال العام الماضى وان عددا كبيرا منهم قد سافر اكثر من مرة خلال العام معظمهم من الذين يعملون بالتجارة .

معجزة الحياة .. إبداع

بقلم الدكتور :

زكى نجيب محمود

[ص ١٣]



عيون الميكروفون

□ يستضيف احمد رضوان ١١,٠٥ الليلة على موجة الشرق الاوسط المشير عبد الحليم ابو غزالة فى برنامج عيون الميكروفون ويحكى عن المواقف الانسانية التى برزت اثناء المعركة وبعدها .

●

طبيب العيلة : مع المؤتمر الدولى لطب الأسنان

□ برنامج طبيب العيلة الذى تقدمه ثريا عبد المجيد ٦,٠٥ مساء من البرنامج العام يستضيف د . وهيب موسى استاذ التركيبات الصناعية بطب الاسنان جامعة الاسكندرية ليتحدث عن مؤتمر الاسكندرية الدولى الرابع لطب الاسنان الذى سيعقد فى نوفمبر القادم ويستعرض بعض الموضوعات الجديدة التى ستطرح من خلاله .

●

اكتوبر : والمرأة العاملة

● تقدم فاطمة محمود ٦ الليلة من اذاعة البرنامج العام حلقة من برنامجها [المرأة العاملة] عن اكتوبر والنصر الذى حققته خلاله مصر عن طريق المرأة العاملة فى مختلف المجالات الحلقة تتحدث فيها الكاتبة لوسى يعقوب بنت سيناء .

●

الأدباء الشبان وشعر اكتوبر

□ فى حلقة اليوم من برنامج مع الادباء الشبان الذى تعده وتقدمه هدى العجيمى ٥,٣٠ مساء من البرنامج العام لتستمع لاشعار القراء الشبان فى ذكرى انتصارات اكتوبر وهم سيد الموجى وابراهيم رضوان مجاهد ومحمد فتحى عبداللطيف .

القناة الأولى

- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١١,١٥ اقوال الصحف
- ١١,٣٠ حلقة اجنبية طويلة من مسلسل « كانون » وتدور احداثها حول مقتل « دوج » فى ظروف غامضة وتحوم الشبهات حول المحامى « تيلامى » الذى يقوم « كانون » بمراقبته
- ١٢,٠٠ برنامج المرأة « الاناقة فن وذوق »
- ١٢,٣٠ صباح الخير مع نجوى ابراهيم
- ١,٠٠ مسلسل « ابنائى الاعزاء شكرا »
- ١,٤٥ الاخبـــــار
- ٢,٠٠ ختام الفترة الصباحية
- ٣,٠٠ افتتاح وبرنامج الدين المعاملة يتحدث د . محمد الاحمدى ابو النور عن « الاحسان بالوالدين »
- ٣,١٥ المجلة العمالية
- ٣,٤٥ بسمة امل
- ٤,١٥ نادى العلم والايمان تقديم مرزوق هلال
- ٤,٤٠ درس محو الأمية
- ٥,١٠ عالم الفضاء والطيران
- ٥,٤٥ من رقصات الشعوب
- ٦,٠٠ الاخبـــــار
- ٦,٤٥ اغنيات
- ٧,١٥ مسلسل « ابرياء فى قفص الاتهام » بطولة كمال الشناوى
- ٨,١٥ زووم تقديم سلمى الشماع
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٠٠ الاخبـــــار
- ١٠,١٠ نجم وسهرة مع عادل هيكل الحارس الاسبق لمرمى النادى الاهلى
- ١١,٣٠ القرآن الكريم

القناة الثانية

- ٢,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم وموضوعه « التقوى فى القرآن »
- ٢,١٥ ٣٠ دقيقة رياضة
- ٣,٠٠ الفيلم الاجنبى « بترابستون »
- ٤,٣٠ تبسيط العلوم حلقة عن عالم الفضاء
- ٤,٤٥ كل اطفال العالم
- ٥,١٥ الأخبار بالفرنسية
- ٥,٣٠ الشـــباب
- ٦,٠٠ الفيلم التسجيلى ليلم الابطال
- ٦,٢٠ الحلقة الثانية من « الشهيد والدموع »
- ٧,٠٥ منوعـــات
- ٧,١٥ لك ولاسرتك
- ٧,٣٠ عالم البحار
- ٨,٠٠ النشرة الجوية
- ٨,٠٥ خمسة لصحتك
- ٨,١٠ منوعـــات
- ٨,١٥ الأخبار بالانجليزية
- ٨,٢٥ التعليق على الاحداث
- ٨,٣٥ مسلسل « وادى العرايس »
- ٩,٣٥ نافذة على العالم
- ١٠,٣٥ الفيلم الفرنسى [ظل على الأرض]
- ١١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١١,٢٥ قرآن كريم وختام

و : للمشاهد رأى

□ برنامج « ندوة للرأى » يقدمه حلمى البلك يعيد الى الاذهان امجاد احمد فراج فى برنامج « نور على نور » فحلمى البلك يدير الحوار بين شخصيات البرنامج ببراعة واقتدار فتهنئة ورجاء بان يستمر البرنامج .

عوض جاد عبد العزيز
هندسة الاسكندرية

«هذه ليلتى» مع احسان عبدالقدوس وآمال فهمى

□ □ اول برنامج جديد تقدمه امال فهمى من ٢٠ سنة . تلتقى به بعد منتصف ليل الاثنين من كل اسبوع وهو واحد من مجموعة برامج جديدة تهدف الى تطوير الفترة الممتدة من ٢ الى ٦ صباح كل يوم من اذاعة البرنامج العام . البرنامج اسمه [هذه ليلتى] وضيف الحلقة الاولى هو الكاتب الكبير احسان عبدالقدوس الذى امتنع منذ حوالى ١٠ سنوات من التحدث للاذاعة والتليفزيون الحلقة سجلتها امال فهمى بعد ان امضت ثلاث ساعات فى بيت احسان حددت خلالها ملامح غرفة مكتبه حيث تقدم فى البرنامج وصفا لها بما فى ذلك لوحة تعلو مكتبه بريشة الفنان جمال كامل لمثقف مصلوب وقد قال عنها احسان عبدالقدوس ان هذه اللوحة تمثل حال المثقفين فى مصر .

وفى الحلقة يختار احسان ٦ اغنيات بينها واحدة لشادية وعنها قال احسان لامال فهمى انه راها لاول مرة وعمرها ١٥ سنة فقد كانت مخطوبة لاحد اقربائه .. وظل منذ ذلك الحين ينظر اليها على انها طفلة عزيزة ...

وعن عبدالوهاب الذى اختار له اغنية يقول انه كان مدرسا للاناشيد فى مدرسة السلحدار .. ولايزال ينظر اليه على انه المعلم ...



احسان عبدالقدوس — آمال فهمى

★ ★ بعد الظهر ★ ★ فيلم : بترابستون

□ تعرض القناة الثانية بعد ظهر اليوم فيلم « بترابستون » بطولة جارى كوبر وآن هارنج ومن اخراج مثلواى ويدور حول قصة طفلة صغيرة تربت مع الطفل بتر ثم تسافر الى لندن وتكبر وتتزوج من رجل ثرى ويصبح بتر مهندسا معماريا ويكلفه الزوج بتصميم حظائر لايواء حيواناته وتلتقى مارى بعد فراق طويل ويشعر الزوج بهذه العاطفة بينهما فيحاول قتله .

ليلى طاهر : تمثل للتليفزيون مسلسل « محاكمة الدكتورة منى »

● يجرى الان فى استديو [٥] بالتليفزيون تصوير مسلسل محاكمة الدكتورة منى المسلسل يتعرض للمشاكل التى يعانى منها مجتمعنا ومنها مشاكل المستشفيات العامة والتناقض الذى يعيشه الشباب بين الواقع الاستهلاكى والقيم والمثل العليا .

المسلسل بطولة ليلى طاهر وعمر الحريرى وتيسير فهمى ومحسن محيى الدين ورشوان توفيق وعبدالرحمن ابو زهرة تاليف سكينة فؤاد واخراج علية يلسين .

نجم وسهرة

○برنامج نجم وسهرة على القناة الاولى الليلة يلتقى مع نجم مصر فى كرة القدم فى الستينات عادل هيكل الذى يختار مجموعة من اهداف الاهلى والزمالك فى الستينات ومشهدا من دورة لوس انجلوس ومشاهد من مباراة مصر وبنفيكا واغنيات اهواك لعبد الحليم حافظ والاطلال لام كلثوم وبين الاهلى والزمالك لصباح واعطنى الناى لفيروز وعاشق الروح لمحمد عبد الوهاب ومشهدا من فيلم غزل البنات . البرنامج إخراج محمد عبد النبى

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٢٦
الشروق	٥,٥٢
الظهر	١١,٤٣
العصر	٣,٠٢
المغرب	٥,٣٣
العشاء	٦,٥٠

اذاعة القرآن الكريم

□ شعاع من نور : ٦,١٠ تدور حلقة اليوم حول قوله تعالى « وانك لعلى خلق عظيم » . البرنامج اعداد وتقديم / محروس فرحات .

□ القاموس الاسلامى : وموضوع اليوم عن رجل كان وجها من وجوه عصره فى الفقه والتصوف والوعظ والشعر هو شمس الدين بن الكيزانى المادة العلمية من اعداد عبد الحافظ احمد الدشناوى .

□ قرآن السهرة : ٩,٤٥ مساء للمرحوم القارىء الشيخ / طه الفشنى ملتيسر من سورة الانفال .

صوت العرب

قضايا عربية

□ تقدم سعاد القاضى حلقة من برنامج « قضايا عربية » ٩,٣٠ الليلة من صوت العرب مع د . عبد الرحمن البيضانى نائب رئيس مجلس قيادة الثورة اليمنية فى حوار حول العبور العربى .

مع مسرحيتين للحكيم

□ بمناسبة الاحتفال بذكرى مولد الأديب الكبير توفيق الحكيم يقدم البرنامج الثانى سهرة مع اعماله تتضمن سهرة درامية مع « عصا الحكيم فى الدنيا والآخرة » اعداد وتقديم ابراهيم ابو الغيط واخراج الشريف خاطر . ثم مسرحيته « صلاة الملائكة » من اخراج صلاح عز الدين .



الحب والحـرب

يقول المثل الانجليزى « كل شىء مباح فى الحب والحرب » . وهم يشيرون بذلك الى ان استعمال الحيلة والخداع امور مباحة فى الحب والحرب .

اى ان المثل يقرر واقعا ماديا دون نظر الى المثال الاعلى .

ورغم كل شىء فإن بين الحب والحرب وجوه شبه ووجوه خلاف . إن الحب سبب من اسباب الحياة ، والحرب هى الأخرى سبب من أسباب التطور والحياة .

والحرب توقف الانسان امام مصيره كما يفعل الحب . واذا كانت الحرب تبرز لنا عنف الانسان ورغبته فى اراقة الدماء ، فإن الحب يبرز لنا ارق مافيه . وتقوم الحرب والحب على إحساس بالرغبة فى الانتصار ويشيعان روحا جديدة فى الحياة .

ولقد كانت حرب اكتوبر مفاجاة مثل قصة حب اضاءت فى ليلة اشتد ظلامها واستحكم اليأس فيها . ومثلما يكشف الحب عن معدن الانسان ويمزق الستار عن حقيقته فكذلك تفعل الحرب .

> إن الحرب امتحان للنظام الاقتصادى والعسكرى والتعليمى والادارى والروح المعنوية .. اى انها امتحان كامل لأسلوب الحياة ومدى استعداد الأمم وقدرتها على الاستمرار والعطاء .

واعجب ماكشفت عنه حرب اكتوبر هو قدرة المصريين على التغير المفاجىء . قبل الحرب كان الشباب يائسا ، وكان الكهول ينتقدون كل شىء ، وكان المفكرون يتصورون أن الشعب قد فقد من الهزائم المتتالية كل قدرة له على الوقوف مرة اخرى على قدميه ، وكان الشارع المصرى يكشف عن اسلوب الحياة القائم بوضوح يجعل اشد المتفائلين يخفف من تفاؤله .

من هنا كان الاعلان عن عبور القوات المسلحة المصرية مفاجاة كاملة للشعب المصرى ، ولم يكد الخبر يعلن حتى سد الشارع المصرى فجأة سلوك مغاير تماما .

اختفت فوضى الشارع وهدأ صوته المضطرب العالى ، ولم يعد المرور يشكل فوضى لها قانونها الخاص . إنما تحول الى نظام الاستثناء فيه هو الخطأ وحملت وجوه المصريين هذا التعبير العذب الذى هو مزيج من الجدية والاحساس بالمسئولية والرغبة فى التضحية .

كيف وقع هذا كله فى ساعات ؟ . وكيف تحول سلوك المصريين من النقيض الى النقيض فى ساعات ؟ ، هل هى خاصة من خصائص الشعب المصرى أمام الأزمات ؟ ام هى عبقرية لاتكشف عن نفسها إلا لحظة المحن ؟

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

* كايرو ت ٧٤٥٣٥٠ — النمر الاسود . احمد زكى
* ليدو — طلبونة حمزة . يونس شلبى
* الشرق ت ٨٤٩٣١١ — نئاب بشرية . فتوات الليل
* مصر بالاس — المشاغبون فى الجيش
* سهير بالعباسية — الوحش الماضى . المغامرة الخارقة — التنين الاسود يتحدى — جش ناعم
* هوليود تى الجيش — الهجوم العاصف — الفتوة والأميرة
* رالوبيس — طلبونة حمزة
* اسوار المدابغ . رحل يتحدى الموت
* بيت القاضى . معركة ميداوى
* الصفا — بيت القاضى . معركة ميداوى
* هونولولو — القاهرة ٣٠ — فتى احلامى
* اوديون — عملية سقوط نيويورك
* قصر النيل — الله الشيطان . جيمس بوند
* ريانا ت ٩٢٤٧٢٧ — ارجوك اعطنى هذا الدواء
* مودرن بشبرا — شوارع من نار
* شبرا بالاس ت ٩٤٠٤٨ — نزاد . القوى الافلام الهندية
* مياس ت ٧٤٥٩٥٦ — اخر الرجال المحترمين
* راديو — شوارع من نار . للكبار فقط
* بيجال — لكن شيئا مايبقى
* الاهرام — شوارع من نار . اخطر الجواسيس
* الفوستانا — طلبونة حمزة . المائدة المستديرة
* بوللى — ممنوع للطلبة . الانتقام الشرس
* حديقة النصر — نئاب بشرية . فتوات الليل
* اوبرا — بيت القاضى . نور الشريف
* الحرية الخانكة — لكن شيئا مايبقى

الصوت والضوء
★ الاهرام وابو الهول — اللغة الانجليزية الساعة ٦,٣٠ م
★ عرض الكرنك بالاقصر — اللغة الانجليزية الساعة ٦,٠٠ م

مصر الجديدة

* سينما ملاهى اهم مصر الجديدة — ش الاهرام الخلف حديقة الكترونية
* روكسى ت ٨٧٢٣٤٤ — ارجوك اعطنى هذا الدواء
* هليوبوليس ت ٦٨٠٦٤٧ — شوارع من نار
* سينما مصر ت ٨٢٤٤٦٧ — الشيطان يغنى
* الحمراء — التنين القاتل . الشيطان الطائر
* بالاس الصيفى ت ٦٨٤١٦٨ — قاهر العظماء . شرطى وشقى
* نورماندى الشتوى ت ٨٦١٢٥٤ — اسوار المدابغ
* حديقة نورماندى — انتقام الوطواط . حفنة اشرار
* غرناطة ت ٦٨٢٨٠٤ — نضال لول يتحدى . الرعب الطائر
* الحرية ت ٦٨١٣٦٣ — بيت القاضى . نور الشريف
* بالاس الشتوى ت ٦٨٤١٦٨ — المطاردة الوحشية . الجسد الملون

سينما الإسكندرية

* فريال — شوارع من نار
* الهمبرا — الجزيرة الملعونة — لعنة الانتقام
* اوبرا ت ٣٤٠٥٥ — كلاب الحراسة
* الحرية — درب اللبانة
* ريو ت ٣٩٠٣٦ — كلاب الحراسة . عادل ادهم
* اوديون — رامبو . هندى
* روكسى — تزوير فى اوراق رسمية
* امير ت ٨٠٧٩٧٢ — سوبر مان ٣
* ستراند — النصابين
* رادبو ت ٣٠٣٨٣ — الخونة
* رويال — الله الشيطان . جيمس بوند
* ريو الصيفى — شوارع من نار
* ريالتو — الاشقياء . يونس شلبى

ملاهى

* اوبرج الاهرام — فى الحديقة الصيفية وحوار حمام السباحة الاستعراض الاسبانى المشهور سلاى مودبل مع فرقة الفنون الشعبية . تغنى السارودى ورقص شرقى مع الفنانة شوشو امير البرنامج الساعة ١١ مساء والعشاء من التاسعة مساء للحجز ت ٨٥١٧١٣ / ٨٥٢٤٩٠

● باريزيانا ت ٨٥٣٩١١ — الهرم — شفيق جلال — كنكوت الامير — فاطمة عيد — عزيزة عمر — لوسى — شوشو امين — حمادة سلطان — شوق — طاهر شمس الدين — عبدالله الجابر وفرقته البدوية

* فرجينيان المقطم

● ملهى باليرا ت ٧٥٧١١٧ — شارع ٢٦ يوليو امام شملا نوال البدرى — فيفى الشورنجى — ديدى شو — ميرفت نور — منى حسين — منى ابراهيم نجاح — عزة — الساحر ومفاجات

* جراندا ت ٩١٦٧٧٥ — ميدان الاوبرا

* ملهى الكهف السياحى — برلنتى عمر — سماح — شوشو عبده — سعيد العربى — شحية شريف — محمد حمادة — سمير فتحى — الثنائى دعاء ومحمد

★ ملهى أتون السياحى — شارع الهرم ت ٧٣٤٨١٥ — تكييف مركزى — عشاء فاخر — فاتن فريد . مطرب فلسطين يوسف على . نادية فؤاد . بديعة العلمى . هدى السيد . فيفى الشورنجى . شمس وقمر

* ابو الفدات ت ٤٠٠٧٣٦ — شارع ابو الفدا بالمنيل بالزمالك عدوية اسكندرية — شوشو امين حسن الاسمر — نادية فؤاد يونس محمد — الراقصة ياسمين الملب سحرية — ومفاجآت

* مسرح المنوعات

* بارادى ت ٨٥١٠٤٨ — شارع الهرم

* عش البلبل كيمولاند

★ كازينو البجعة — الهرم ت ٨٥١٩١٢ دى دى شو موسو مصطفى السعودى سمير احمد الوادى وفرقته . ملك المغربية فيفى الشورنجى فخر الهوارى سعيد العربى منال كامل نجوان التونسية غادة

* قرية فلفلة — ملهى نهارى — ترعة المريوطية بالهرم ت ٨٥٤٢٠٩ — ثلاث رحلات — بروجرام رقص وغناء الاحد والثلاثاء والجمعة — وترحب بكم يوميا لغروب الشمس

* النيل جاردن بالاس ت ٥٠٥١٢١ — اول طريق المعادى — اجمل سهرات الصيف على النيل مع المغنى ميدة — ورقص شرقى هندية اشهر الاطباق الشرقية والفرنسية على انغام اوركسترا ستاربست [بدون رسم دخول]

* مدينة غرناطة السياحية

* كافه دوروا — قصر فرساى — مكيف الهواء — ١٠ ش محمد ثاقب بالزمالك ت ٤١٣١٩٩ — ٤٠٧٠٨٩ — الاثنين والاربعاء المطربة مها صبرى — الاحد والثلاثاء النجمة فيفى عبده — الخميس والجمعة والسبت البرنسيسة سحر حمدى الاثنين والاربعاء الفاتنة عزة شريف — المطرب اركان فؤاد موافى وحكم الحكيم — المطربة عليا — سهير سعيد — الدكتورة صالة فرساى مطعم شرقى وغربى ومجهزة للحفلات والافراح

* تيفولى هليوبوليس — ميدان الماظة مصر الجديدة ت ٩٧٠٤٩٩ / ٩٧٠٧٤٣ — حمام سباحة وانشطة للاعضاء مطاعم — كافيتريات حدائق حول حمام السباحة ونايت كلوب سلامة عشاء راقص مع فرقة موت سناك مع على الحجار ولوسى — محمد الحلو ونادية فؤاد — اليكيه العالمى MAKE UP SHOW مع المغنى كامل والمغنية SUE ديسكو متينيه يوميا .

★ شاليمار ت ٨٥٠٣٣٤

* كازينو الاندلس بالهرم ت ٨٥٣٤٢٣

ملاهى

★ الاريزونا ت ٨٥٠٢٠٤

★ رمسيس الهرم — ٨٥٠٧٦٨ / ٨٥٣٠٩١ — سحر حمدى — فاتن فريد — نورا احمد عدوية — اركان فؤاد — مجدى الحسينى — فرقة عمرو عيد — فنون شعبية — فرقة منتهى البدوية

● كازينو الليل ت ٨٥٠٠٠١ / ٨٥٤٢٥٢ — شريفة فاضل — محمد قنديل — الفنانة فيفى عبده — المطرب اركان فؤاد — الراقصة نورا — الراقصة نشوى

كازينو كيلوباترا السياحى — شارع الجبلاية بالزمالك ت ٤١٢٩٢١ — ٤١٤٦٣٠ — شوشو امين . الباليه الانجليزى — حسنى شريف — هناء سلامة — الساحر شريف والاوركسترا الغربى

* كازينو الموعد ت ٨٥٦٩٢٦ — ١٩١ شارع الاهرام — اركان فؤاد — شوشو امين — فايد محمد فايد — مرفت بدر بديعة العلمى وفرقتها — اميرة — شوق — ماجدة عبدالحليم عشاء راقص على انغام اوركسترا جلجور البرنامج يبدأ الحادية عشرة مساءا

* كازينو قصر النيل — نايت كلوب ٤٠٤٦٥٥ — نادية فؤاد — حسن الاسمر — لطفى جادو وفرقتها — حمادة سلطان — سهير سعيد — ضحى — احمد رشدى — سهى — لبنى — الساحر شريف والاوركسترا الغربى SAMORY BAND

فنادق القاهرة

* فندق اطلس الزمالك — ٢٠ ش جامعة الدول العربية بالمهندسين ت ٨٠٦٥٩٩ — ٨٠٥٧٨٢ — ٨٠٤١٧٥ — كافتيريا — حمام سباحة بالروف — بوفيه مفتوح الاحد والجمعة BRAMAN

* نادى الجيشا الليلى — فندق اطلس اوبرا — ميدان الاوبرا ت ٩١٨٣١١ — عشاء على موسيقى الديسكو فرقة حمادة للصور الشعبية رقص شرقى الفنانة هناء سلامة والفنانة ايمان — الاجازة الثلاثاء

* فندق العربى بالروضة — ١٣ (١) ش الملك عبد العزيز آل سعود كورنيش النيل بالروضة تليفون دولى مباشر وتلكس لجميع انحاء العالم ت ٨٤٠١٠ — ٨٤١٤٤٤ — ٨٤٦١٩٨ / ٨٤١٢٨٥ — ٩٨٠٧٥٤ — تلكس ٢٠٩٠٤ غرف واجنحة مكيفة باجمل مواقع النيل للجمهور

* فندق ليدو * فندق ليدو * فندق ليدو — *** اول شارع الاهرام — بالجيزة *** — * غرف وصالونات للعائلات وصالة افراح * — * تليفون دولى مباشر فورا للدول العربية * — * ٧٢٧٢٠٠ / ٧٢٧٢٣١ / ٧٢٩١٣٩ والمدير ٧٢٩٢٩٨ — * كافتيريا ومطعم وغسيل ومكوى بالبخار للجمهور *

فندق ساند — ١٠٣ ش الهرم بالكوم الاخضر ت ٨٥٥٤٧٩ / ٨٥٠١١٣ / ٨٥٢٤٩٤ — تلكس ٩٣٤٨٢ — ارقى فنادق الدرجة الاولى — تليفون دولى مباشر وتلكس لجميع انحاء العالم — رستوران فاخر LEGAUHO — بار — LESHADOW

مطاعم القاهرة

* الباخرة فرعون النيل — ادارة شركة اوبروى العالمية — رحلة غداء — رحلة عشاء — للحجز ٣١ ش النيل بالجيزة

* مطعم فلفلة — ١٥ش هدى شعراوى — الفطار — غداء — عشاء — يوميا من الاطباق المصرية الشعبية

★ مطعم لارين ت ٩٨٥٥٠٧ — ٩٣ ش الملك عبدالعزيز آل سعود

★ حاتى الجيش ت ٢٥٤٣٨

* مطعم علاء الدين — ت ٧٥٥٦٩٤ — ٧٤٨٢٩٤ — ٢٦ ش شريف عمارة الايموبيليا تكييف هواء شامل — ماكولات شرقية وغربية — استعداد لإقامة الحفلات

* مطعم ميرامار السياحى — مصر الجديدة ت ٨٧٢٣٠١ — ١٠٠ شارع الميرغنى

* حلويات بسمة ٧٠٨٤٩٥ — ارقى انواع الحلويات الشرقية والافرنجية ٧٤ ش المروة بالمهندسين — وتضيف الى معرضها الرئيسى معرض الوراق كورنيش النيل

* فندق الفاندوم — ٢٨٧ ش الهرم ت ٨٥٠٨١٨ —

ملاهى

* هابى داى حلوان — كازينو ومطعم وشاليهات وحديقة اطفال — رستوران بالصالة الشتوية — القاعة كاملة ونصف القاعة — للحجز المدير غنيم ت ٧٨٢٤٣٧

مطاعم القاهرة

★ مطعم الدار السياحى — اروع مكان لراحة النفس بين احضان الطبيعة والاهرامات سهرات مشوى غداء وعشاء طريق سقارة السياحى بالهرم ت ٨٥٢٢٨٩

فنادق اسكندرية

★ فندق فلسطين — المنتزه ت ٩٦٦٦٦٣ — ٩٦٨٧٩٩ — النادى الليلى اوركسترا العروض — رقص شرقى

★ فندق سان جيوفانى — ت ٨٢٨١١٨ — ٨٢٢٢١٣ — ٨٢٠٩٨٢ — ٩٢٠٢٨٠ . التلكس 54213

* فندق وندسور — ١٧ ش الشهداء ت ٨٠٨٧٠٠ — مطعم فاخر — كافتيريا — صالة حفلات — تراس — تليفون دولى ٨٠٨٢٥٦ تلكس ٥٤٣٥٣

* فندق الحرم — ١٩٢ طريق الجيش ت ٩٦٣٩٧٤ — أربعة خطوط تليفون دولى مباشر 54522 zobar un — مطعم — كافتيريا — صالة حفلات

* فندق اسكندرية — ٢٣ ش النصر المنشية ت ٨٠٨٦٤٤ — تلكس ٥٤٤٣٠ هوتكس — مطعم فاخر — صالة حفلات — رقص شرقى

مطاعم اسكندرية

★ حلوانى ميرنيج — ٤٠٢ طريق الجيش اسبورتنج — حلويات — تورتات — قاعة حفلات مكيفة

* أتينيوس — محطة الرمل ت ٢٨١٣١ — ٢٠٤٢١ — اوركسترا الفايكنج رقص شرقى ناهد فتحى والفرقة الموسيقية بقيادة العربى جنون

* مطاعم نصار — اشهر مطاعم الإسكندرية يقدم اشهى الماكولات الشرقية والغربية — الطلبات ت ٨٠٥٣٧٠ — الادارة ت ٨٠٩٧٢٤

* كازينو ميامى السياحى — مكيف الهواء ت ٩٦٨٦٩٠ — يوميا رقص شرقى — اوركسترا — المطرب حلمى عبد الباقى

* مطعم السمكة ت ٢٣٦٧١

مكتب الاهرام بمصر الجديدة ت ٦٧٦٨٩٨ — ٨ عثمان بن عفان ناصية سيدى جابر

بدأت الدراسة

وفتحت المدارس أبوابها لـ ٩ ملايين طالب وطالبة



عبد السلام عبد الغفار

محمد كامل منصور

أمس بدأ العام الدراسي الجديد، حيث توجه ٩ ملايين طالب وطالبة الى مدارسهم ما عدا المحافظات التي يقوم الطلبة فيها بجني محصول القطن وهي ست محافظات، تتأجل فيها الدراسة للانتهاء من هذا المشروع القومي الكبير.

وقد حرص الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم على عمل جولة بمحافظات الجمهورية لتفقد المدارس والوقوف على مدى تنفيذ تعليماته بضرورة الانتهاء من أعمال الترميمات واصلاح المقاعد قبل بدء العام الدراسي الجديد.

وكان الوزير قد شكل لجنة لدراسة مشاكل الكتاب المدرسي من ناحية التأليف والطباعة والورق المستورد والمحلي، وأمر بضرورة الانتهاء من طباعة الكتب وتسليمها للادارات التعليمية والمدارس في الوقت المناسب واتضح من جولة الوزير أن الكتب وصلت الى المدارس قبل بدء الدراسة وقامت بتسليمها للطلاب. وبلغت نسبة ما وصل ٨٠٪ والباقي جاري تسليمه تباعا. كما يقوم الوزير بنفسه بمتابعة الموقف في ادارة التوريدات وتشكيل لجنة من مستشاري المواد الدراسية لمتابعة طباعة الكتب.

العربات تحمل الكتب المدرسية من مخازن الوزارة الى المدارس في كل انحاء مصر.
(تصوير سامي بشرى)

المحافظون يتسابقون في تمويل صناديق الأبنية التعليمية وينظمون حملات للتبرع وبناء المدارس بالجهود الذاتية

● جولات لوزير التربية والتعليم بالمحافظات للاطمئنان على سلامة المدارس ووصول الكتب

● تطبيق نظام اليوم الكامل في أكثر من ٤٠ مدرسة ذات الفترة الواحدة

الوزير يطلب من المعلمين

اعطاء القدوة للطالب وتلقينه القيم والسلوكيات ثم المهارات اليدوية

والمعلمون يطلبون من الوزير

حل مشاكلهم المتراكمة ورفع مستواهم المادي بما يتناسب مع رسالة المعلم

تحقيق : يسرى موافى

وقد عقد وزير التربية والتعليم لقاءات للمعلمين في المحافظات التي زارها لشرح السياسة التعليمية الجديدة ودراسة المشكلات التعليمية على الطبيعة. وأعلن الوزير أنه مسئول عن ٩ ملايين طالب وطالبة الى جانب نصف مليون معلم بأسرهم، وعاهد المعلمين بأنه سيبذل قصارى جهده في مساعدة المعلمين، كما ان الدولة تشعر فعلا بما يقوم به المعلم من جهد والامل كبير ليس للمعلم فقط ولكن لمصر كلها.

وقد طالب الوزير برد مفهومنا عن التعليم الى صورته الصحيحة وتصبح المدارس مراكز ينمو فيها الطفل بجميع جوانبه، ولا تكون مجرد مركز لتحفيظهم مجموعة من المعلومات، واتاحة الفرصة لتنشئتهم تنشئة صحيحة تتفق مع هذا المجتمع

وطالب المعلمين بتوسيع نطاق الخدمات لكي تتجاوز ما نقدمه من معلومات الى ارساء القيم التي تتناسب مع هذا المجتمع وتربي الطفل في المدارس كما يربى في منزله، والاهتمام بالتلميذ قدر اهتمامنا بانفسنا.

كما طالب وزير التربية والتعليم بأن يكون المعلم قدوة للتلاميذ لينشأ نشأة سليمة، والاهتمام بالانشطة الثقافية والرياضية والفنية لاكتساب الصفة الحميدة.

وأوضح الوزير للمعلمين أنه يقصد بالتعليم الاساسي تعليم التلاميذ المهارات الحرفية في المرحلة الأولى، ولكنها جزء مكمل لاجزاء أخرى وهي القدرات والمهارات العقلية التي تمكن الانسان من أن يكون انسانا.

وطالب بضرورة انشاء المكتبات المدرسية واذا لم يتيسر أن يكون في كل مدرسة مكتبة، فمن الممكن انشاء مكتبات صغيرة في كل فصل وتخصيص وقت للقراءة الحرة وتعويد الطالب على الاطلاع والتلخيص وعرض ما يقرأ على أصحابه.

وأوضح الوزير اننا شعب غير قارىء ويجب أن نعلم أولادنا القراءة ووعد بتوفير جميع الامكانات لتحقيق ذلك.

وطلب من المسئولين عن التعليم الفني أن يوفق التعليم الصناعي والزراعي باحتياجات البيئة، وأعلن أنه تم تحويل ١٠٠ فصل تجاري الى التعليم الصناعي وأوضح الوزير لممثلي القيادات الشعبية والتنفيذية في كل محافظة زارها أن ميزانية وزارة التربية والتعليم هذا العام ٩٥٠ مليون جنيه، وهي بلا شك ميزانية ضخمة سوف ينفق منها على المشروعات التعليمية ٩٤,٣ مليون جنيه ولكنها لن تكفي لسد احتياجات الجمهورية من المؤسسات التعليمية.

وطلب الوزير من المحافظين ضرورة احياء مشروع صندوق تمويل الأبنية التعليمية بالجهود الذاتية

وأوضح أن هناك قانونا بهذا الصندوق ولكنه لم ينفذ، وسيقوم بالاسهام في عمليات الأبنية التعليمية بالمحافظات بالجهود الذاتية.

وقد تسابق المحافظون في افتتاح هذه الصناديق بمبالغ متفاوتة، فقد قام اللواء محمد أمين ميتكيس محافظ الشرقية بدعم صندوق المحافظة بمبلغ ربع مليون جنيه ووعد بأن تصل حصيلة الصندوق في نهاية العام الى مليون جنيه. وذلك علاوة على تبرع الاهالي بعدد ٨١ قطعة أرض فضاء لبناء المدارس عليها بالمحافظة.

كما قام السيد عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية بتدعيم الصندوق بمبلغ ١٠٠ ألف جنيه وطالب وزير التربية والتعليم بتدريب معلمي المرحلة الأولى في كلية التربية بجامعة القناة لكي يحصلوا على مؤهل جامعي أسوة بزملائهم في القاهرة والجيزة.

وفي محافظة المنوفية قام المحافظ الدكتور حمدي الحكيم بتدعيم الصندوق بمبلغ ٢٠٠ ألف جنيه، وطالب الحزب الوطني والمنظمات الشعبية والتنفيذية بتنظيم حملات للتبرع لدعم الصندوق والاسهام بالجهود الذاتية في استكمال وبناء المؤسسات التعليمية.

وقد كانت محافظة أسوان سباقة كذلك في مجال الجهود الذاتية وأعلن اللواء قدري عثمان محافظ أسوان تدعيم الصندوق بربع مليون جنيه والتبرع بقطعة أرض مساحتها ٥٠ ألف متر مربع لبناء مساكن للمعلمين مع تيسير صرف قروض للبناء.

وأعلن السيد عبد الحليم الصعيدي محافظ قنا أن الاهالي يتسابقون بالجهود الذاتية الفردية في بناء المدارس حتى وصلت الى ١٦ مدرسة بنوعياتها المختلفة، وتزويد بعضها بالمراوح في الفصول، بتكاليف وصلت الى ٥٢٠ ألف جنيه بخلاف ثمن الأرض. ومع ذلك فقد أسهمت هيئة المعونة الأمريكية بمبلغ ٣ ملايين و ٢٠٠ ألف جنيه وبذلك لا يوجد بها عجز في ناحية الأبنية التعليمية.

وأعلن المستشار فكري عبد الحميد محافظ الغربية أن رؤساء مجالس الشركات الانتاجية بالمحافظة قد اجتمعوا لدراسة مدى مساهمتهم في الصندوق كما دعمت المحافظة الصندوق بمبلغ ١٠٠ ألف جنيه. الى جانب عدد من المدارس قام الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة مع وزير التربية بافتتاح احداها بدمنهور مركز زفتى.

كما طلب الوزير من المعلمين اعطاء بعض الجهد في تربية الأطفال وتعليمهم السلوك والقيم. فقد كان للمعلمين مطالب زادت وتضاعفت على مر الزمن حتى احسوا بأنهم الطبقة الوحيدة المطحونة في مصر.

وتتلخص هذه المطالب كما أجمعت عليها جماهير المعلمين في المحافظات المختلفة في ٤ نقاط:

● تقرير بدل مخاطر لمهنة المعلمين بنسبة معينة من الراتب الشهري أسوة بزملائهم في القطاعات الاخرى.

● علاج مفارقات تطبيق قانون الاصلاح الوظيفي وما تسبب في تفاوت الرواتب والمكافآت.

● مناقشة قواعد الاعارات والنظر فيها واتاحة الفرصة لاعارة التخصصات التي لا تطلبها الدول العربية سواء باعطاء اجازات بدون مرتب أو السماح بالتعاقد الشخصي.

● اعادة النظر في درجات الادارة العليا بحيث تتساوى معدلاتها مع معدلات الوزارات الأخرى.

وقد صرح السيد محمد كامل منصور وكيل أول الوزارة لقطاع التعليم بأن الوزارة شكلت لجنة برئاسته لتوصيف هذه المشاكل وقد مثل فيها مندوبون عن الجهاز المركزي للتنظيم والادارة ونقابة المعلمين والمركز القومي للبحوث التربوية والتنظيم والادارة وغيرها.

وسوف يصدر قرار وزاري بكل مشكلة يتم حلها أولا بأول.



صورة غير مرغوب فيها

الإسكندرية تنام على ضوء الشموع !

سكان الاسكندرية عروس البحر يناشدون ليلهم في ظلام دامس لانقطاع التيار الكهربائي المستمر بصفة دائمة منذ شهور وأكثر الاحياء تعرضا للظلام حي غرب الاسكندرية. وبالاتصال مع المسئولين عن الكهرباء

قالوا: ان حي غرب بالذات سيستمر به انقطاع النور لمدة ثلاثة أشهر وهي المدة المقررة لتركيب محطة جديدة لأن محطة كرموز التي تغذي الحي (ماتت من زمان) هذا ما قاله السيد المهندس سمير أبو السعود رئيس هيئة الكهرباء بالحرف الواحد وانتهى عمر المحطة الافتراضي حيث ظل يعمل ٩٠ سنة على التوالي ولذا فالتيار يأتي عن طريق حي العامرية أو في دائرة العطارين وحدها أكثر من ٢٥٠٠ تاجر وبقال ومحلات عامة تأثرت تجارتهم ليلا والبيع تحت ضوء الشموع ليس متاحا لكل تاجر منهم.. وانقطاع التيار ليس مقصورا على حي واحد بل على جميع احياء الاسكندرية دون استثناء

فتحي حسين







أخبار العالم

موسكو تحذر الغرب من أى محاولة لتغيير الحدود فى اوروبا

جروميكو يتهم بون بالسعى للتخلص من المانيا الشرقية عن طريق الضم والابتلاع

موسكو - برلين الشرقية - وكالات الانباء - وجه الاتحاد السوفيتي تحذيرا قويا لالمانيا الغربية وللولايات المتحدة من محاولة السعي لابتلاع المانيا الشرقية او المساس بالحدود التى نشات فى اوروبا فى اعقاب الحرب العالمية الثانية وقال التحذير ان موسكو لن تتحمل هذه المحاولات التى وصفها بانها محكوم عليها بالفشل .

واوضح التحذير الذى نشرته امس صحيفة برافدا السوفيتية موقعا باسم قادة الكرملين مجتمعين بمناسبة الذكرى الـ ٣٥ لنشأة المانيا الشرقية ان المانيا الشرقية بالاشتراك مع الدول الشقيقة الاخرى تشن نضالا لاهوادة فيه ضد هذه الخطط المجنونة التى تضعها الدوائر العدوانية فى الولايات المتحدة وفى حلف الاطلنطى .

وكان اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتى قد اكد نفس المعانى فى الخطاب الذى القاه مساء امس الاول فى برلين الشرقية فى حضور الرئيس الالمانى الشرقى إيريك هونيكر .

واتهم جروميكو المانيا الغربية بالسعى للتخلص من المانيا الشرقية عن طريق الضم والابتلاع وقال إن موسكو تعطى الاهمية القصوى لمبدأ عدم قابلية الحدود الاوروبية للتغيير والتى رسمت فى اتفاقيتى بالتوبو تسدام فى اعقاب الحرب الثانية واكد ان اى هجوم على هذه الاتفاقيات الدولية محكوم عليه بالفشل .

وشن جروميكو فى الوقت ذاته هجوما حادا على السياسة الأمريكية واتهم واشنطن بأنها تزيد من حدة التوترات الدولية عن طريق السعى لاحراز تفوق عسكرى على الاتحاد السوفيتى وقال ان موسكو تنتظر خطوات جادة وصادقة من الولايات المتحدة لتحقيق هذه التوترات ولاتقيم وزنا فى هذا السباق للكلمات والخطب .

الرئيس الالمانى الشرقى ايريك هونيكر وأندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتى والزعيم الفلسطينى ياسر عرفات فى مراسم وضع الزهور على نصب الجندى المجهول فى برلين الشرقية فى الاحتفال بالذكرى الـ ٣٥ لنشأة المانيا الشرقية .
[صورة بالراديو للأهرام]

تصاعد المصادمات الطائفية فى الهند

نيودلهى - وكالات الانباء - إستمرت امس الاشتباكات بين المسلمين والهندوس فى انحاء متفرقة بالهند كما وقعت هجمات مسلحة ضد قوات الامن فى جنوب الهند . ففى مدينة بيلجام الواقعة فى جنوب الهند حاصر حشد من ثلاثة الاف شخص سيارات قوات الشرطة واخذوا يقذفونها بالحجارة مما اضطر قوات الأمن إلى استخدام الغازات المسيلة للدموع والهراوات لتفريق هذه الجموع . وتم إعتقال ٣٠ شخصا من المحتشدين كما فرض حظر التجول فى المدينة .

وجاء الهجوم على قوات الامن فى اعقاب المصادمات التى وقعت بين المسلمين والهندوس فى المدينة واصيب فيها عدة اشخاص .

كما فرض حظر التجول على مدار الاربع والعشرين ساعة فى مدينة (نجدا) بولاية (مديا براديش) فى وسط الهند بعد أن لقى ثلاثة اشخاص مصرعهم واصيب خمسة آخرون فى القتال بين المسلمين والهندوس الذى اندلع خلال احتفال المسلمين بيوم عاشوراء الذى جاء متزامنا هذا العام مع احتفال الهندوس بإحدى المناسبات المقدسة لديهم .

٢٠ الفا يتظاهرون فى مانيلا احتجاجا على القمع

ماركوس يرضخ لضغوط المعارضة ويسمح بالمسيرة

مانيلا - وكالات الانباء - شهدت العاصمة الفلبينية مانيلا فى مسيرة ضخمة اشترك فيها نحو ٢٠ الف شخص احتجاجا على تدخل قوات البوليس لفض المظاهرات بالقوة . وذلك بعد ان اضطر الرئيس الفلبينى فرديناند ماركوس الى التراجع والاستسلام لضغوط المعارضة بالسماح بخروج هذه المسيرة بعد ان كان قد هدد بمواجهتها بالقوة العسكرية .

وقد اشتركت فى هذه المسيرة التى تصدرها زعماء الاحزاب المعارضة مختلف فئات الشعب من كبار رجال الاعمال الى الطلاب وبدأت من كنيسة سانتو دومينجو ولمسافة نصف ميل لتنتهى عند نقطة قتل فيها شخص واصيب عشرات آخرون خلال مصادمات وقعت بين الالاف المتظاهرين وقوات البوليس فى اواخر شهر سبتمبر الماضى .

وقد لاحظ المراقبون ان هذه المسيرة ضمت شخصيات من كبار زعماء المعارضة وكبار رجال الاعمال وهى شخصيات لم تشترك من قبل فى اية اضطرابات واحتجاجات شعبية ضد نظام الحكم العسكرى فى الفلبين .

وكان الرئيس ماركوس قد وجه يوم الجمعة الماضى تحذيرا على شاشات التليفزيون لرجال الاعمال وزعماء المعارضة باعتقالهم اذا اشتركوا فى هذه المسيرة واتهم الكاردينال سين اسقف الكنيسة الكاثوليكية بالتآمر ولزعزعة نظام الحكم .

وتأتى هذه الموجة الجديدة من الاضطرابات فى الفلبين فى الوقت الذى يجرى فيه الرئيس ماركوس مفاوضات حساسة مع ممثلى البنوك الاجنبية بهدف منح الفلبين مزيدا من القروض تصل الى اكثر من ٢ مليار دولار لمواجهة ازماتها الاقتصادية كذلك تتصاعد حدة المعارضة لنظام الحكم فى وقت ينتظر فيه الشعب الفلبينى نتائج التحقيق فى اغتيال بينيو اكينو زعيم المعارضة والتى تتوقع معظم التقارير ان تدين العسكريين فى هذا الحادث .

□ قبل المناظرة بين ريجان ومونديل :

ترقب حذر داخل المعسكر الديمقراطى

تفوق ريجان فى استطلاعات الرأى

واشنطن - وكالات الانباء - قبل ساعات من المناظرة التليفزيونية العامة بين الرئيس الامريكى رونالد ريجان ومنافسه الديمقراطى والتر مونديل ... اظهر إستطلاع للرأى العام الامريكى تفوق الرئيس ريجان بفارق كبير على مونديل . وقد اكد معظم المحللين السياسيين ومساعدى مونديل ان المناظرة التى ستجرى فجر اليوم « الاثنين » بتوقيت القاهرة ستعد بمثابة الفرصة الاخيرة لمونديل لكى يحول المعركة الإنتخابية إلى سباق متكافىء ! .

وأعرب احد كبار الديمقراطيين عن اعتقاده بأنه يتعين على مونديل الظهور بمظهر قوى أو سينتهى كل شىء بالنسبة له .

وقبل شهر من انتخابات الرئاسة التى ستجرى فى ٦ نوفمبر قال مساعدو حملة الرئيس مونديل أن الامريكيين سيشاهدون مونديل فى صورة جديدة . وقد قضى الرئيس ريجان يومه فى استراحة كامب ديفيد فى حين قضى مونديل هذا الوقت فى واشنطن استعدادا للمناظرة

وستخصص المناظرة الاولى هذه للحديث عن المشاكل الداخلية والاقتصادية حيث لن يسمح للمرشحين بالحديث إلى بعضهما البعض . وانما سيتم توجيه الاسئلة من قبل الصحفيين عن طريق هيئة من ٣ صحفيين بالاضافة إلى مذيعة التليفزيون الشهيرة بربارا والترز حيث سيمنح كل مرشح ٢ دقائق للاجابة على السؤال الموجه إليه .

ومن ناحية أخرى . أظهر استطلاع للرأى اجرته صحيفة نيويورك تايمز ومحطة تليفزيون « سى . بى . اس » أن الرئيس ريجان يتفوق على مونديل بفارق كبير . فقد حصل ريجان على ٥٤ فى المائة من الاصوات مقابل ٣١ فى المائة . لصالح مونديل .

كول يبدأ زيارته للصين

بكين - وكالات الانباء - وصل المستشار الألمانى هلموت كول إلى بكين اليوم . على رأس وفد ضخم يضم ٢٥ شخصا من كبار رجال الاعمال الألمان . فى زيارة للصين تستغرق ٦ أيام . يجرى خلالها مباحثات سياسية واقتصادية مكثفة مع زعماء الصين . على رأسهم تشاو تسيانج رئيس الوزراء . وو تسوكيان وزير الخارجية . ولى بينج نائب رئيس الوزراء .

وصرح المسئولون فى بون بأن زيارة كول للصين تستهدف تعزيز العلاقات التجارية والعلمية والثقافية بين الدولتين . وذلك فى الوقت الذى تحاول فيه حكومة الصين . فى ضوء سياستها الجديدة . تشجيع دخول التكنولوجيا الأوربية اليها . والاستثمار فى الدول الغربية .

■■■

أندريوتى يكذب مزاعم اليسار الايطالى ضده

روما - و - نفى جوليو اندريوتى . وزير الخارجية الايطالى . أمس انه استغل مركزه كرئيس وزراء ايطاليا عام ١٩٧٤ لاجراء اتصالات غير مشروعة لصالح ميشيل سيندونا . رجل المال الايطالى الكبير الذى وجهت له تهمة الاشتراك فى القتل والتزوير اثر انهيار البنك الذى كان يمتلكه عام ١٩٧٤ .

واكد اندريوتى فى رسالة لصحيفة « تمبو » اليمينية ان وزارته اتخذت اجراءات واسعة مؤخرا مع حكومة واشنطن لتسليم المتهم الذى هرب للولايات المتحدة . ومحاكمته فى ايطاليا .

وكان مجلس النواب الايطالى قد رفض بالاجماع طلبا بسحب الثقة من الوزير الايطالى قدمته المجموعات اليسارية . التى اتهمته بحماية رجل المال الايطالى عام ١٩٧٤ . كما طالب الحزب الشيوعى اندريوتى بالاستقالة من منصبه كوزير خارجية .

■■■

حبرى يغادر فرنسا بعد مباحثاته عن تشاد

باريس - وكالات الانباء -
غادر الرئيس التشادى حسين حبرى باريس فى طريقه الى نجامينا اثر انتهاء زيارته لفرنسا التى تم خلالها بحث انسحاب القوات الفرنسية والليبية من تشاد

وقد اعرب حبرى قبل مغادرته مطار أورلى الفرنسى عن ارتياحه للمباحثات التى عقدها مع كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية وشارل ارنو وزير الدفاع الفرنسى

وفى نجامينا : اعلن مصدر مطلع ان القوات الفرنسية واصلت انسحابها من شمال شرق تشاد امس

أكتوبر ٧٣ : حرب تحولت إلى سلام .. وسلام تحول إلى ثلوج

يجمع كل المؤرخين والمفكرين العسكريين على ان حرب اكتوبر ٧٣ كانت نموذجا فريدا للشكل الذي ينبغي ان تكون عليه الحرب النظامية في العصر الحديث بعد ان تطورت تكنولوجيا الصناعات العسكرية واتخذت ابعادا خيالية لم يكن يتصورها اي إنسان منذ سنوات.

ويكفي الاشارة هنا إلى ان اخر احصائية عن التسليح في العالم تؤكد ان عالمنا ينفق مليون دولار في الدقيقة الواحدة على التسليح وانه بعد سنوات سيتضاعف هذا المبلغ في عام ٢٠٠٠ ليصبح مليوني دولار في الدقيقة الواحدة.

تحقيق :
محمد عبد المنعم

وتقول تقارير معاهد الدراسات الاستراتيجية والمفكرون العسكريون في مختلف انحاء العالم ان حرب اكتوبر ٧٣ بددت تماما تلك الفكرة المتفائلة التي كان اول من تبناها العالم الشهير البرت اينشتين عندما اعتقد في عام ١٩٤٥ ان القنبلة الذرية قد تفرض على الجنس البشري ضرورة تنظيم شئونه الدولية واللجوء إلى حلها في المحافل الدولية وعن طريق المباحثات والمحادثات الدبلوماسية بسبب الضغط الذي سيولده الخوف من استخدام الاسلحة الذرية. ولكن حرب ٧٣ بددت هذه الفكرة تماما لان كمية السلاح ونوعية السلاح في العصر الحديث يمكنها ان تكون قريبة التأثير من الاسلحة الذرية رغم ان هذا السلاح يعتبر من الاسلحة التقليدية.

لقد تأكد العالم كله ان الحرب الحديثة اصبحت سلحة هائلة للدمار ويبرهنون على ذلك بالخسائر والدمار الهائل الذي حدث خلال الاسابيع الثلاثة التي استغرقتها عمليات القتال في حرب اكتوبر ٧٣ وتقول هذه التقارير ان حرب اكتوبر شهدت استخداما للاسلحة الحديثة لم يسبق له مثيل من حيث الكم او النوع وتخللت هذه الحرب معارك ضارية برا وبحرا وجوا، واشتركت خلالها من الجانبين حوالى ٢٠٠٠ طائرة قتال و ٥٠٠٠ دبابة بالاضافة إلى الصواريخ المختلفة التي كانت حرب اكتوبر ابرز ميادين القتال التي تم خلالها تجربة هذه الاسلحة الخطرة.

ومن ثم جاءت الخسائر جسيمة في الارواح والمعدات من خلال حرب اكتوبر، وتشير الاحصائيات إلى انه كل ١٥ دقيقة كان يتم تدمير دبابة وفي كل ساعة كان يتم تدمير طائرة.

من هنا ادى استخدام الاسلحة التكتيكية الحديثة بالاسلوب الذي استخدمت به في اكتوبر ٧٣ إلى آثار بعيدة بل تكاد تكون آثارا مغايرة تماما سواء على التخطيط او الفكر العسكري وبصورة اضخم واوضح بكثير من تلك الآثار التي نتجت عن تجارب القتال السابقة سواء في اوربا او جنوب شرق آسيا، واكثر من هذا كله فإن الولايات المتحدة الامريكية التي تعتبر احدى القوتين العظميين في العالم قامت باعادة النظر في مبدأ الردع النووي تكتيكيا واستراتيجيا على ضوء نتائج حرب اكتوبر، كذلك قام «البنتاجون» باعادة النظر في تخطيطاته وخطط تدريبه بشأن الحرب التقليدية، وذلك بعد ان اظهرت حرب اكتوبر ان تكاليف خوض القتال في المستقبل القريب وبالصورة والمعدلات التي شهدتها سيناء ستصل إلى عشرات المليارات من الدولارات ثمنا لنفقات الاسلحة والمعدات والخسائر في الاسبوع الواحد. فقد استخدم المصريون في ظهر السادس من اكتوبر اكثر من ٢٠٠٠ مدفع لاجراء عملية التمهيد النيراني ... مجرد التمهيد النيراني للهجوم الوشيك، ونجحت هذه المدافع في اسكات اكثر من ٩٠٪ من بطاريات مدفعية الخصم وبلغ معدل طلقات المدفعية ١٧٥ دانة في الثانية الواحدة اي ١٠٥٠٠ دانة في الدقيقة الاولى من بدء القتال.

اما عدد الدانات التي اطلقت في عملية التمهيد النيراني هذه فقد بلغ ١٠٠ الف دانة زاد وزنها على ٣ الاف طن من المواد المتفجرة

بذلك نستطيع ان نفهم العلاقة بين اسلحة الحرب التقليدية في العصر الحديث وقوة التدمير للاسلحة النووية المحدودة التي كان يسعى إليها العالم.

إن المسألة في النهاية تتعلق بالقوة التدميرية التي اصبحت حاليا بفضل الاسلحة الحديثة وميزاتها الهائلة تقترب من نفس القوة التدميرية التي تنتج عن الاسلحة الذرية، واصبح بامكان الاسلحة التقليدية الحديثة ان تنتج كمية هائلة من النيران وبالتالي قوة تدميرية تفوق القوة التدميرية التي احدثتها قنبلة هيروشيما التي هزت الضمير العالمي بأكمله.

كذلك قدمت المدفعية المصرية الجديد في فن القتال عندما قام رجال المقذوفات الموجهة المضادة للدبابات باحداث ثورة في التكتيكات الحديثة عندما وقفوا فوق رمال سيناء بالصواريخ الصغيرة المضادة للدبابات يهددون مكانة الدبابة كسلاح هجومي من الطراز الاول - تمكن من السيطرة على ميدان المعركة لسنوات طويلة، ولكن هذا الدور اهتز تماما بفضل التكتيك الجديد الذي لجأ إليه رجال المقذوفات الموجهة او رجال المدفعية المصرية، واضطر العالم كله بما فيه جيوش الدول الكبرى الى اعادة حساباته بشأن مكانة الدبابة كسلاح هجومي ازاء التهديد الجديد، وقد انبهر العالم بهذا الدور الذي لعبه الجنود المصريون عندما اقتحموا قناة السويس بدون معدات او اسلحة ثقيلة ووقفوا شامخين على الضفة الشرقية لقناة السويس يتحدون جبروت اقوى اسلحة الدمار.

ومن ناحية اخرى فقد واصلت البحرية نشاطها حتى باب المندب جنوبا في مسرح هائل للعمليات وفي القوات الجوية امكن تطوير الطائرات التي نملكها لتقوم بمهام جديدة وضرب الطيار المصري رقما قياسيا في عدد الطلعات اليومية وقدرته القتالية المتقدمة.

اما الدفاع الجوي فقد نشأت تجربة جديدة وفريدة من عمليات صفحات اكتوبر حيث غير العالم كله من تكتيكه وافكاره السابقة بسبب ما امكن تحقيقه بواسطة المصريين في هذا المجال وتمكن الرجل بصاروخه الصغير ان يبدد الى حد هائل خطر الطائرة التي تعد تهديدا داهما.

وفي المدرعات والقوات الخاصة وسلاح المهندسين حدث نفس الشيء .. كانت ملحمة وسيمفونية رائعة جوهرها العمل الجماعي المشترك الذي حقق معجزة اكتوبر. نعم كان جوهر اكتوبر هو العمل الجماعي الجاد .. روح الفريق او روح العصر والقرن العشرين التي لجأنا اليها فاجدنا استخدامها وتطبيقها وحققنا بها طفرة تاريخية في جميع اوجه حياتنا.

وكان من نتيجة الاستخدام الامثل للاسلحة الحديثة واستغلال كافة امكاناتها ونجاح المصريين الساحق في التحام قناة السويس وتحصينات خط بارليف ان تحول الاتجاه الى السلام .. سلام بين انداد وليس استسلاما لطرف لم يستطع ان ينجز شيئا في ساحة القتال.



كانت اسرائيل تتصور أن خط بارليف يجعل عبور المصريين للقناة امرا مستحيلا

ولأول مرة في تاريخ اسرائيل انسحبت القوات الاسرائيلية من اراض عربية اقامت فيها وانشأت وعملت فيها البولدوزرات الاسرائيلية كثيرا .. وهناك قول شائع يشير الى ان الاراضي التي تدخلها البلدوزرات الاسرائيلية لا تجلو عنها ابدا مهما كانت الظروف ولكن في هذه المرة كانت الظروف مختلفة وكان الاداء العسكري المصري اقوى من اي اقوال او افكار اعتنقوها هناك وعملوا بها طويلا.

وكان يمكن ان يندفع السلام في مجراه الطبيعي لولا تصرفات كثيرة من جانب اسرائيل فقد السلام دفئه واخذ يفقد حرارته الى ان تحول اخيرا الى ركام من ثلوج وبدأ هذا التحول اولا بعد المسرحية التي مثلها جيش الدفاع الاسرائيلي والجنرال شارون والتي انتهت بتدمير مستوطنة ياميت التي تقع على اجمل بقعة تشهدها عين بشر في شمال سيناء.

ثم ازداد السلام برودا بعد الغارة الاسرائيلية على المفاعل النووي للعراق واخذت الامور تتدهور بسرعة ووصلت الى ذروتها في «صابرا وشاتيلا» ثم غاص السلام الى الاعماق في اوحال لبنان.

وفي هذه الاثناء كانت مصر اكتوبر ما زالت تعمل بروح اكتوبر من حيث التخطيط العلمي والاستراتيجي ولم تحد ابدا عن استراتيجية السلام العادل كحل وحيد لمشكلة انعكست اثارها على مختلف دول المنطقة وبقاع العالم ... لم نعد نعمل باهواء شخصية او اندفاعات عاطفية وعشوائية فهكذا تعلمنا من اكتوبر العظيم وبهذه الاستراتيجية المدروسة ستحدث تغييرات كثيرة هي في صالحنا بالقطع وفي صالح العرب كلهم، وبهذا الاسلوب العقلاني وهذه الروح يمكن ان نرى في المستقبل حلا دائما عادلا وشاملا نبع اولا واخيرا من الاداء العسكري الرائع في اكتوبر ٧٣ □

موسكو في أسبوع

من عبد الملك خليل

● افاد مصدر صيني عال المستوى بأن وفدا دبلوماسيا سياسيا برئاسة ايليتشيف، نائب وزير الخارجية السوفيتي سيتوجه الى العاصمة الصينية : بكين في شهر اكتوبر الحالي لمواصلة المشاورات السياسية بين الاتحاد السوفيتي والصين.

كانت العلاقات التي اتخذت طابع الدفء بين الدولتين الاشتراكيتين في نهاية العام الماضي ومطلع العام الحالي قد تعرضت الى فترة من الفتور ترتب عليها تأجيل الزيارة الهامة التي كان السيد ايفان أرخيبوف، النائب الاول لرئيس الوزراء السوفيتي يزمع القيام بها في العاشر من شهر مايو الماضي ..

كان ارخيبوف كبير الخبراء السوفييت في الصين الشعبية في أعقاب انتصار الثورة الصينية وبداية التنمية والتصنيع الاشتراكي في الخمسينات بتعاون واسع النطاق بين الصين والسوفييت.

● يسافر الى القاهرة في شهر اكتوبر القادم الحالي الدكتور فاسيلييف، كبير الخبراء السوفييت في الشئون العربية بمعهد أفريقيا التابع لاكاديمية العلوم للمشاركة في اعمال مؤتمر البجواش ..

البجواش مؤتمر يجمع صفوة علماء العالم المعنيين بمصير العالم ومشاكله في الامن والاستقرار والتنمية ونزع السلاح وتقليصه وتخفيض القوات في العديد من المناطق الاقليمية والجغرافية.

الدكتور فاسلييف واحد من أبرز العلماء السوفييت في الشئون الدولية أيضا وله مؤلف صدر أخيرا عن العربية السعودية .. يعتبر من أدق الأسفار العلمية التاريخية والفنية لنشأة الحضارة والتمدن في شبه الجزيرة العربية حتى حكم الملك عبد العزيز بن سعود وأثر ظهور النفط في الجزيرة على اقتصاديات وتوجيهات المملكة السعودية.

● يعكف المسلحون السوفييت على رسم قاع اكبر خزان صناعي للمياه في سيبيريا شكل هذا الخزان الصناعي عند اختتام تشييده منذ عشرين عاما تشغيل واحدة من اكبر المحطات الكهرمائية في سيبيريا وهي محطة توليد الكهرباء المسماه «براتسكايا» خلال عشرين عاما تغيرت تضاريس القاع وحدود الضفاف كما تغيرت الحياة العضوية في الخزان وحوله. أصبح الخزان عنصرا طبيعيا وهاما للوسط الجغرافي كما كان مصدرا للثروة السمكية والمواصلات المائية.

مع المرأة

عندما يذهب طفلك للحضانة لأول مرة

إذا بلغ عمر إبنك الثالثة او الرابعة كثيرا ما تفكرين في الحاقه بالحضانة، لكن قبل إتخاذ هذا القرار يجب إعداد طفلك لذلك.

فليس كل الأطفال في هذه السن مستعدون للذهاب الى الحضانة والبعد عدة ساعات عن المنزل، فإذا لم يكن لابنك خبرة في البعد عن المنزل حاولي ان تتركيه لساعة او ساعتين في بيت احد الاصدقاء او الأقارب وذلك لمدة يومين.

وان شعرت ان طفلك يتقبل هذه الخطوة بصدر رحب عندئذ يمكنك الاطمئنان الى ان طفلك يمكنه التوجه الى الحضانة دون خوف. واليك عدة نصائح يقدمها لك علماء النفس :

● لا تحاولي ان تضخمي صورة السعادة والمتعة التي سيجدها في الحضانة، فقد لا يجد الطفل هذه السعادة وسط الحشد الهائل من الأطفال فيصدم في تصوره وخيالاته، عندئذ لن يصدق من كل كلمة تقولها الأم.

● كثير من الاطفال يراودهم الشعور بانهم يذهبون للمدرسة او الحضانة فقط لاخلاء الجو في المنزل لشخص آخر او التخلص منهم، ويشعر الاطفال بالحزن، فإذا احست الأم بذلك عليها ان تهتم وتشرح لأولادها سبب ذهابهم الى المدرسة او الحضانة. ويجب التوضيح بان الأم تريد لاولادها ان يذهبوا للحضانة لكي تقوم باعمال مهمة. وعلى الأم ان تشعر الطفل بفرحتها عند عودته وتشعره بالاهتمام.

إختيار الحضانة

يجب ان تسالي امهات الاطفال عن الحضانات المختلفة الموجودة في منطقة سكنك وافضل تلك الحضانات، كذلك يفضل القيام بزيارة الى هذه الحضانات والمدارس وإطلاع الطفل عليها وملاحظة رد فعله. وكذلك لا مانع من رؤية الاطفال الذين كانوا يدرسون في الروضة او الحضانة.

هل شعر الطفل بالملل بالحضانة :

كثيرا ما يشعر الطفل الذي يذهب للحضانة بالملل والقلق عندما يذهب لمرحلة الدراسة في الروضة. لذا يجب عليك مراعاة ذلك فتقومين باعداده نفسيا لاستذكار الدروس وذلك باحضار بعض الكتب المصورة التي بها بعض الحيوانات والأشكال التي يحبها، وإصطحابه من حين لآخر الى الحضانة والدخول معه لبعض الوقت. كذلك توفير اللعب التي تنمي ذكاءه مثل المكعبات والعاب التسالي وما الى ذلك. كل هذا من شأنه جعل الطفل يحب الدراسة ولا ينبذها، ومن ثم يحب المدرسة او الحضانة.

تأثير الرياضة وعاداتك الغذائية على حالتك الصحية

اكتشف فريق من الأطباء ان الرياضة على عكس الاعتقاد السائد تفيد ذوي ضغط الدم العالي بسبب مساعدتها على توسيع الأوعية الدموية.

كما يؤكد الأطباء على ضرورة تبني عادات غذائية صحيحة، فيجب تحاشي الملح وتقليل إستهلاك الخبز إلى ١٠٠ جرام فقط في اليوم وجميع اللحوم والاسماك المملحة والمدخنة، وكذلك الجبن والمشروبات الغازية ويوصى بتناول الأطعمة الغنية بالبوتاسيوم مثل الجزر والفواكه المجففة والموز.

لطفلك

اعداد : يعقوب الشاروني
رسوم : عادل البطراوي

□ ماذا تعرف عن □

● مكتبة دير سانت كاترين ●

● تعتبر مكتبة دير سانت كاترين بسيناء من اشهر المكتبات في العالم.

● بها كنوز من المخطوطات والكتب النادرة، بلغات العالم القديمة والحديثة.

● بالمكتبة (٤٢٠٠) مخطوط باللغة اليونانية، و (٦٧٠) مخطوطا بالعربية، و (٥٠٠) مخطوط بالسريانية، وغيرها بالأرمنية والحبشية ولغات عديدة اخرى.

● يبلغ مجموع عدد المخطوطات حوالى ستة الاف مجلد، في الدين والتاريخ والجغرافيا وغيرها.

● بالمكتبة اقدم مخطوط طبي عربي في العالم، وهو كتاب في طب العيون.

● كما يوجد بالمكتبة كتاب «حكم لقمان»، وهو مخطوط نادر، اكتشفه احد العلماء الألمان عام ١٨١٦.

● كذلك من اشهر مخطوطات الدير «كتاب الأنبياء»، وهو في (٤٠٠) صفحة، مكتوب بماء الذهب، وبهوامشه رسوم للقديسين تبدو وكأنها مرسومة بالأمس فقط.

حكاية أعجبتني

كيف أصيب !

خلال حرب اكتوبر، سأل رجالنا احد الطيارين الاسرائيليين عن ظروف إصابة طائرته فقال : «طائرتي لم تصب، انا لم اشترك في قتال جوي لقد رأيت قائدي، وهو يعتبر اكفأ طيارينا، يتناثر مع طائرته في الجو. وكان يلاحقني احد الطيارين المصريين. وحاولت التخلص منه ولم افلح. وكنت اراه يقترب مني .. ولما ايقنت انني اصبحت في المدى المؤثر لمدافع طائرته ولصواريخه وانه لا محالة سيبدأ في إطلاق مدافعه علي، قفزت بالمظلة وتركت طائرتي .. لكي انجو ! !

هيرالد تريبيون : HERALD TRIBUNE

فرصة الأرجنتين لانقاذ اقتصادها

توصلت الارجنتين الآن الى اتفاق مع الذين قدموا اليها القروض فقد وافقت على ان تخضع اقتصادها لشيء من التقشف وان تقلل من نسبة التضخم الذي يهدد باصابتها بالشلل التام

وفي مقابل ذلك قبل المقرضون منح الارجنتين قروضا جديدة على نطاق واسع لمساعدتها في استعادة توازنها

وبدون هذا الاتفاق كانت الارجنتين ستعزل نفسها اقتصاديا بعد ان امتنعت الدول عن اقراضها مما كان سيعني خفض مستوى المعيشة بها.

وقد كان هذا الاتفاق هو نتيجة المباحثات التي انتهت هذا الاسبوع مع صندوق النقد الدولي.

وكان الصندوق قد وضع شروطا طلب من الارجنتين تلبيتها وقد التزم الصندوق بتوفير القروض لها في حالة التزامها بتلك الشروط.

وفي ظل هذا الاتفاق بدأت كل من الدول الأربع المدينة في امريكا اللاتينية تعيد تنظيم علاقتها بمقرضيها.

وقد تمكنت فنزويلا وهي اقل هذه الدول مديونية من التفاوض مع مقرضيها مباشرة اما المكسيك والبرازيل والارجنتين فان صندوق النقد الدولي كان له دور اساسي في جعل كل من تلك الدول الثلاث تتفادى الافلاس.

وعلى حكومة الارجنتين التي تم انتخابها قبل اقل من عام واحد بعد فشل الحكم السابق ان تتعامل داخليا مع تذمر العسكرية على اليمين والمطالب غير الواقعية لاتحادات العمال البيرونية.

ولن تتمكن الحكومة من حماية نفسها الا بالسيطرة على الاقتصاد وتوجيهه والى التوسع والتنمية وان اتفاقها الجديد مع صندوق النقد الدولي يمكنها من ذلك.

الاوبزرفر THE OBSERVER

الشعب الفرنسي يبحث عن «ديجول» جديد !

اظهرت نتائج استفتاء للرأي العام نشرتها مؤخرا صحيفة «الاكسبريس» الفرنسية ان اغلبية الرأي العام الفرنسي تتوقع سقوط الحزب الاشتراكي في الانتخابات البرلمانية القادمة عام ١٩٨٦ ولكنهم يتوقعون في نفس الوقت ظهور شخصية قيادية جديدة على النمط الديجولي في اوساط اليمين حتى يمكنها هزيمة ميتران في انتخابات الرئاسة التي ستجرى بعدها في عام ١٩٨٨.

فقد ذكر ٦٧ في المائة من المشتركين في الاستفتاء ان الحزب الاشتراكي لن يحصل على الاغلبية في الانتخابات البرلمانية القادمة وان هذا سيؤدي الى سقوط حكومة الاشتراكيين ولكن ٧٤ في المائة من المشتركين في ذات الاستفتاء عبروا عن عدم ثقتهم في قادة المعارضة اليمينية الحالية وفي مقدمتهم الرئيس السابق ديستان واثنان من رؤساء وزاراته هما جاك شيراك، وريمون بار واعربوا عن املهم في ظهور شخصية رئاسية جديدة تماما تشبه شخصية ديجول حتى يمكن هزيمة ميتران في انتخابات الرئاسة التي ستجرى عام ١٩٨٨.

وفي الوقت الذي تحالف فيه ديستان مع جاك شيراك لمواجهة المعارك الانتخابية القادمة اعلن ريمون بار موقفا مستقلا على راس الحزب الديجولي الذي يعتبر اكثر قوى اليمين الفرنسي تنظيما.

ولا شك ان الصراع بين ديستان وشيراك من جانب وبين ريمون بار من جانب آخر يضعف جبهة اليمين في مواجهة الحزب الاشتراكي ويصبح من المنطقي ان يبحث الناخب الفرنسي عن وجه جديد يشبه ديجول من اجل تحقيق ما يطمح اليه من الاطاحة بحكم الاشتراكيين.

ولكن المراقبين يتحدثون مع ذلك عن احتمال حدوث حل وسط تاريخي يتألف بمقتضاه ديستان وشيراك عند حصول قوائمهما على الاغلبية البرلمانية مع الحزب الاشتراكي على اساس ان يصبح احدهما رئيسا للحكومة خلال العامين الباقيين من رئاسة ميتران.

ويرى هؤلاء المراقبون ان ميتران قد يرحب بذلك الحل الوسط كبديل لفكرته في خفض مدة الرئاسة الى خمس سنوات فقط وهي الفكرة التي تقتضي تعديل الدستور الفرنسي.

ويقول المراقبون ان هذه النتائج تؤكد ان الشعب الفرنسي قد اصبح يرفض الاشتراكيين ويرفض زعماء اليمين في آن واحد وانه يبحث عن قيادة جديدة على النمط الديجولي تحقق ما فشل الآخرون جميعا في تحقيقه.

كيف تحقق عنصر المفاجأة للعدو .. واسرار التمويه والخداع الاستراتيجي

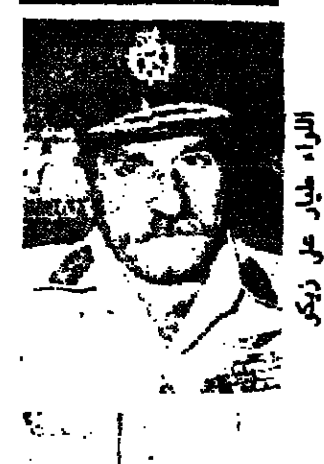
عشر سنوات على حرب اكتوبر

كانت حرب اكتوبر مفاجأة لكل الدوائر الاجنبية حتى للمخابرات الامريكية ،وقد ورد في تقرير لاحدى لجان الكونجرس عن ذلك أن عملية التمويه والخداع التي صاحبت الاستعداد المصرى للقتال ، والقدرة على كتمان هذه الاستعدادات لفترة طويلة ، واخفائها عن أعين الاسرائيليين امر يجب ان يلقى اهتماما كبيرا .

تحقيق :

عبد المنعم عثمان


اللواء مهندس سعد شعبان


الدكتور محمد حسن الزيات

اللواء طيار على زيكو

كان درس النكسة قاسيا وعصيبا ، فجيش مصر عام ٧٣ هو نفسه جيشها عام ٦٧ وان اختلفت قياداته . كان في داخل كل جندى وضابط مصرى في أعقاب النكسة حسره ومراره . فالنتيجة في ٦٧ لم تكن لتعبر عن معدنه الاصيل واستعداده وقدراته ، وهذا ما اثبتته الايام في اكتوبر ٧٣ . وقد كانت هذه الشحنه الداخلية لدى كل فرد من افراد القوات المسلحة فضلا عن التدريب الشاق والمتكرر ثم التمويه والخداع للعدو من بين الاسباب الهامة والاساسية لنصر اكتوبر العظيم .

وتتعكس الاساليب في الأخذ باسباب الخداع الاستراتيجي على مستوى اجهزة الدولة العليا كما يقول اللواء المهندس سعد شعبان احد كبار الضباط الذين عاشوا الحرب وارخوا لها من خلال عدة صور منها ، عدم صدور أى اشارة او بادرة اعلامية تشير للمعركة او تذكى حماسا أو تهيىء الاذهان ، رغم ان النائب الاول لرئيس الوزراء الدكتور عبد القادر حاتم كان الوزير المشرف على هذه الاجهزة ، ووجود عدد كبير من الوزراء في الخارج ٤ أو ٥ وزراء منهم وزير الخارجية الدكتور محمد حسن الزيات الذى كان في لقاء مع وزير خارجية امريكا في اليوم السابق لبدء القتال . وتعمد رئيس الجمهورية في خطابه قبيل ايام من المعركة في ذكرى وفاة الرئيس جمال عبد الناصر يوم ٢٨ سبتمبر ان يمر في خطابه على ذكر للمعركة مر الكرام في ختام حديثه ، موحيا للعالم باهتمامه بالامور الداخلية كاصدار العفو عن المبعدين من رجال الصحافة ، والطلبة المعتقلين رهن التحقيق في المظاهرات وتعمد لاجهزة الاعلام المصرية التركيز على تصريحات الوزراء المختصين عن جهود توفير الغذاء واغراق الاسواق به بمناسبة شهر رمضان .

تكتم شديد لخطة الحرب

ومن ناحية القوات المسلحة فقد عمدت القيادة لتوخى اقصى درجات السرية في تداول الخطة المعدة للحرب ، وقد كتبت الخطة بخط يد كل ضابط مسئول عن جزئية فيها وليست بالالة الكاتبة ، وكانت الخطة الشاملة على مجلد في حوزة اللواء محمد عبد الغنى الجمسى رئيس هيئة عمليات القوات المسلحة وقتها والذى كان عمله هو المحور الذى تدور حوله أعمال مختلف الاسلحة والقوات .

ورغم أن قرار المعركة كان قد اتخذ ، والقيادة في حالة تأهب اثناء مرحلة العد التنازلى ، فإن الامر كان يستلزم وضع كثير من الامكانيات والطاقات المدنية في حالة تأهب واستعداد ، كالمستشفيات والمرافق وأجهزة النقل ، ولكن كانت هذه الاجهزة قد تعودت على مثل هذه الحالات في السنوات السابقة عده مرات ، وكان هذا المطلب يتكرر كل عام عده مرات عند قيام القوات المسلحة بأى مشروع أو مناورات ، وقد زاد من حبكه ترجيح ظن أن التعبئة لمناوره تعمد تسريح عدد كبير من الجنود قبل توقيت المعركة بيومين ، وتفننت الاجهزة في اعلان واشاعة هذا النبأ على الشعب ، في الوقت الذى كانت عملية استدعاء الاف الجنود الفنيين من الاحتياط قائمة على قدم وساق . ونشرت في الجرائد اخبار عن فتح باب العمره للضباط على دفعات ، وكان هذا الامر غير متيسر من قبل بل كان الضباط لا ينالون اجازة سنوية غير عدد قليل من الايام لايتجاوز اسبوعا . وعلى نفس المنوال سمح للضباط وضباط الصف ، بدفع رسوم اداء فريضة الحج ، على أساس تنظيم السفر لادائها على دفعات تشرف عليها القوات المسلحة .

وعلى طول الجبهة(١٨٠ كيلو مترا) قام الجيش بايهام العدو أنه يقوم بمناوره الخريف السنوية ، وكانت تتحرك الالوية نحو القناة للقيام بتدريبات ثم تنسحب تاركة وراءها كتيبة مثلا . وهكذا فقد ظن العدو أن هذه مناوره كسابقاتها .

التخطيط لساعة الصفر

ويمثل اختيار توقيت بدء المعركة عملا اتخذ فيه الأسلوب العلمى بأجلى صوره ، ولتحليل هذا العمل لابد أن نعرف أن توقيت مثل هذا العمل المصيرى يرتبط بعدة عوامل ، تدخل فيها دراسة احصائية عن الطقس تمتد لعده أعوام ، ويستلزم درايه باحوال فلكية معينة متعلقة بالقمر والنجوم وميول الشمس وأيضا مناسيب المد والجزر .

وقد اختير شهر اكتوبر بسبب جو الخريف الصافى وطول فترة الليل حيث يبلغ ١٢ ساعة بما يسمح بمواصلة العمل بعد العبور طوال الليل ، ولموافقة حلول شهر رمضان به ، حيث يظن انشغال المسلمين بالصيام عن العمل ، كما أنه في هذا الشهر يوافق حلول ٣ اعياد يهودية تعطل فيها الاعمال ويكاد العمل يصل فيها لدى غلاة المتدينين من اليهود للحد الذى يحرم فيه القيام بأى نشاط ، وفي أغلب الأعياد يقبع اليهودى في منزله أو دور العبادة . أما اليوم السادس فقد اختير ليوافق العاشر من رمضان حيث يكون الليل مقمرا ، وفي مثل هذا اليوم يكون الفرق بين منسوب مياه القناة أثناء المد والجزر غير كبير ، واختيرت الساعة الثانية لتكون قمة المفاجأة في عدم تعود الجيوش على ذلك حيث شاع بدء المعارك في أول ضوء أو آخر ضوء ، وكان اختيار الساعة الثانية ليتيح مده تقترب من ٤ ساعات قبل غروب الشمس تكون كافية لتحقيق ضربات الاحباط التى تقوم بها الطيران والمدفعية وافواج العبور الأولى ، وتكون كافية لنقط المراقبة وطائرات الاستطلاع لتصوير نتائج هذه الضربات ، وليبدأوا بعد حلول الظلام مد كبارى العبور .

وخلال هذه المدة القصيرة يصعب على العدو الرد قبل حلول الظلام حيث تكون طائراته معطلة ويلزمه على الأقل ست ساعات لاصلاحها ، ولذلك فلن يستطيع أن يقوم بهجوم مضاد ، كما لن تتمكن طائراته من العمل بحرية إلا في صباح اليوم التالى ، وفي مثل هذا الوقت تكون الشمس في عين العدو مائلة عن السحاب وتميل نحو المغرب حيث يصعب على العدو متابعة الحركة في هذا الاتجاه .

محصلة الخداع والتمويه

وقد أتت محصلة خطط الخداع واتخذ الحكومة والقيادة المصرية بأساليب السرية والامن - كما يقول اللواء مهندس سعد شعبان - بأحداث المفاجأة في كامل صورتها لدى قادة إسرائيل ، ولم تتحرك القيادة الاسرائيلية لاعلان حالة التعبئة العامة إلا صباح يوم السادس من اكتوبر ، وعندما أخذت الاذاعة تردد نداء التعبئة الشفرى (قدر اللحم) لم يكن هذا النداء يصل إلا للمدنيين الذين يسمعون الاذاعة في هذا اليوم ، وحتى هؤلاء الذين تركوا ملابسهم المدنية وارتدوا على عجل سترة الميدان ، وتجمعوا في مناطق التجميع تمهيدا لترحيلهم إلى الميدان ، وأصابهم الملل قبل الظهر ، عندما لم يجدوا أى بادرة تنذر ببدء الحرب .

ومن أدق صور الخداع والتمويه تلك التى أعدتها القوات الجوية قبل حرب اكتوبر وتوجتها خدعة كبرى لقائد القوات الجوية اللواء طيار حسنى مبارك والتى كانت بحق أكبر دليل على عدم استعداد مصر للحرب - كما تكشفها ظواهر الأمور - في حين كانت تجرى خطة الاستعداد بدون أى علم من أحد وبدون أن يلاحظها أحد فما هى أسرار الخداع الاستراتيجى في الطيران .

ولقد حاولت اسرائيل خلال السنوات الطوال الماضية ، أن تنال من قدرة الجندى المصرى ، والطيار المصرى ، والقائد المصرى ، واعتمدت قوتها العسكرية في المقام الأول على قواتها الجوية ، وسلكت كل السبل حرصا على تطويرها باستمرار ، ومع ذلك ففي أى مرحلة من مراحل الصراع لم تدخل اسرائيل وحدها أى معركة .

وبالرغم من ذلك كان الطيران المصرى يقاوم ويشرف - وكان لابناء القوات الجوية المصرية خلال هذه الجولات ادوار خالدة وبطولات - الى أن جاءت اللحظة التى ضرب فيها ضربته التى فتحت ابواب النصر .

لن يكون الحديث هذه المرة عن دور القوات الجوية في معارك رمضان ، ولكننا - ولاول مرة - سنتناول الاحداث التى دارت خلال الساعات القليلة التى - سبقت الضربة الجوية بقيادة اللواء طيار/حسنى مبارك قائد القوات الجوية وقتها ، كما يرويها كتاب ابطال الطيران في حرب رمضان للواء طيار/على زيكو . تلك الضربة التى حسمت معارك الجولة الرابعة منذ بدايتها والتى انطوت على دقة متناهية في الخداع الاستراتيجى ..

● كيف تمت الضربة التى فتحت أبواب النصر؟

● مهمة الى ليبيا لم تكتمل .. ورحلة أميرة لم تبدأ !

طائرة هليكوبتر اسقطتها قواتنا بعد إصابتها في معارك اكتوبر

المشهد الأول : مامورية ليبيا

كانت الساعة الرابعة الا عشر دقائق . من بعد ظهر الجمعة ٥ اكتوبر ١٩٧٣ .. كان خمسة من كبار ضباط القوات الجوية على الخط التليفونى الداخلى بقيادة القوات الجوية مع اللواء / محمد حسنى مبارك نائب وزير الحربية وقائد القوات الجوية في ذلك الوقت ، وقد وجه اليهم حديثه التليفونى قائلا : (امام كل منكم فرصة ساعتين لتجهيز البيانات المطلوب احضارها معكم .. اذ ستسافرون في مهمة عمل عاجلة الى ليبيا تستغرق ٢٤ ساعة وستخطرون بموعد الاقلاع عند تحديده بالضبط) .

وفي الوقت نفسه يتصل السكرتير العسكرى للقائد بالملحق العسكرى في طرابلس ، ويبلغه بموعد وصول القائد ، وعلى تليفون داخلى آخر يتم اتصال مع قائد قاعدة جوية بمنطقة القاهرة ، ويبلغ الاشارة التالية : (تجهز طائرة القائد لسفره ومجموعة قيادته الى ليبيا .
الاقلاع اليوم ٥ اكتوبر ١٩٧٣ الساعة السادسة مساء .
قاعدة الهبوط- طرابلس - العودة بكر .
تخطر الجهات المختصة ، ويتم التصديقات اللازمة .
نوافى بتمام الاستعداد - انتهى .)

يقوم قائد القاعدة بتعيين طاقم الطائرة ، ويقوم قائد الطائرة بدوره باجراء الاتصالات اللازمة لتامين الرحلة . منها الاتصال بالدفاع الجوى ، ومركز الطيران المدنى لتحديد خط السير في الممر الدولى ، وما الى ذلك من اجراءات .

في الساعة السادسة ، يبلغ قائد الطائرة السكرتير العسكرى بتمام الاستعداد . وفي الساعة السادسة واربعين دقيقة تصل الى قائد الطائرة من السكرتير العسكرى الاشارة التالية : (تؤجل ساعة الاقلاع مبدئيا مدة ساعتين - يصير تجديد تصريح الاقلاع للطائرة تلقائيا كل ساعة - انتهى)

وفي الساعة الحادية عشرة وخمسين دقيقة من مساء نفس اليوم يتصل السكرتير العسكرى بالملحق العسكرى بطرابلس ليخطره بتاجيل الطلعة الى باكر ٦ اكتوبر . ويتسلم قائد الطائرة الاشارة التالية : (تؤجل الطلعة الى باكر ٦ اكتوبر ٧٣ ، ويعمل ترتيب الاقلاع الساعة الواحدة - انتهى) .

وفورا ، يبدأ قائد الطائرة بعمل ترتيبات الحجز لليوم التالى ، ويتوجه طاقم الطائرة الى استراحة الطيارين ، وفي الوقت نفسه ينصرف الضباط المرافقون للقائد الى مكاتبهم ، لانجاز اعمالهم التى كانت قد ارجئت بسبب المامورية المفاجئة .

وفي حوالى الساعة الواحدة من صباح ٦ اكتوبر يرسل السكرتير العسكرى الى قائد الطائرة اشارة تفيد بأن موعد الإقلاع قد تحدد في الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر نفس اليوم .

وينصرف قائد الطائر الى اجراءات التعديل ، وتأخذ التبليغات الضرورية ، لذلك دورتها مع كل جهات الاختصاص ، وتصدر اشارة من مكتب السكرتير العسكرى ، ليست هذه المرة الى قائد الطائرة ولكن الى كبار ضباط قيادة القوات الجوية ، للاجتماع مع القائد في قاعة الاجتماعات بمركز قيادته الرئيسى ، في تمام الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا .

وفعلا في حوالى هذا الوقت ، اجتمع القائد بضباط اركانه والرؤساء من التخصصات المختلفة والقى القائد كلمته الخاصة بالتلقين النهائى قبل التنفيذ للمهمة . ثم طلب منهم جميعا احتلال اماكنهم في مركز العمليات الرئيسى .

والنـاء انصراف الحاضرين ، اقترب احد الضباط من القائد وساله : ((ما موقف مأمورية ليبيا ؟)) فرد عليه القائد قائلا .

((وهل صدقت ايضا اننا كنا مسافرين فعلا ؟ اتفضل مكانك في الغرفة الرئيسية فورا)) ؟ ..

وعند دخول القائد الى الغرفة الرئيسية يكون قائد الطائرة المعين لمامورية ليبيا على الخط التليفونى ويسال :

((هل احضر الطائرة من مكانها في الانتشار الى مكان كبار الزوار ؟ هل هناك اى تاجيل لطلعة ليبيا ؟)) .

وباوامر من قائد القوات الجوية . يرد ضابط عظيم عمليات الغرفة على قائد الطائرة بأن الطلعة ستكون في موعدها وعليه احضار الطائرة من مكان الانتشار الى مكان كبار الزوار حيث أن السيد قائد القوات الجوية في الطريق الى هناك .

جرى هذا الحديث ، وكان قائد القوات الجوية ، يتصدر مجموعة قيادته على منصة القيادة وفي ساعة الصفر .. ومن ميكروفون أمامه .. يعلن .. الكلمة الكودية منه ليسمعها في نفس اللحظة كل قادة غرف العمليات بالقواعد الجوية على طول وعرض مصرنا الحبيبة .

وبدا تنفيذ المهمة .. اخطر واهم مهمة في تاريخ مصر الحديث .. وفي هدوء يجرى العمل ويقوم المختصون بتلقى البيانات من القواعد والمطارات ..

وفي هدوء ايضا ، لا ينسى القائد أن يطلب من ضابط عظيم العمليات أن يلغى طلعة ليبيا وتعود الطائرة الى مكانها في الانتشار .

المشهد الثانى : رحلة الاميرة مارجريت

الزمان : تقريبا نفس التوقيت من نفس اليوم .. الساعة الواحدة يوم السبت ٦ اكتوبر ٧٣ .
المكان : صالون انيق ، ملحق بمكتب بادارة المخابرات الحربية بالقاهرة .
الحاضرون : - ضابط مصرى برتبة كبيرة والمسئول عن الملحقين العسكريين الاجانب في مصر .
- قائد الجناح الجوى « بارنيكوت » الملحق الجوى البريطانى في مصر .
- المسئول عن المخابرات الجوية المصرية .
الاجتماع بناء على طلب الملحق الجوى البريطانى في القاهرة . والحاضرون ايضا بناء على طلبه . بل الموعد ايضا هو الذى فضله ليكون في هذا التوقيت .. والهدف من الاجتماع بحث التدابير اللازمة لتامين طيران احدى طائرات السرب الملكى البريطانى من طراز كوميت ، والتى ستستخدمها الاميرة مارجريت عند زيارتها الرسمية لمصر والتى تحددت يوم ٥ نوفمبر ١٩٧٣ . وبكلمات الترحيب في جو ديبلوماسى هادىء ، بدأ اللقاء في الموعد المحدد بالضبط .

وعند محاولة طلب عصير البرتقال للضيف البريطانى اعتذر وقال ضاحكا ((انا صايم رمضان)) واستطرد قائلا انه ليس غريبا ، وانه لو اراد الطلب .... وكانت منه لفتة ومشاركة وجدانية لطيفة ، وتناول الحديث اجراء تجربة على الرحلة وان طائرة خاصة قد اقلعت من مطار هيثرو لندن في طريقها الى روما وانها ستمكث يوما واحدا ثم تقلع الى الاجواء المصرية غدا ٧ اكتوبر ١٩٧٣ . وان اجراءاتها قد تمت بالاتصال بوزارة الخارجية وان المطلوب هو ان ترخص القوات الجوية المصرية لاحد من ممثليها المرافقة طاقم الطائرة لعمل بروفة فعلية للرحلة التى ستقوم بها الاميرة مارجريت .

وتخلل النقاش شرح على خريطة معدة مسبقا ، مبينا عليها خطوط السير المقترحة ، للرحلة منذ وصولها الى مطار القاهرة الدولى ، وحتى مغادرتها ارض الكنانة ، كما تخلل الشرح حسابات لمدد الطيران الفعلية لكل مرحلة من هذه المراحل وما الى ذلك من اجراءات .. وادخلت بعض التعديلات الفنية على الاقتراح المقدم من الملحق الجوى البريطانى ، تهدف الى مزيد من الراحة والتامين لسمو الاميرة في رحلتها ، وتمت الموافقة على الشكل النهائى للرحلة .

وفي اثناء الحديث عن موعد وصول طائرة التجربة للاجواء المصرية دق جرس التليفون ، وكان المطلوب مسئول المخابرات الجوية المصرية .. ومطلوب لامر هام وكانت الساعة قد تجاوزت الثانية ظهرا بدقيقتين تقريبا .

اجاب مسئول المخابرات الجوية على محدثه بالنص : « على بركة الله .. ساحضر حالا » ، وانهى المحادثة التليفونية بسرعة ، ثم تقدم من « بارنيكوت » ، معتذرا بضرورة مغادرة الاجتماع فورا ، وطلب منه تاجيل رحلة طائرة التجربة الموجودة في روما مؤقتا والى وقت قريب لاحق لان اجواء مصر ، واعتبارا من هذه اللحظة ، اصبح محظورا دخولها حرصا على سلامة الطائرات المدنية والاجنبية .. الموقف متفجر وخطر .

كان الجو متوترا حين طلب مستر بارنيكوت الاجتماع او اللقاء . وكان الرجال المشغولين في امورهم احوج الى كل دقيقة تبذل فيها .. وطلبوا من مدير المخابرات الحربية الراى -وكان رده بالحرف الواحد :

« تتم المقابلة بنفس الاشخاص المفروض حضورهم لها ، وفي نفس الموعد المحدد ويسير كل شىء طبيعيا ، ويصرح للطائرة بدخول الاجواء المصرية بكر ٧ اكتوبر ٧٣ . مالم تصدر تعليمات اخرى خلال الاجتماع ، نفذ المسئولون التعليمات حتى جاءت المحادثة التليفونية التى غيرت كل ما تم الاتفاق عليه بشأن زيارة الاميرة الجميلة لمصر

الفريق حسنى مبارك
قائد القوات الجوية

كان قد اطلق قائد القوات الجوية الكلمة الكودية ... « صدام » . دوت هذه الكلمة في وقت واحد في جميع مراكز وغرف عمليات التشكيلات الجوية والقواعد والمطارات التى على ارض مصرنا الحبيبة . بعدها وبدون اى كلمة على أى مدى من وسائل الاتصالات السلكية واللاسلكية يدير الطيارون محركات طائراتهم في داخل دشمها .. وفي نفس الدقيقة تقريبا ، تفتح ابواب الدشم ، لينطلق النسور الى ممرات الاقلاع .. وتتجمع التشكيلات اثناء الاقلاع وعلى ارتفاع منخفض جدا ، على قمم الاشجار تماما وتسرع الطائرات صوب اهدافها المحددة على جبهة طولها تكثر من مائتى كيلو متر للعبور شرقا .

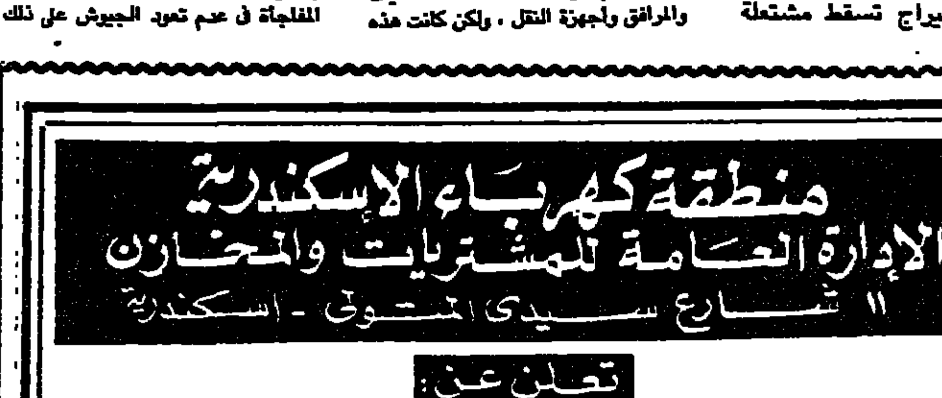
تم ذلك في صمت .. وقائد القوات الجوية ينتقل ببصره في مركز قيادته بين خرائط كثيرة .. الموقف الجوى المعادى .. خريطة الموقف الرادارى .. لوحات الاقلاع ... وعلى شبكات الارسال اللاسلكى لايسمع الا الصمت .

وهناك على خط الجبهة ، يسود الهدوء قواتنا المتحفزة في مواقعها غرب القنال وفجاة .. وعلى رؤوس جند الله يمر الاسطول الجوى المصرى .. وفي لحظة ينقلب الهدوء على الجبهة الى دوى هائل رهيب .. عشرات الالاف من المدافع المصرية تنطلق لتحطم وتدمر قوات - العدو الغاصب .

بعدها وعلى طول الجبهة يعبر الرجال ، اصعب مانع مائى تم عبوره في التاريخ حتى الآن .. في ثقة .. في ايمان .. لغرض السلام .. سلام قائم على العدل .

تلك كانت اجزاء من الصورة التى اوضحتها صفحات كتاب ابطال الطيران في معركة رمضان للواء طيار على زيكو

طائرة ميراج تسقط مشتعلة





رأى الأهرام

قيم حرب أكتوبر

حدد الرئيس حسنى مبارك فى خطابه بمناسبة ذكرى نصر اكتوبر اربعا من القيم التى ارستها حرب اكتوبر ، وقال ان اول هذه القيم هى حرية الانسان فى ظل نظام ديمقراطى يحترم فكره ووجوده وحقوقه ويؤدى فيه عن رضا وطيب خاطر واجباته والتزاماته .

وقال الرئيس ان القيمة الثانية من قيم حرب اكتوبر هى ان الدراسة العملية العميقة وحساب كل الاحتمالات والانجاز الجاد فى حدود الامكانيات المتاحة هى السبيل الأول الى نجاح العمل وان كلمات « الانشاء » الكبيرة يمكن ان تبهر الى ايام او اشهر او الى سنوات ولكنها لاتلبث ان تتبدد فى الهواء .

واوضح الرئيس مبارك ان القيمة الثالثة من قيم اكتوبر التى يجب ان نسترشد بها دائما هى ان العنصر المادى وحده لايصنع عملا وانما العنصر الروحى فى اى عمل هو وقوده وهو طاقته التى لاتنفد . وقال الرئيس انه يقصد بذلك الايمان بالعمل نفسه والايمان بجدواه والايمان باننا بهذا العمل نبنى بلدنا ونفتخر به ونشارك فى دفع عملية التقدم الى الامام .. هذا الايمان بما نفعل من اجل مصر يجب ان يمتد الى كل انجاز صغير وكبير ، وكل مواطن فى موقع عمله يجب ان يشعر بقيمة العمل الذى يؤديه مهما كان يشكل جزءا متواضعا فيه ..

اما القيمة الرابعة التى حددها الرئيس فهى انكار الذات والتعاون فى العمل الواحد تعاون الاخاء والمصير .

ان معركة العبور كانت حقا معجزة عسكرية . ولكنها كانت معجزة محسوبة لأنها استندت الى القيم الاربع التى حددها الرئيس مبارك : حرية الانسان والتخطيط والايمان والايثار .. وبالتمسك بهذه القيم يمكن ان نصنع اكثر من معجزة مماثلة لمعجزة اكتوبر ، ونثبت للعالم اصرارنا بانه لن يبنى مصر الا سواعد ابناء مصر .. □

أكتوبر : الحقائق والدروس المستفادة

اجمع الخبراء العالميون على ان حرب اكتوبر غيرت كثيرا من النظريات العسكرية ، وقال جنرال بوفر ـ عميد الخبراء العسكريين المعاصرين ورئيس مركز الدراسات الاستراتيجية فى فرنسا . ان طبيعة الحرب قد تغيرت .. ولقد اصبح للعرب ـ بعد معركة يونيو ٦٧ ـ روح معنوية عالية بينما كانت اسرائيل تعانى « داء المنتصرين » الذين يظنون ان الاقدار قد انتظمت فى صفوفهم فلم يحسنوا التقدير والتمييز .

ونوجز بالحقائق الدروس العسكرية المستفادة من حرب اكتوبر :

١ ـ استخدام عنصر المفاجأة : استطاعت القيادة المصرية ان تخفى وسائل استعدادها وتوقيت عملياتها ولذلك فقد وقعت الدهشة والمفاجأة فى شتى الدوائر والمجتمعات على مستوى العالم ،

ولقد صدر تصريح بالغ الاهمية لأحد اساطين السياسة المعاصرة ـ دكتور كيسنجر وزير خارجية الولايات المتحدة آنذاك ـ جاء فيه « ان كل تقارير المخابرات التى توافرت لدينا وكل تقارير المخابرات التى قدمتها لنا دول اجنبية قد اجمعت انه ليس هناك احتمال نشوب حرب ..

٢ ـ تطبيق مبادىء الحرب : وضعت القيادة المشتركة المصرية والسورية خطتها وفق دراسة وتجارب سابقة ، والتزمت تماما باستخدام مبادىء الحرب استخداما عمليا واقعيا فلم تتحول عنها ولم تغير خططها رغم ما جد على الموقف من صعوبات ومعضلات ، بينما لم تمض على الحرب سوى ايام قليلة حتى غيرت اسرائيل اكثرية قواد معركتها واعادت الى مراكز القيادة عددا من القادة السابقين الذين كانوا مبعدين طوال عدة سنوات .. كما انها غيرت وبدلت فى خططها حيث لم تكن قد استقرت على خطة واحدة ،

٣ ـ لم تعد الموانع عائقا يحول دون تقدم الجيوش : وقديما كانت جملة من الموانع الطبيعية والاستحكامات العسكرية تقف حائلا يمنع او يعوق تقدم الجيوش غير ان هذه وتلك لم تحل دون تنفيذ الخطة الحربية ، وفى مقدمتها عبور مانع مائى صعب ـ يماثل نهرا ـ وهو قناة السويس .. وبعده واجهت القوات المصرية استحكامات بارليف

السيد فرج

وكيل وزارة الاعلام السابق

التى اشتهرت انها اعظم واحكم من حصون ماجينو الفرنسية وخط سيجفريد الالمانى ، وهى اقصى ما وصلت اليه العقليات الدفاعية فى الحروب العالمية .. ولهذا فان عبور قناة السويس واجتياح خط بارليف بحركة سريعة يصبح فى عداد الاعمال العسكرية الممتازة او المعجزة .

اما الحقائق والدروس السياسية فاهمها :

١ ـ ثورة الرأى العام العالمى ضد العدوان واذا كان قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ قد ارتضته الاطراف المتصارعة خاتمة للصراع العربى الاسرائيلى سنة ١٩٦٧ فقد ارتقبت شعوب العالم اقراره وتنفيذه .. لكن اسرائيل لم تعر هذا القرار اهتماما واستمرت فى جموحها

وقد كان الرأى العام العالمى يتابع الجهود المبذولة لاقرار السلام متمثلة فيما كان يؤديه السفير جونار يارنج مبعوث الامم المتحدة ، والاجتماعات التى عقدها ممثلو الدول الاربع الكبرى ـ الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى وبريطانيا وفرنسا ـ واجتماعات ممثلى الدولتين العظميين التى استمرت عدة شهور .. ثم انتهت كل هذه المحاولات الى طريق مسدود .

ومن ذلك ان ٢٩ دولة افريقية اتخذت قراراتها بمقاطعة اسرائيل وطرد بعثاتها الدبلوماسية وانهاء كل علاقة معها ـ كذلك قام عدد من الدول فى مقدمتها بريطانيا وفرنسا والمانيا ـ بسعى متواصل لوضع حد للحرب بطريقة لا تسمح باشتعالها من جديد ، وذلك بالدعوة الى تنفيذ قرار مجلس الامن ٢٤٢ .

اما دول السوق الاوروبية المشتركة فقد اتخذت عدة قرارات بالزام اسرائيل بالانسحاب من الاراضى العربية

٢ ـ اختبار متانة الوفاق والتحالف : جاءت حرب اكتوبر تحمل فى طياتها علامات خطر داهم بسبب اختلاف وجهات النظر بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى ، وكذلك اهتزت الثقة بين الولايات المتحدة وحلفائها ،

٣ ـ استتباب السلام فى الشرق الاوسط شرط اساسى للسلام العالمى : فلقد صاحبت احداث حرب اكتوبر واستخدام سلاح البترول هزات شديدة فى العلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى كما قدمنا وكذلك بين الولايات المتحدة وحلفائها ، وظهر خطر المواجهة واحتمال التورط فى حرب نووية ، مما عبر عنه كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة فى تقريره وقد جاء فيه . ان الامكانات الجديدة المتوافرة لدى الجانبين ـ العربى والاسرائيلى وخاصة مصر ـ تجعل منطقة الشرق الاوسط اكثر المناطق جاذبية لأن تقوم فيها حرب نووية ، وان يمارس فيها الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة صراعا سافرا » .

٤ ـ السلام القائم على الحق والعدل هو السلام الدائم : لقد توالت ادوار المواجهة بين العرب واسرائيل طوال ربع قرن بما قضى على الدول المتصارعة بتضحيات عديدة وازمات داخلية ومشكلات تحول دون مواصلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وقد وضح لكل ذى رأى وفكر ان استخدام القوة وممارسة العدوان لا يمكن ان يحقق استقرارا ، وانما يكون الاستقرار بحل القضية برمتها حلا عادلا من شأنه ان يضمن حق كل شعب فى التطور الحر والاستقلال

مجرد رأى

خطاب غير تقليدى

من الصعب على اى مفكر ان يتجاوز خطاب الرئيس حسنى مبارك الى الامة فى عيد اكتوبر ، دون التوقف امام حشود المعانى التى تضمنها . ان الخطاب بكل المقاييس لم يكن تقليديا يردد بعض العبارات الانشائية التى جرت العادة على ترديدها فى مثل هذه المناسبات وانما على العكس كان بمختلف كلماته سواء منها ما تضمنه النص المكتوب ، او التى ارتجلها الرئيس اثناء تسجيل الخطاب رسالة لا يجب ان تضيع دلالاتها .

كان الخطاب من الناحية الاخلاقية تاكيدا لكل قيم الوفاء والتقدير للقائد الشهيد الذى وقع على قرار العبور العظيم وقد تصور البعض انه جاء الوقت لطمس التوقيع وخلط الادوار واخفاء اوراق السجل !

كان الخطاب من الناحية السياسية تاكيدا لمعنى الحرية التى جاء ترتيبها فى اول قائمة ثمار نصر اكتوبر . فكما انه فى معارك الحرب لاتستطيع اليد المرتعشة ان تقاتل وتضحى كذلك فانه فى معارك السلام لاتستطيع النفس المقهورة ان تشيد وتبنى

كان الخطاب من الناحية السلوكية تاكيدا على مجموعة من العلامات التى تصلح دليل عمل وخريطة طريق :

١ ـ ان الايمان فى اى عمل هو وقوده وهو طاقته التى لاتنفد .

٢ ـ ان الصدق هو اقصر وامضى الطرق الى الاقناع

٣ ـ ان مصر ليست الحكومة بل الشعب كله مصدر السلطات

٤ ـ ان من يحاول ان يرتفع على كتف غيره مصيره الى السقوط

٥ ـ اننا اذا كنا حررنا الارض فى ملحمة التضحية بالروح فلا اقل من ان نحرر انفسنا من نقائص التشاحن والتنابذ فى ملحمة اعادة البناء وهى لاتقتضى من كل مواطن اكثر من عطاء عماده التعاون والحب

٦ ـ ارجو ان نتخلى فى التصريحات او المقالات عن « افضل التفصيل ، ولا داعى ان نصف كل مشروع بانه اضخم او اعظم او اكبر ...

■ لكل هذه المعانى اقول نعم واحلم باليوم الذى نتحول فيه الى واقع .

صلاح منتصر

وجهة نظر

٥٢ قرشا .. لتحصيل ٢٠ قرشا ! !

صدر عام ٧٩ قرار وزارى باعادة تقدير رسوم السيارات المسجلة بالشهر العقارى باثر رجعى منذ عام ٧٤ مما يترتب عليه قيد ما لا يقل عن ٢٠٠ الف مطالبة بمكتب الشهر العقارى بالقاهرة فقط ! ! وجميع هذه المطالبات لا تزيد عن ٦ جنيهات فى الوقت الذى لا توجد فيه عمالة لتحصيل هذه المطالبات ولا امكانيات باقسام المطالبات لتحصيلها مما ادى الى تكدسها بالمكاتب دون تحصيل ! !

كما صدر عام ٨٠ قانون برفع الرسم الاضافى من ٢٠ قرشا الى ٤٠ قرشا على التوكيلات المسجلة بالشهر العقارى منذ عام ٨٠ مما ادى الى قيد الاف المطالبات بمبلغ ٢٠٠ مليم يتكلف تحصيلها على الدولة ٥٢٠ مليما وهذه التكلفة كالاتى : ١٠٠ مليم ثمن الملف و ٣٢٠ مليما اوراق بوستة و ١٠٠ مليم ثمن المطبوعات حتى يتم تحصيل ٢٠٠ مليم اى بخسارة ٣٢٠ مليما على خزينة الدولة ! !

وبجانب هذه الخسارة فان من يقومون بهذا العمل أعضاء فنيون يحملون ليسانس الحقوق علاوة على موظفى السكرتارية وموظفى البريد والموظفين فى اقسام الشرطة واقلام المحضرين وكتبة المحاكم ، وربما المحكمة فى حالة رفع الدعوى بالاضافة الى الوقت الضائع لكل هؤلاء وكم خسارته على الدولة ! !

ويوجد الان بمكتب جنوب القاهرة بالشهر العقارى ٢٠٠ الف مطالبة من هذا النوع بينما عدد العاملين بالمكتب ٨ اعضاء فقط ! !

والمطلوب الغاء هذه المطالبات على أساس ان تكلفة تحصيلها بالنسبة للخزانة العامة يزيد عن قيمة تحصيلها بالاضافة الى شغل أوقات العاملين وبالتالى يمكن تشغيلهم لتحصيل المطالبات كبيرة القيمة ..

عدلى جلال

حرب اكتوبر .. انتصار للشرعية الدولية

الجدل الفقهى الذى يثور حول مشروعية الالتجاء الى الحرب فى ظل ميثاق الأمم المتحدة هو جدل بعيد كل البعد عن تقييم حرب اكتوبر الدفاعية التى خضناها لاسترداد ارضنا المحتلة وحقوقنا المشروعة . ذلك ان قواعد القانون الدولى المعاصر التى تحظر على الدول اعضاء الأمم المتحدة استخدام القوة المسلحة فى علاقاتها الدولية ، والتى تلزمها بمقتضى الفقرة الثالثة من المادة الثانية من ميثاق الأمم المتحدة بفض منازعاتها بالوسائل السلمية . قد اوردت استثناء على هذه القاعدة نص عليه فى المادة ٥١ من ذات الميثاق على النحو التالى . ليس فى هذا الميثاق ما يضعف او ينتقص الحق الطبيعى للدول . فرادى او جماعات فى الدفاع عن انفسهم اذا اعتدت قوة مسلحة على احد اعضاء الأمم المتحدة وذلك الى ان يتخذ مجلس الأمن التدابير اللازمة لحفظ السلم والامن الدوليين . الخ المادة . ومفاد هذه المادة ان حق الدفاع الشرعى ينشأ فقط للدولة الواقعة تحت عدوان مسلح فعلى ومباشر على اراضيها . وهذا تطبيق لما استقر عليه فقه القانون الدولى المعاصر وما انتهت اليه محكمة نوربرج وغيرها فى هذا الشأن .

وحتى يمكن تبين مدى انطباق شروط الدفاع الشرعى على حربنا فى اكتوبر ينبغى بادىء ذى بدء ان نشير الى الظروف التى سبقت قيام هذه الحرب . فقد قامت اسرائيل باحتلال ارض سيناء المصرية الى جانب اجزاء من اراضى دول عربية أخرى فى يونيو ١٩٦٧ م . واستمر هذا الاحتلال لعدة سنوات تلت العدوان الاسرائيلى دون اى بادرة من جانب اسرائيل توحى بعزمها على انهاء احتلالها للاراضى العربية وقد كان لوضوح الحق العربى واستناده الى احكام القانون الدولى وميثاق الأمم المتحدة أثره الفعال فى مساندة المجتمع الدولى للمطالبة العربية المشروعة متمثلا فى قرارات الامم المتحدة وقرارات منظمة الوحدة الافريقية ودول عدم الانحياز . .

وقد تضمنت قرارات الامم المتحدة سواء تلك التى صدرت من مجلس الأمن او الجمعية العامة تاكيدا واضحا لمبدأ عدم جواز اكتساب الأراضى بطريق الحرب وبضرورة الانسحاب الفورى لاسرائيل من الاراضى العربية المحتلة وقد توضح ذلك بقرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ الصادر فى عام ١٩٦٧ م . وقرار الجمعية العامة رقم ٢٦٢٨ الصادر فى دورتها الخامسة والعشرين .

وتنفيذا لميثاق الامم المتحدة وقراراتها المشار اليها طالب جونار يارنج السكرتير العام للامم المتحدة اسرائيل فى مذكرة له بتاريخ ٨/ فبراير/ ١٩٧١ ان تتعهد بسحب قواتها من اراضى مصر الى الحدود الدولية التى تفصل بين مصر وفلسطين تحت الانتداب البريطانى . الا ان اسرائيل رفضت صراحة فى ردها على السكرتير العام بتاريخ ٢٦/ فبراير/ ١٩٧١ ان تنسحب الى تلك الحدود مما جاء تاكيدا لرغبتها التوسعية وتحديا للمجتمع الدولى وقدسية المبادىء

د . سمير محمد فاضل

دكتوراه فى القانون الدولى

القانونية الدولية المستقرة كمبدأ السلامة الاقليمية للدول ومبدأ عدم شرعية الاحتلال العسكرى وعدم جواز اكتساب الاراضى بالقوة بل جاء رد اسرائيل تحديا لفاعلية المنظمة الدولية فى تطبيق نظام الامن الجماعى الذى وضعه ميثاقها . وامام هذا الانتهاك الصارخ للشرعية الدولية وبعد ان تاكد عجز الامم المتحدة عن القيام بدور فعال لحمل اسرائيل على الانسحاب من الاراضى المحتلة قامت مصر بحربها المقدسة فى ٦/اكتوبر/٧٣ تطبيقا للمادة ٥١ من ميثاق الامم المتحدة السابق الاشارة اليها

لقد جاء موقف الامم المتحدة من حرب اكتوبر مؤكدا لحق مصر فى ممارسة حقها فى الدفاع عن النفس بتاييدها لهذه الخطوة بطرق مباشرة او غير مباشرة فالغالبية العظمى من دول العالم اقرت هذا الحق لمصر صراحة واقتصرت دول أخرى على طلب وقف القتال والبدء فورا فى تطبيق قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ لسنة ١٩٦٧ م وهو ما انتهى اليه قرار مجلس الامن رقم ٣٣٨ فى ٢١ اكتوبر/ ١٩٧٣ .

لقد جاء انتصار اكتوبر تاكيدا للشرعية الدولية وتطبيقها سليما لميثاق الأمم المتحدة لذلك باركه المجتمع الدولى واستعاد ثقته فينا واحترامه لنا ومن ناحية أخرى فقد اعاد هذا النصر للعرب كرامتهم وعزتهم ووضعهم على اول الطريق الصحيح لاستعادة الارض والحقوق المغتصبة .. فبدأنا نطالب بحقوقنا من موقع القوة وخفت حدة الصلف والغرور من الجانب الآخر . واستعدنا سلميا كافة الاراضى المصرية المحتلة وحتى الحدود الدولية كاول ثمرة لا نتصار حرب اكتوبر المجيدة

روح أكتوبر وقضية الانتماء

من الكلمات المأثورة عن تولستوى قوله فى رواية « الحرب والسلام » ان قوة الجيوش اثناء الحروب انما تقدر بحاصل ضرب الكتلة فى حد مجهول يمكننا ان نرمز له بالرمز « س » ثم يستطرد فيحدثنا عن المؤرخين الذين حاولوا تحديد قيمة هذا الرمز وكيف انهم لم يوفقوا الى الحل الصحيح لهذه المعادلة . ويتقدم بعد ذلك بالحل ومفاده ان « س » تساوى الروح المعنوية

ولقد درج ثقاة المؤرخين على الربط بين مدلول الروح المعنوية وبين العسكريين سواء اكانت الدولة فى حالة سلم ثم فى حالة حرب حتى قامت الحرب العالمية الثانية وبرزت الحاجة الى اهمية ان تشمل مظلة الروح المعنوية الشعب باسره حيث يتعذر الفصل بين الجيش والشعب وحيث يستحيل على القوة الجوية المعادية التفريق بين ما هو مدنى وما هو عسكرى . فى وقت تطورت فيه المعارك لتشمل كل ركن من اركان الوطن على اتساعه . فنرى تشرشل فى ذروة الغارات الجوية المتلاحقة على لندن ، عام ١٩٤٠ يوجه خطابا بالراديو الى الشعب يطالبه فيه بتسليم الجيش البريطانى كل مايزيد على حاجته من المشغولات الالومنيوم حتى ولو كانت ملعقة .

وبالرغم من ان الجيش لم يكن انذاك فى حاجة ملحة الى تلك المصنوعات الا ان تشرشل ا.ا.د ـ على حد تعبيره ـ تقوية روح الانتماء بين جماهير الشعب وخلق تلاحم بينه وبين الجيش

قياسا على ذلك فان الرؤية الاسترجاعية لاحداث ما بعد هزيمة يونيو عام ١٩٦٧ وكانت حرب الاستنزاف اغناها تشير الى ان احداثا ثلاثة تمثلت فى معركة راس العش فى اول يوليو عام ١٩٦٧ ومعركة الطيران يومى ١٤ و ١٥ فى نفس الشهر واخيرا اغراق المدمرة ايلات فى ٢١ اكتوبر من نفس العام كانت السبب فى رفع الروح المعنوية لجموع المصريين من النقيض الى النقيض وهو مايشير الى ان ارتفاع الروح المعنوية عند المواطنين يأتى كصدى مباشر للنصر فى الحرب وهو امر اكدته حرب السادس من اكتوبر عام ١٩٧٣ فيما وضح فى التغير السلوكى العام للجماهير ومظاهر الثقة بالنفس وفى القيادة وفى استحضار القيم واحترام الغير والشعور بالانتماء الى الجماعة ومن ثم الشعور العام بالانتصار للامة جمعاء ومن عجب انه فى الوقت الذى كان فيه

د . ابراهيم شكيب

دكتوراه فى التاريخ الحديث

المواطنون ينفذون هذا القرار كان المقدم ابراهيم عبدالتواب احمد قائد موقع كبريت شرق والمحاصر بواسطة الاسرائيليين يقوم قبل استشهاده ـ بترشيد توزيع المياه والتعيين (وجبات الطعام) على جنوده ويكون احتياطيا منها لمواجهة الظروف الطارئة

ومع النصر بدأت صورة مصر تتجسد فى افكار بنيها ومع ظهور الاحساس بالمصرية استثيرت كل الدوافع الكامنة لدى جماهير الشعب فى ابراز دور مصر التاريخى والحضارى .

انطلاقا من ذلك فلسنا فى حاجة الى بيان مدى القوة المعنوية للمجتمع وتاثيرها فى قوته المادية .. فلا كيان لمجتمع تتوافر لديه كل حاجاته المادية بينما هو بلا مبادىء او مثل يهدف اليها ويدين بها ويعتنقها عن ايمان

وفى تقديرى ان خطة التنمية ووجوب التصدى للمعادلة الصعبة المتمثلة فى الرغبة فى زيادة الانتاج مع تقليل معدل الاستهلاك وتقليص حجم الدعم كلها قضايا مصيرية تحتاج الى استدعاء خبرتنا التاريخية والتحلى سلوكيا ـ بروح اكتوبر .□

حالة الجو

طقس مائل للحرارة على الساحل الشمالى حار على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة على الصعيد فى حين يكون الطقس معتدل ليلا على كافة الأنحاء وتظهر الشبورة فى الصباح تتحول الى ضباب

درجات الحرارة

	كبرى	صغرى		كبرى	صغرى
القاهرة	٣٤	١٩	اسوان	٤٣	٢٣
اسكندرية	٣٠	١٨	الغردقة	٣٣	٢١
مطروح	٣١	١٨	سيوه	٣٧	١٩
بور سعيد	٣٠	٢٣	الوادى الجديد	٤٢	٢٣
الإسماعيلية	٣٣	١٩	العريش	٣١	١٨
السويس	٣٤	٢٣	الطور	٣٣	١٩
المنيا	٣٦	١٨	رفح	٣١	٢٠
اسيوط	٣٧	١٩	سانت كاترين	٢٢	١٢
الاقصر	٤١	٢١	شرم الشيخ	٢٢	٢١

درجات الحرارة فى العالم

المدينة	الدرجة العظمى م	الدرجة العظمى ف	الدرجة الصغرى م	الدرجة الصغرى ف	الطقس
الخرطوم	٣٥	٧٧	٢٢	٧٣	شبوره
لندن	٤٣	١١٢	٢٤	٧٥	امطار موسميه
باريس	١٤	٥٩	٧	٤٣	امطار
روما	١٤	٥٩	٦	٤٢	امطار
بون	٢١	٦٩	١٢٠	٥٤	امطار
نيويورك	١٥	٦٩	١٠	٥٠	امطار
واشنطن	١٦	٦١	٨	٤٦	امطار

بريد الأهرام

صديقتى بسنت !

انني اتساءل لماذا دائما نعلق الانوار على المنازل فى الافراح لقد تسببت هذه الانوار فى مقتل صديقتى الصغيرة بسنت الطالبة بالصف الرابع بمدرسة الراعى الصالح ببور سعيد والتى تبلغ من العمر ٨ سنوات ولولا تدخل العناية الالهية لحدثت كارثة والحكاية تبدا عندما كان هناك فرح فوق شقة بسنت فقام اصحاب الفرح بتعليق الانوار وقام الكهربائى بتمرير السلك على شرفة شقة بسنت المصنوعة من الحديد .

وعندما وضعت بسنت يدها على البلكونة عند اضاءة الانوار سرت الكهرباء فى جسمها واخذت تهتز بشدة وكان يقف بجوارها اخوها فجذبها فسرت الكهرباء فى جسمه فصرخا وحضر ابوه وكادت تحدث كارثة فتمكن من ابعاد اولاده ولكن بعد ان نفذ قضاء الله وفقدت بسنت حياتها واصيب اخوها ببعض الحروق اننى اضع القصة امام المسئولين لتكون عبرة .. اتمنى ان يصدر قانون بسرعة يمنع مثل هذه الاعمال فهذه الاضاءة عبء على شبكة الكهرباء بالاضافة الى ماتسببه من حوادث .

رشا

صديقة المرحومة بسنت

● المحرر : أضم صوتى الى صوتك فيما تطالبين به ولعل هذه المأساة تكون كافية للتنبيه لخطورة هذا العبث القاتل !

القرية المعزولة ! !

اهالى قرية المنصورية (٥٠ الف نسمة) محافظة اسوان يجارون بالشكوى حيث ان القرية يحاصرها النيل من كل جانب ، وقد تعطلت العبارة التى تصل بينها وبين المدن المجاورة ومنذ تعطيل العبارة فى ١٩٨٤/١/٦ اصيبت القرية باضرار بالغة فى المحاصيل التى تلفت وعجزت القرية عن جلب المواد التموينية والغذائية . ويجد الموظفون والطلبة من ابنائها عناء شديدا فى الوصول الى اعمالهم ومدارسهم .

لذا يناشد اهل القرية ولاة الأمر بسرعة اصدار الأوامر باصلاح العبارة ولو على حساب المواطنين انفسهم . مع العلم ان طاقم العبارة وقوامه ١٢ موظفا يتقاضون مرتباتهم وهم متعطلون عن العمل .

د . عبد العظيم المطعنى

كليه اللغه العربية

□ رد من المركز القومى للبحوث :

بحوثنا جادة .. وليست عشوائية

ردا على ماسبق نشره عن المركز القومى للبحوث للقارىء السيد حليم فريد تحت عنوان وسبحان الله رب العالمين فاني اشكر اهتمامه بالمركز القومى للبحوث لكنى اتمنى ان يتوخى الدقة فى صحة الاخبار التى يعقب عليها

وفى البداية اؤكد ان المركز القومى للبحوث لاتجرى به البحوث والدراسات العلمية بصورة عشوائية بل تتم فى اطار خطه محددة المعالم ومستقاة من احتياجات قطاعى الانتاج والخدمات وان البحث الذى اشار اليه عن بدائل اللحوم من البقوليات من البحوث الجادة والهادفة التى يهتم بها العالم كله حيث تخلط هذه البدائل مع اللحوم الحيوانية بنسب محددة مما يسد ولو ثغرة صغيرة فى النقص الكبير فى اللحوم الحمراء الذى تعانى منه الدول النامية ويتوفر فى الاسواق المصرية الان مثل هذه الانواع من اللحوم الحمراء المخلوطة بالبروتينات النباتية ، وحسب معلوماتى فان الشعب المصرى يقبل عليها ويجرى هذا البحث فى اطار برنامج علمى يتبناه المركز فى مجال الكفاية الغذائية ، وقد حقق علماء المركز القومى للبحوث فى هذا المجال الكثير من الانجازات على مستوى الدولة سوف اكتفى بمثالين هما :ـ

ـ زيادة متوسط انتاجية محصول الطماطم من ٨ الى ٢٧ طنا للفدان والاذرة الشامية من ١١ الى ٢١ اردبا للفدان على مستوى محافظات مصر الوسطى (الجيزة ـ الفيوم ـ بنى سويف ـ المنيا) ، وبالنسبة لقوله ان المركز القومى للبحوث فشل فى الكشف عن الوباء الذى اصاب محصول الكمثرى هذا العام فاني اؤكد ان علماء المركز القومى للبحوث لم يقوموا خلال هذا العام بتشخيص اية امراض للكمثرى ، والبحث الوحيد الذى اجرى فى هذا الصدد كان فى مزرعة بمحافظة الاسكندرية بناء على عقد مبرم مع الشركة الزراعية المصرية ، وقد تم تشخيص المرض وعلاجه بنجاح فى هذه المزرعة .

(ا د . محمد صابر)

المشرف على مكتب الاعلام والثقافة العلمية

مترو أم ترام !

قرأت فى جريدة الأهرام خبرا عن اتفاق السيد المهندس رئيس هيئة النقل العام مع السيد المهندس وزير النقل والمواصلات على انشاء خط جديد للترام بين مصر الجديدة ومدينة السلام .

وبالرغم من سعادتى بهذا الخبر جالت بخاطرى بعض الاسئلة .

لماذا لايكون هذا الخط امتدادا لخط مترو عبد العزيز فهمى .. أى لماذا يكون تراما ؟

وكم فارق التكلفة بين المترو والترام ! وايهما احسن واسرع فى وقت نحتاج فيه إلى السرعة ، وايهما اذوق واجمل اذا كان هذا من طبيعة نظركم للامور ؟ ؟

ضابط متقاعد

صلاح الدين محمد ياسين

□ رسالة الى المحرر :

أين اخبار المباريات الليلية ؟

اقيمت فى الايام القليلة الماضية مباريات دور الثمانية لبطولة الأندية الافريقية ابطال الدورى والكاس وقد مثل مصر فى هذه المباريات نادى الزمالك بطل الدورى والنادى الاهلى بطل الكاس ونادى المقاولون العرب بطل كاس افريقيا للعام الماضى .. وقد اقيمت هذه المباريات مساء وتحت الاضواء الكاشفة ولذلك لم ترد نتائج تلك المباريات ولاوصفها فى الطبعة الدولية وهى الطبعة الاولى للجريدة وبما اننا لايصلنا الا الطبعة الأولى فلم نعرف نتائج هذه المباريات ولاوصفها التفصيلى عن طريق جريدة الاهرام ولكن عن طريق صحف اخرى تصدر من لندن لانه ايضا لاتاتى اخبار بالأهرام فى اليوم الثالث للمباراة عن وصفها وعمن احرز اهداف المباراة الخ مادام حدث ذلك فى الطبعات التالية للطبعة الاولى ثانى يوم للمباراة فلماذا ؟

يحيى محمود خليل

روتردام . هولندا

● المحرر : ملاحظتك صائبة وقد بدأنا اعادة نشر الاخبار التى تقع عقب صدور الطبعة الدولية فى العدد التالى من الاهرام الدولى لربط القراء بالاحداث الجارية .. وسنحرص على نشر نتائج المباريات التى تجرى متأخرة فى الاعداد التاليه .


الرئيس حسنى مبارك فى لقائه أمس بالدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى




.. وفى لقائه بالسيد حسن أبو باشا وزير الحكم المحلى


.. وفى لقائه بالسيد دنج دو يو سفير الصين الشعبية.

الدولة

■ وزير القوى العاملة فى الزقازيق :

تعيين الخريجين قبل نهاية ديسمبر خطة للتدريب لتوفير العمالة الفنية

الزقازيق ـ عبدالمجيد الشوادفى :

أعلن السيد سعد محمد احمد وزير القوى العاملة انه يجرى حاليا مراجعة احتياجات الوزارات والمصالح والهيئات الحكومية من العاملين تمهيدا لتوزيع خريجى دفعات يونيو ٨١ ويناير ٨٢ من المؤهلات ودفعة ٨٠ من المؤهلات المتوسطة قبل نهاية ديسمبر القادم .

وأضاف ان الوزارة اعدت خطة لتنسيق برامج التدريب مع الوزارات المختلفة للاعداد الفنى السريع والتنشئة المهنية للفنيين طبقا لاحتياجات كل محافظة ولمواجهة نقص انواع العمالة الفنية المتخصصة بها ، وتقضى الخطة باعداد مراكز للتدريب المهنى داخل المصانع والوحدات الانتاجية بحيث تعطى الاولوية فى التدريب وتعيين الخريجين لابناء العاملين بهذه الوحدات والمصانع ودون ان تتحمل موازنة الدولة اعتمادات مالية لهذا الغرض .

وأعلن الوزير فى الاجتماع الذى عقده أمس بالزقازيق مع السيد امين ميتكيس محافظ الشرقية واللواء عاطف زكى مساعد وزير الداخلية ورفعت الهجرسى رئيس المجلس الشعبى بالمحافظة والعاملين بمديرية ومكاتب القوى العاملة .

وأضاف انه سيبدأ خلال الشهر الحالى العمل فى انشاء مدينة سكنية للعمال متكاملة المرافق والخدمات على مساحة ١٢٠ فدانا بمنطقة الساحل الشمالى بتكاليف قدرها ٢١ مليون جنيه .

وطالب الوزير بضرورة الاهتمام بمشكلات العاملين بالقطاع الخاص وتقرير الحلول العاجلة لها وبضرورة التأكد من توافر ضمانات ووسائل ومعدات الامن الصناعى والالتزام بتطبيقها فى جميع الوحدات بالقطاعين العام والخاص واحالة المخالفين لها الى النيابة .

وكان الوزير ومرافقوه قد افتتحوا امس مركز التدريب المهنى الذى انشىء حديثا بالزقازيق على مساحة الف متر بتكاليف قدرها ١٠٠ الف جنيه ويسع ٤٥ عاملا لتخريج الفنيين المتخصصين فى اقسام الخراطة والبرادة واللحام وكهربة السيارات .

كما تفقد منشآت المجمع العمالى الذى يجرى بناؤه حاليا .

تهنئة من مبارك بالعيد القومى لألمانيا

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى اريك هونيكر سكرتير عام اللجنة المركزية لحزب الوحدة الاشتراكى الالمانى ورئيس مجلس الدولة لالمانيا الديمقراطية بمناسبة الاحتفال بعيد الجمهورية الالمانية .

تهانى لمبارك بعيد اكتوبر من نميرى وولى عهد الكويت والوزراء والمحافظين

مازالت برقيات التهانى تتوالى على رئاسة الجمهورية بأعياد اكتوبر المجيد ، فقد تلقى الرئيس برقيات من كل من الرئيس جعفر نميرى والشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولى عهد الكويت ورئيس وزرائها والدكتور عبد الرحمن البيضانى رئيس وزراء اليمن السابق وعبد القوى مكاوى رئيس الجبهة الوطنية المتحدة لجنوب اليمن واللواء أركان حرب عبد الستار أمين الأمين العام المساعد للمجلس الأعلى للتكامل بالقاهرة باسمه وباسم العاملين بالأمانة العامة .

كما تلقى برقيات تهنئة مماثلة من كل من المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية والمهندس عثمان أحمد عثمان نقيب المهندسين وفضيلة الشيخ عبد اللطيف حمزة مفتى مصر والدكتور كامل ليلة رئيس مجلس الشعب السابق والدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة ومنير أحمد شاش محافظ شمال سيناء والدكتور سلطان أبوعلى نائب رئيس الهيئة العامة للاستثمار .

وتلقى سيادته برقيات تهنئة مماثلة من كل من عبد الرحمن عبد السلام سفير مصر فى كوريا ومحمد الشافعى مكى سفير مصر فى مقديشيو وطاهر شاش سفير مصر بالنمسا وصلاح جلال نقيب الصحفيين ومن مصطفى نجيب رئيس مجلس ادارة وكالة أنباء الشرق الاوسط وقبائل أولاد على .

وتلقى الرئيس مبارك برقيات تهنئة من كل من اللواء دكتور عبد الكريم درويش مساعد أول وزير الداخلية ورئيس اكاديمية الشرطة واللواء عبد الحميد الشطاوى مساعد وزير الداخلية لمنطقة مصر الوسطى واللواء محمود مرزوق مساعد وزير الداخلية لمنطقة وسط الدلتا واللواء محمد رجائى احمد مدير امن الدقهلية واللواء اركان حرب محمد الفاتح كريم قائد المنطقة الجنوبية العسكرية واللواء اركان حرب صلاح طه محمد قائد المنطقة الغربية العسكرية وعبد اللطيف بلطية رئيس المجلس الشعبى المحلى بمحافظة القاهرة

■ وزير الزراعة فى افتتاح المؤتمر العربى للبساتين :

مصر تقدم خبراتها فى الزراعة للدول العربية

التوسع فى زراعة الموالح بالتعاون مع الهيئات الأمريكية

اعلن الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والأمن الغذائى عن استعداد مصر لتقديم العون الفنى باستمرار لكافة الدول العربية الشقيقة وخاصة فى مجال المشروعات الزراعية والتوسع فى زراعة الموالح فى الوقت الذى تستأصل فيه اسرائيل ٥٠ الف شجرة موالح لفسادها !

وقال الدكتور والى فى إفتتاح مؤتمر البساتين العربى الثالث والذى حضرته ٨ دول عربية ـ انه يجرى حاليا التعاون مع اكاديمية البحث العلمى وجامعة كاليفورنيا الأمريكية لتحسين انتاج الموالح ، وأضاف ان هناك اتجاها لوقف إستيراد شتلات الزيتون بعد نجاح الشتلات المصرية خاصة صنف (القاهرة ـ ٧) والتى تم استنباطها فى مصر .

وأضاف الوزير ـ أن الرئيس سياد برى استجاب لرغبة مصر لتزويدها بشتلات ممتازة من الموز الصومالى ، وذلك فى نطاق سياستنا لانتاج محاصيل غالية السعر فى الأسواق العالمية لكى نشترى بثمنها القمح .

وقال المهندس سيد مرعى إنه يشعر بسعادة غامرة لانه يشارك الاخوة العرب فى ذلك المؤتمر ويجب الا تكون للخلافات السياسية اى تأثير على سير حركة التنمية الزراعية فى العالم العربى ووجه نداء للقادة العرب بأن يستمر التضامن العربى فى مجال التنمية بعيدا عن الخلافات السياسية .

وقال الدكتور كمال رمزى ستينو رئيس فلاحة البساتين المصرية إن تقدم علوم البستنة فى مصر خلال الخمسين سنة الماضية يسير ببطء شديد .. ولقد أكد العلماء الأجانب أن مصر تستطيع أن تكون بستانا لأوروبا والعالم العربى ولو نظمنا انتاج الفاكهة والخضروات للتصدير مكان عائدها كفيلا بسد احتياجات بلادنا من العملات بصورة مذهلة .

وكان المؤتمر قد بدأ بكلمة للدكتور محمود البرقوقى أمين عام المؤتمر ـ رحب فيها بوفود الدول العربية (السعودية والأردن والسودان واليمن الشمالية واليمن الجنوبية وتونس وليبيا وسوريا) ووزراء الزراعة والتموين السابقين ، ثم استعرض نشاط معهد بحوث البساتين خلال السنوات الماضية .

وستستمر أعمال المؤتمر ٤ أيام على امتداد ٢٢ جلسة عمل تناقش خلالها ١٠٥ أبحاث فى مختلف مجالات زراعة البساتين والفاكهة .

الاثنين القادم كشف الهيئة للالتحاق بكلية الشرطة

كتب : حسن أبو العينين

بلغ عدد الطلاب الذين تقدموا هذا العام للالتحاق بكلية الشرطة ٦٥٠٠ سيتم اختيار ٦٠٠ من اللائقين طبيا ورياضيا منهم حسب مجموع الدرجات الحاصل عليها كل طالب فى الثانوية العامة . وقد تراوحت نسبة الدرجات التى حصل عليها الذين تقدموا للالتحاق بالكلية بين ٦٧٪ و ٩٣٪

ويبدأ كشف الهيئة بالنسبة للطلبة الذين نجحوا فى الكشف الطبى والاختبارات الرياضية يوم الاثنين القادم ، ويستمر حتى يوم ٢٥ اكتوبر ، على اساس ان اللجنة الاولى يجرى كشف الهيئة بالنسبة لطلابها يومى ١٥ و١٦ اكتوبر ، واللجنة الثانية يوم ١٧ والثالثة ١٨ و ١٩ ، والرابعة ٢٠ و ٢١ والخامسة ٢٢ اكتوبر والسادسة يوم ٢٣ والسابعة يوم ٢٤ اما يوم ٢٥ اكتوبر فقد خصص للطلبة الوافدين والرياضيين والذين يتخلفون من اللجان السابقة .

■ المهندس ماهر اباظة :

تصدير فائض كهرباء الاسكندرية للمحافظات الاخرى خلال ٣ سنوات

كتب ـ عادل ابراهيم :

اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ان محافظة الاسكندرية ستصدر الطاقة الكهربائية الزائدة عن حاجتها للمحافظات الاخرى خلال السنوات الثلاث القادمة ويقدر هذا الفائض بحوالى ١١٠ ميجاوات .

وقال الوزير ان حجم انتاج الطاقة الكهربائية بالاسكندرية بلغ مليارا و ٧١٧ مليون كيلو وات ـ ساعة ، بعد ان كانت تقدر بحوالى ٦٥٩ مليون كيلو وات ـ ساعة ، عام ١٩٧٣

وطلب المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة استكمال اضاءة طريق القاهرة الاسكندرية الزراعى داخل المدن مع تحسين الاضاءة العامة بالمناطق الشعبية بمدينة الاسكندرية فى ٦ احياء وهى وسط وغرب وشرق المدينة وحى الجمرك والعامرية والمنتزه بالاضافة الى استبدال نظام الاضاءة بالميادين والشوارع الرئيسية باستخدام لمبات بخار صوديوم قدرة ٢١٠ وات بدلا من لمبات بخار الزئبق قدرة ٢٥٠ وات حيث سيؤدى ذلك الى توفير الطاقة الكهربائية المستهلكة بنسبة ١٦٪

وطلب الوزير استخدام كشافات بلمبات بخار صوديوم ضغط منخفض فى اضاءة الطريق الزراعى عند مدخل الاسكندرية لاول مرة فى المحافظات حيث سيؤدى ذلك الى توفير الطاقة الكهربائية بنسبة ٤٦٪

وقد تمت اضاءة الانفاق السبعة اسفل خطوط السكة الحديد وهى انفاق كليوباترا والمنتزه ومصطفى كامل والابراهيمية وقناة السويس والرصافة

افتتاح مستشفى حميات بهتيم فى احتفالات اكتوبر بالقليوبية

بنها ـ مكتب الاهرام .. اعدت محافظة القليوبية برنامجا بمناسبة أعياد اكتوبر يبدأ بافتتاح مستشفى الحميات ببهتيم والمرحلة الأولى لأول مستشفى يقام لخدمة طلبة مراحل التعليم قبل الجامعى بشبرا الخيمة .

كما تفتتح فى هذه المناسبة مشروعات للشباب من بينها مركز شباب المنشية ببنها ووضع حجر الأساس لحمام السباحة باستاد المدينة الرياضى ومركزين للشباب فى بهتيم ومركز آخر بمنطقة نوبار لتعليم الفنون بالاضافة إلى افتتاح ١٠ نقط اسعاف بالطريق الزراعى القاهرة ـ الاسكندرية .

مكافأة نهاية الخدمة توحيدها بين المدنيين والعسكريين

تناقش لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب مشروع قانون يطبق على المدنيين والعسكريين ، يقضى بان يتحمل المؤمن عليه نسبة ٣٪ من اجره وتتحمل جهة العمل ٢٪ مقابل الاشتراك فى مكافأة نهاية الخدمة التى حددت بواقع شهر عن كل سنة خدمة .

ويستهدف المشروع توحيد المعاملة بين المدنيين والعسكريين والتخفيف عن العاملين .

انتخاب بلطية رئيس لمجلس محلى القاهرة

انتخب امس بالاجماع السيد عبد اللطيف بلطية رئيسا للمجلس المحلى لمحافظة القاهرة فى دورته الجديدة كما انتخب السيدان الدكتور زكريا عزمى وعلى الامام وكيلين .

نتيجة القبول غدا للمتقدمين للكليات العسكرية

اعلن اللواء أركان حرب نبيل شكرى مدير مكتب تنسيق القبول بالكليات العسكرية ان نتيجة القبول بالكليات العسكرية ستعلن غدا .

وأضاف ان الدراسة للدفعات الجديدة بهذه الكليات الحربية والبحرية والجوية والدفاع الجوى ستبدأ السبت القادم . .

مصر تشترك فى مؤتمر تطوير مناهج الرياضيات بايطاليا

تشترك مصر فى المؤتمر الدولى لدراسة أساليب تعليم الفيزياء والرياضيات فى القارة الافريقية والذى يبدأ اليوم ويستمر ٨ أيام بإيطاليا ، ويمثل مصر فيه الدكتور وديع وهبى الأستاذ بهيئة الطاقة الذرية والدكتور عبد السلام عاشور رئيس قسم الرياضيات بعلوم القاهرة

وصرح الدكتور وديع توفيق الأستاذ بعلوم القاهرة بأن المؤتمر الذى تشترك فيه جميع الدول الافريقية يهدف إلى تطوير أساليب تعليم علمى الفيزياء والرياضيات بالجامعات والمدارس الافريقية ويشمل ذلك تطوير مناهج التعليم وإيجاد مراجع خاصة بالقارة الافريقية .

مشروع بصرف علاوتين للابتدائية والاعدادية الملغاة

تناقش لجنة القوى العاملة لمجلس الشعب فى أول إجتماع لها برياسة السيد مختار عبد الحميد رئيس اللجنة اقتراحا بمشروع قانون تقدم به العضو عبد الفتاح بدير بتعديل بعض احكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٨٤ .

ويقضى المشروع بصرف علاوتين بحد أدنى ٥ جنيهات لحملة الابتدائية التى توقف منحها عام ٥٣ والاعدادية العامة التى مدة الدراسة بها كانت أربع سنوات والاعدادية الزراعية والازهرية التى توقف منحها أعتبارا من اعوام ٥٩/٦١ .

ويشمل القانون العمال والصناع المعينين بالدرجة ٣٠٠/٥٠٠ والدرجة ٣٦٠/٧٠٠ الذين اغفلهم القانون ٢٧ لسنة ٧٦ والعسكريين المتطوعين لتدريب مادة الرياضة بوزارة التربية والتعليم والازهر والحاصلين على شهادات مراكز التدريب بالقوات المسلحة والذين اغفلهم القانون رقم ٧٣ لسنة ٧٤ .

انتظام الدراسة بالجامعات والمدارس أمس

حصر الغياب وتخصيص ٣٠٪ من الدرجات لأعمال السنة بالكليات

كتب ـ لبيب السباعى ويسرى مواق :

انتظمت امس الدراسة بصورة فعلية فى جميع الكليات الجامعية والمعاهد وعقد عميد كل كلية مؤتمرا عند الظهر شهده طلاب الكلية وهيئة التدريس ، واوضح اعضاؤها للطلاب مسئولياتهم ومختلف الانشطة الرياضية والثقافية والفنية .. ووزعت الكليات على طلابها دليلا بنظم الدراسة والامتحانات وقواعد توزيعهم على الاقسام والخدمات التى تقدم لهم .. كما بدأت الكليات حصر الغياب والحضور فى قوائم ولن يسمح للطالب بحضور اى امتحان اذا جاوزت نسبة غيابه ٢٥٪ وخصصت نسبة بين ٢٠٪ و ٣٠٪ من درجات كل مادة لأعمال السنة فى الامتحانات الدورية .. وخلال الجولة التى قام بها الدكتور عبدالسلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم وتفقد فيها سير الدراسة بمدارس القاهرة والجيزة قرر خصم يوم من معلمة باحدى المدارس لعدم وجودها بالفصل اثناء الحصة .

ووجه الدكتور حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة كلمة وزعت على جميع الطلاب طالبهم فيها بالمحافظة على اوقاتهم والاقبال على المحاضرات والاهتمام بالتدريب وعدم اهمال الجانب الروحى ، وممارسة النشاط الرياضى والحفاظ على العلاقة الحسنة بين الاساتذة والطلاب .

وقد انتهت المدن الجامعية امس من اعلان قوائم الطلاب المقبولين للاقامة بها حيث تم قبول ٥٠ الف طالب وطالبة منهم ٢٦٧٠٠ طالب و ٢٣٣٠٠ طالبة منهم وطالبة .

وفى جامعة اسيوط انتظمت الدراسة بجامعة القاهرة ٧١٠٠ وبجامعة الاسكندرية ٦٠٠٠ وبجامعة عين شمس ٥٠٠٠ وباسيوط ٩٥٠٠ وطنطا ١٣٠٠ والمنصورة ٤١٠٠ والزقازيق ٧٠٠٠ وحلوان ٣٠٠٠ والمنيا ٣٣٠٠ وقناة السويس ٢٦٠٠ والمنوفية ٣١٠٠ طالب

وتقرر ان تيسر الجامعات لطلابها الحصول على الملابس المستوردة المعفاة من الجمارك ويصل حجمها الى ٨ ملايين جنيه ويستفيد منها ٤٠٠ الف طالب بجميع كلياتها وبلغت نسبة الحضور نحو ٧٠٪ بين الطلاب والطالبات رغم عدم توزيع طلاب المرحلة الثالثة حتى الآن .

وقام السيد محمد كمال منصور وكيل اول وزارة التربية بزيارة بعض المدارس وطلب من ناظرة مدرسة حدائق القبة الابتدائية ضرورة العمل عن نظافة المدرسة والاهتمام بالترميمات ووجه الشكر لناظرة مدرسة التجارة الثانوية بقصر العينى على جهودها فى اعمال بناء الفصول بالجهود الذاتية

الدعم بين الالغاء والابقاء
لكيلا يذهب الدعم للاسواق الخارجية !

دعم إنتاج السلع داخل الوطن بدلا من استيرادها من الخارج

.. ويتصل الحوار القومي حول قضية « الدعم » ذات الحساسية الاقتصادية والاجتماعية . كان حديث الأسبوع الماضي عن « الدعم وخلل الأجور والأسعار واثار الجانبية وفي مقدمتها التضخم وعجز المدفوعات والتفاوت في الدخول والاعباء وتدهور الانتاجية ومواصفات الجودة .

وحوار اليوم يتناول الوجه الاخر لقضية الدعم وهو وجهة نظر المواطنين التي تقول « إن الدعم يسير في الاتجاهين من الدولة إلى المواطنين . وبالعكس » وليست الدولة هي وحدها التي تتحمل الدعم ولكن المواطن العادى يقدم الدعم للدولة .

منصور فهمي
الاستاذ بتجارة القاهرة

مال — تجارة — اقتصاد

الدعم مجرد ظاهرة عارضة لجا إليها النظام السياسي عندما واجهته ظروف مفاجئة تطلبت المحافظة على وجود « كم » سلعي محدد مع ربط أو تثبيت الاسعار عند حد معين لايتاثر بتغيرات العرض والطلب . وكانت بداية ظهور مثل هذه المواقف خلال الحربين العالميتين الاولى والثانية حيث كان هناك مبرر قوى لممارسة الدعم .

وقد كانت برامج العمل بعد الحرب متضمنة اصلاحات في مجال توازن العرض والطلب في المجال الاقتصادى كهدف مستمر ويدخل في هذا المجال ظاهرة الدعم خاصة أنه في الامكان تنظيم علاقات الانتاج ووضع خطط للسيطرة على السياسات السعرية غير أن حكومات معينة (وخاصة حكومات العالم الثالث) استمرت ممارستها للاشراف الاقتصادى الداخلي بنفس سلبيات موقف مجابهة الحرب ومن هذه الدول مصر ولذلك وجدنا التوسع في الدعم في مصر بين دعم مباشر إلى دعم غير مباشر

وفيما يلى عرض موجز لاقتراحنا لمواجهة مشكلة الدعم .

إن المبالغ الخاصة بالدعم التى يتحملها الاقتصاد القومى كانفاق استهلاكى تتجه في الواقع إلى أسواق خارجية . وطالما كانت الموارد الطبيعية للاستثمار كافية ففى الامكان تحويل المبالغ المخصصة للانفاق الاستهلاكى الجارى لبناء نظام انتاج استثمارى يكون مصدر تمويله ما ينفق في مجال الاستهلاك الجارى ليتحول إلى قسط يسدد وفاء لأصل رأسمالى يدر للمجتمع منتجات استهلاكية تولدت عن امكانية الاستفادة بمصدر أو مورد طبيعى لايستفاد به الاستفادة المثلى .. ولتوضيح ما سبق .. نقدم مثالا لمجموعة سلعية (عدد من السلع المتكاملة) وتدخل في اطار الدعم ويمكن أن يتطبق عليها المفهوم المشار إليه .

وكمحدد تتصح بالتعامل فيما يتعلق بتحويل المجالات الاستهلاكية إلى طاقات انتاجية أن نتعامل مع مجموعات سلع وليس مفردات حتى يمكن تطبيق مبدأ البديل .

مثل مجموعة : (الأسماك ـ اللحوم ـ الدواجن ـ السمن) (الفول ـ العدس ـ القمح ـ الارز) (الأقمشة الشعبية ـ الملابس الجاهزة) (السلع الهندسية ـ الثلاجات ـ الغسالات ـ البوتاجازات ـ السخانات) (الكهرباء ـ الطاقة ـ منتجات الطاقة البترولية) .

ولنأخذ مثالا بالمجموعة السلعية (الاسماك ـ اللحوم ـ الدواجن ـ السمن) هذه المجموعة السلعية يتحمل ميزان المدفوعات اعتمادات مالية لتثبيت اسعارها عند حد معين ولتوريدها في السوق المحلية بالكم المناسب لمتطلبات الاستهلاك .

ماهى المشكلة إذن لمثل هذه المجموعة السلعية ؟ هل هى قصور الانتاج في هذه السلع بما لايتمشى مع الطلب ؟ أم أنها إرتفاع التكلفة بسبب عوامل تضخمية أكثر من كونها عوامل طبيعية ؟

والسؤال الآن هو :

هل تستطيع المصادر الطبيعية أن تقدم اضافة للناتج القومى .. باستثمار طاقات عاطلة في مجال الموارد الطبيعية المرتبطة بالمجموعة السلعية ؟ نجد أن الموارد الطبيعية المتاحة من الارض القابلة للزراعة والمياه اللازمة للرى والانسان الذى يعمل في هذه المجالات موجودة بوفرة .. بل تمثل هذه المصادر طاقة ولذلك فإن تقديم تسهيلات الإستثمار في مجال طاقات عاطلة تستطيع أن تحقق قيمة مضافة في مجال إستهلاكى جار .. وهذا يتحقق عن طريق اقامة نظام انتاجى يقدم للمجتمع الكم المطلوب من البروتين للحوم أو دواجن أو أسماك أو سمن أو ما يستتبعه من اعلاف ومواد تغذية ونقطة البدء في النظام الانتاجى هذا عمل دراسة جدوى اقتصادية لاقامة مشروع للتوسع في تربية الدواجن والمواشى واستخراج الاسماك ومع ثبوت الدراسة الاقتصادية عن قدرة الموارد الطبيعية والطاقات العاطلة على العطاء .

بتكلفة اقتصادية يتم تمويل المشروع بنظام التسهيلات الائتمانية بشرط أن تكون أقساط سداد الاصول الثابتة ومستلزمات الانتاج تساوى أو تقل عما يتحمله ميزان المدفوعات لاستيراد السلع المدعمة .

ويراعى أن تكون الاصول الثابتة الممولة ائتمانيا قادرة على أن تدر الكم الانتاجى المساوى أو يزيد على الكم الانتاجى المطلوب (دعما) وأن تسدد اقساط شراء الاصول الثابتة ومستلزمات الانتاج من القدر الذى تتحمله الدولة كمخصص جار لدعم المجموعة السلعية .

ويرتبط بهذا الاقتراح المشار إليه عدة اعتبارات في مقدمتها :

أن الارتباط بالتسهيل الائتماني بعد ثبوت جدوى الفكرة لايعنى توقف الاجهزة المسئولة عن ممارسة دعم المجموعة السلعية إذ أن مجرد الارتباط بالتسهيل الائتماني لايعنى تولد الانتاج فهناك فترة يستخدم فيها التسهيل الائتماني لشراء الاصول الثابتة والمتداولة واقامة الموقع وتجهيزه بالمعدات والتشغيل ثم انتظار فترة التشغيل وصولا للانتاج . ولذلك لابد وأن تحدد فترة سماح تساوى التداخل بين استمرارية حاجة المجتمع للسلعة المدعمة أو للمجموعة المدعمة وادرار الناتج المتولد عن التسهيل الائتماني .

● إن الناتج المتولد من التسهيل الائتماني قد يستطيع الاحلال الكامل مع الكميات المستوردة أو الممولة بطريقة الدعم وإذا حدث فلا مشكلة ولكن قد يكون الناتج المتولد أقل من الكم اللازم لاحداث توازن العرض والطلب .. ففى هذه الحالة تستمر سياسة الدعم جزئيا حتى يستطيع التسهيل الائتماني واصوله المستمرة القيام بالاحلال الكامل .

● ان التسهيل الائتماني لايجب أن يركز لتمويل انتاج سلعة أو مجموعة سلع إقليما نعر بل يفضل أن يوزع الاداء الانتاجى بين مشروعات متعددة تقوم بالانتاج اللازم لاحداث توازن العرض والطلب لمجموعة سلعية موضع استثمار .

وفيما يلى امثلة للقطاعات التى يمكن أن تدعى للمشاركة في الاداء الانتاجى .

الحكومة ـ القطاع العام ـ القطاع التعاونى (الحكومى) والخاص ـ القطاع الخاص قطاع الاستثمار المشترك ـ القطاع الاهلى (الافراد) .

● مع تعدد القطاعات المشاركة في الناتج المستهدف توضع لهذه القطاعات خطة على اساس نظام المؤشرات وتتم الدعوة إلى مؤتمر تناقش فيه شروط واجراءات اسناد الخطة لهذه المشروعات ـ وتتخذ اجراءات طرح العطاء أو التكليف والاسناد .. وأن يعقد المؤتمر مرة ثانية فيما بين ممثلى القطاعات التى ستتولى التنفيذ الاستثمارى للمشروعات الجديدة

● إن الدخول في عملية نظام الدعم من تجارة الوساطة لجهد انتاجى يعنى هدم وانتهاء مصالح واهتمامات لقطاع عريض يمثل المستفيدين من الدعم .. كما أن تنفيذ المقترحات المرتبطة بالتركيز على الجهد الانتاجى يعنى هدم أو اعلان الحرب ضد كل المستفيدين من الدعم بأسلوب لايستطاع الاستفادة بغيره في عمل آخر . ولذلك نتوقع حربا مستمرة وضارية لمداخل متعددة تضم كلا من : حلقات الاستيراد والتصدير . منافذ التوزيع الداخلية . السماسرة . وكلاء العمولة المرتبط بهم القطاع المستفيد من العمولة ـ رجال الدين والسياسة والعلم والاستثمار وذوى مصالح مباشرة وغير مباشرة وأجهزة للاعلام ..

ولذلك لابد من اعداد توقعات لاحتمالات المشاكل ، ظواهرها ، اتجاهاتها القادمة .. الخ . وإعداد خطة للمواجهة ... وأهم جوانب خطة الطوارىء توفير السلعة ، اتخاذ القرار في الموقع مع القدرة على تحمل المشاكل لمن تسند إليه مسئولية الخطة .

● إنشاء صندوق لموازنة الاسعار وتحدد مهام الصندوق بمعالجة ظواهر المقاومة أو موجات التضخم المفتعلة على أساس نقدى (سياسة اغراق) وتتم مواجهة ظواهر المضاربة من خلال أسبابها الحقيقية بتدفقات يغرق بها الصندوق الأسواق بشكل يقلل أو يضعف ظواهر الاستغلال اتجاها لموقف اقتصادى رشيد .

● ارتبطت سياسة الدعم بالكم دون الكيف مما أخل بمبدأ الجودة وقد ترتب على هذا زيادة كميات الاستهلاك دون تحقيق المنفعة المستهدفة أو الاشباع المرجو . ولذلك لابد من الموازنة بين تحقيق حد أدنى للجودة ، وتحقيق الاشباع في اطار تكلفة معينة والمثال لهذا تدهور المنتجات في صناعة المنسوجات الشعبية والتى تباع في اطار سياسة الدعم ولنا سؤال هو : كم يستمر الثوب المدعم لمواطن يبذل مجهودا غير عادى للحصول عليه وتحميل تكلفة لشراء القماش ثم تكلفة التفصيل ... ثم يكتشف العديد من عيوب الصنعة . اضافة إلى أن التعمير في حياة الملبس قد تنتهى للربع أو اقل كما أن لنا سؤالا بالنسبة لانتاج أنواع لايهتم بجودتها مثل الخبز وأثر ذلك على الكميات غير المستفاد بها بسبب سوء صناعة الرغيف البلدى أو الشامى أو الفينو .. وانعكاس ذلك على تبدد موارد الدعم .. وسلوك الاستهلاك ، وكيف يكون ذلك ونحن نقدم له القدوة السيئة ونرجو اتماما لهذا الاطلاع على أية دراسة لحى شعبى .. بمشاهدة وتقصى ظاهرة شراء عيش فينو لأطفال المدارس في ساعات الليل .. ثم اثارة سؤال مبسط ما أثر هذا المنتج على صحة النشء الجديد وعلى قيمهم عندما يجدون في العيش خامات غريبة قد تصل إلى الصراصير واهمال الصنعة بأن يقدم منتج غير تام النضج . أو ماهى المصلحة وراء استيراد لحوم لاتصلح للاستهلاك الآدمى .. ويلقى بجزء منها جاء لنا مهملا في البواخر والباقى القليل الذى يستخدم يؤثر على صحة المواطن اكثر مما يفيد ؟ كما أنه يستهلك وقودا مضاعفا وجهدا مكثفا .

● يجب الاهتمام بتطوير وظائف التسويق لتحقق للمستهلك اشباعا بديلا فالناس لاتشترى لمجرد الكم المادى .. ولكن لو وجدت ادوات للمزيج التسويقى مشبعة لخففت ، من الكم المادى فمثلا لو انتجت السلعة في عبوات ذات مواصفات معاونة على الاستمرار وذات قدرة على التحمل وبمظهر ترويجى لحدثت اقتصاديات الاشباع وليس الافراط في الاستهلاك .

● انتاج السلع بأنواع واشكال متعددة يساعد على الاستفادة من فاقد التصنيع ويقدم احجاما اقتصادية والاهتمام بالتطوير للسلعة قد يقدم خامات بديلة موفرة من حيث السعر أو الكم وكذا الطاقة الآلية والطاقة البشرية .

● اتباع هيكل سعرى تسويقى مبنى على قدرات الدخول ووضع السلعة في سلم التفضيل قد يكون مفيدا بدلا من مبدأ التكلفة زائد نسبة والذى يغطى فشل المشروعات ليدفع المواطن تكلفة انتاج وخسائر واسراف لادخل له فيه بالاضافة إلى ربحية اجبارية وهذا منطق تسعيرى معكوس فنحن نستطيع أن نقدم السعر المحقق لنجاح السوق كما يمكن من خلال سياسة التسعير ممارسة الدعم بأساليب داخلية □

الارز « الريهو » نجحت تجربة زراعته محليا ولكن :
● ١٠ ٪ فقط من المساحة المنزرعة أصابها مرض « اللفحة » المفاجىء

قضية الارز « ريهو » .. التى اثارت تساؤلات الزراع اولا .. وثانيا كل من وصل الى سمعه حالة المحصول الذى دخل مصر حديثا وجربت زراعته في اكثر من موقع لانتاج الارز بالوجه البحرى .. وكانت نتائج التجارب مشجعة حتى طلب الزراع انفسهم التوسع في زراعته لما تاكد لهم من ارتفاع انتاجيته وجودة محصوله واستجابت الوزارة فعلا لطلباتهم

وقررت زراعة نحو ٢٠٠ الف فدان منه بمحافظات « البحيرة وكفر الشيخ والدقهلية ودمياط والشرقية والغربية » .. ورغم الاتفاق الذى تم بين الوزارة وزراع الارز على زراعة تلك المساحة المحددة .. إلا انهم اقدموا على زراعة نحو مائتى الف فدان اخرى طمعا في الحصول على انتاج اوفر ومكسب اكثر من زراعة الصنف « ريهو » الذى بدات تجارب زراعته في مصر منذ اكثر من عشر سنوات التى حققت نجاحا كبيرا خلال السنوات المتوالية منذ عام ١٩٧٢ حيث بلغ متوسط انتاجية هذا الصنف في المساحات الارشادية الى حوالى خمسة اطنان للفدان .. وباكثار هذا الصنف في مساحات كبيرة تراوحت متوسطات الانتاجية من ٣ ـ ٥ اطنان للفدان .. وقد قامت جهات عديدة بالمساهمة في ذلك النجاح بدءا من مربى الارز في مركز البحوث الزراعية الى الارشاد الزراعى والباحثين في مقاومة افاته وامراضه بالاضافة الى الجهود التى بذلها الزراع انفسهم في حقولهم للحصول على اعلى انتاج من هذا الصنف ..

وفى هذا الموسم اثيرت مشكلة اصابة هذا الصنف بمرض « اللفحة » الذى يسبب ذبول الاوراق والسنابل من تكوين الحبوب اذا حدثت الاصابة في وقت مبكر .. وقد ارتفع صياح الزراع ولما وصلت شكواهم الى اسماع الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والامن الغذائى اصدر تعليماته بتشكيل لجان فورية لمعاينة الحالة على الطبيعة .. ونفذت اللجان مهامها وثبت ان مرض « اللفحة » موجود فعلا على الصنف « ريهو » دون غيره من باقى اصناف الارز المجاورة .. وقد ساعد على وجود هذه الاصابة عدة عوامل منها :

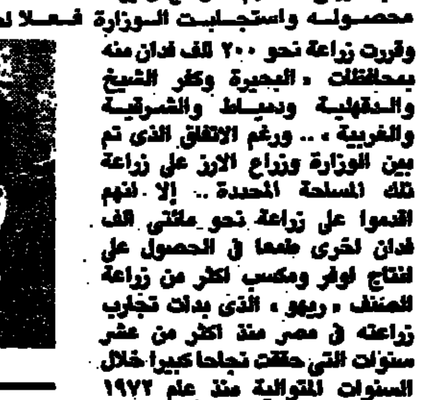
١ ـ زيادة حرارة الجو ونسبة الرطوبة عن معدلها في مثل هذا الوقت ..

٢ ـ زيادة جرعات التسميد الازوتى التى قام بها الزراع ظنا منهم ان ذلك سوف يجعل نباتات الارز من هذا الصنف القصير الساق تطول سيقانها ويعطى محصولا اعلى .. علما بان زيادة التسميد عن المعدلات المقررة تزيد من نسبة الاصابة بذلك المرض ..

وقد قام الدكتور محمد المغازى مدير مركز البحوث الزراعية بجولة واسعة قام بها بين حقول الارز « ريهو » في مختلف المحافظات التى تزرعه وتبين ان حالة جميع اصناف الارز مطمئنة .. بل هناك زيادة متوقعة في متوسط محصول الارز « الفلبينى وجيزة/١٧١ وجيزة/١٧٢ » وهى اصناف تمتاز بوفرة المحصول .. اما الصنف « ريهو » موضوع الشكوى فان الاصابة فيه يمكن تقسيمها الى ثلاث حالات :

١ ـ حقول بها اصابة متوسطة لاتؤثر على متوسط انتاج المحصول وهذه هى معظم الحالات التى تمت معاينتها وتمثل حوالى ٧٠ ٪ من شكاوى الزراع .

٢ ـ حقول عالية الاصابة نسبيا وتقدر بنسبة ٢٠ ٪ من جملة الشكاوى .



د . يوسف والى

تحقيق حسن سلومة

● ٩٠ ٪ من المساحة حققت الانتاجية المستهدفة .. ولجنة من وزارة الزراعة لحصر الشكاوى

٣ ـ حقول شديدة الاصابة وتقدر بنسبة ١٠ ٪ من الشكاوى ومثل هذه الحقول اصدر الدكتور يوسف والى قراره بحصادها آليا على نفقة الوزارة .. واذا قل متوسط المحصول عن طنين للفدان فسوف تعرض هذه الحالات على مجلس الوزراء لاتخاذ قرار بشانها .. واذا زاد متوسط المحصول عن ٢ طن فسوف تحصل الوزارة نصف طن مقابل الحصاد الآلى لتصديره عن طريق وزارة الاقتصاد ..

ويضيف الدكتور سيد البلال رئيس بحوث الارز بالمركز بان صنف الارز « ريهو » اختبر تحت ظروفنا المحلية لمدة ٥ سنوات وادخل في تجارب تقييم المحصول والمقاومة للامراض والحشرات وقد ظهر تفوقه على الاصناف المحلية لمدة ٣ سنوات من ١٩٧٩ ـ ١٩٨١ من حيث :

١ ـ التبكير في النضج بحوالى اسبوعين ..

٢ ـ المقاومة للامراض والحشرات وخاصة مرض اللفحة ..

٣ ـ اعلى في المحصول بحوالى ١٠ ٪ ـ ١٥ ٪ ..

٤ ـ اعلى في تصافى التبييض بحوالى ٥ ٪ .

وقال .. في الموسم الحالى كان عدد زراع صنف « ريهو » ١٢ الف مزارع لم يصدر من اى منهم اى شكوى من هذا الصنف سوى « مزارع واحد » بمنطقة جناج/غربية ولما عاينت ارضه تبين انها سيئة الصرف ..!

ودلت تقارير الاخصائيين ان هذا الصنف اكثر مقاومة لمرض « اللفحة » عن الاصناف الاخرى .. وفى هذا العام قام رجال الارشاد الزراعى بتوعية المزارعين لاتباع توصيات الوزارة بالنسبة لانتاج الارز عامة وليس فقط صنف « ريهو » ..

الدولار يرتفع فى أسواق نيويورك مقابل تراجعه فى الأسواق الأوربية

باريس في ٦ ثبت الدولار امامه في نهاية يوم الجمعة الماضى في الاسواق الامريكية فارتفع من جديد معوضا ما فقده خلال بداية التعامل عليه في الاسواق الاوربية يوم الجمعة ■

ووصل سعر الدولار عند الفتح في نيويورك الى ٣,٠٣٩/٤٠ مارك المانى والى ٢,٥١٥٥/٧٥ فرنك سويسرى والى ٠,٨٠٤٥/٥١ جنيه استرلينى والى ٩,٢٢٥/٣٠ فرنك فرنسى .

ويرى الصيارفة في باريس ان ذلك يرجع الى عمليات الشراء الاحتياطية التى تمت الخميس الماضى بعد ثلاثة ايام من اغلاق السوق في نيويورك .

وفى الاسواق الاوربية التى اتسمت بالهدوء بصفة عامة ظل الدولار ثابتا . امس أو فقد قليلا من سعره ولكنه ظل بصفة عامة مرتفعا .

وظل المضاربون على مواقفهم اذ ان غالبيتهم على يقين من ان البنك المركزى الالمانى الغربى سيحاول التصدى لاى ارتفاع جديد للدولار .

اما الذهب الذى اتجه سعره للارتفاع في بداية الجمعة الماضى فقد تراجع عند فتح السوق الامريكى ووصل الى ٣٤٥ دولارا للاوقية مقابل ٣٤٦,٩٠ .

أسعار العملات الأجنبية فى مصر

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
د . امريكى	٨٢,١	٨٢,٩	د . كويتى	٢٧٥,٤	٢٧٨,٢
ج . استرلينى	١٠٧,٧	١٠٨,٨	ب . اسبانية (١٠٠)	٤٧,٥	٤٨,ـ
م . المانى	٢٨,٥	٢٨,٨	ج . قبرصى	١٣٤,٩	١٣٦,٢
د . كندى	٦٣,ـ	٦٣,٦	ج . ايرلندى	٨٥,٢	٨٦,١
ك . دانمركى	٧,٨	٧,٩	د . يونانية (١٠٠)	٦٤,٩	٦٥,٥
ف . هولندى	٢٥,٢	٢٥,٥	د . الامارات	٢١,٧	٢١,٩
ف . فرنسى	٩,٢	٩,٣	د . استرالى	٦٧,٦	٦٨,٣
ل . ايطالية (١٠٠٠)	٤,٥	٤,٦	د . البحرين	٢٠٨,٢	٢١٠,٣
ك . نرويجى	٩,٩	١٠,ـ	د . اردنى	٢٠٣,٢	٢٠٥,٢
اسكودو (١٠٠)	٥٢,٩	٥٣,٤	د . عراقى	٧٦,٣	٧٧,١
ك . سويدى	٩,٨	٩,٩	د . عمانى	٢٣٠,٩	٢٣٣,٢
ف . بلجيكى (١٠٠)	١٣٩,٨	١٤١,٢	د . قطرى	٢١,٦	٢١,٨
ش . النمسا	٤,٠٣	٤,٠٧	ل . تركية (١٠٠)	١٨,٣	١٨,٥
ف . سويسرى	٣٤,٢	٣٤,٥	ل . سورية	٩,٦	٩,٧
ى . يابانى (١٠٠)	٣٣,ـ	٣٤,٣	ل . لبنانية	١١,٨	١١,٩
د . سعودى	٢٣,٣	٢٣,٥	م . فنلندى	١٣,١	١٣,٢

انخفاض التبادل التجارى بين المانيا الغربية والدول العربية

بون ـ انخفضت قيمة التجارة المتبادلة بين المانيا الغربية والدول العربية خلال النصف الاول من العام الحالى بمقدار ١,٦ في المائة عما كانت عليه خلال الفترة نفسها من العام الماضى فقد انخفضت صادرات المانيا الغربية الى الدول العربية بمقدار ١١,٤ في المائة لتصل قيمتها الى ١١,٧ مليار مارك .

وفى المقابل سجلت واردات المانيا من الدول العربية التى يشكل النفط الخام الجزء الاكبر منها بعض الارتفاع الذى يقدر بحوالى ٧,٧ في المائة لتصل قيمتها الى ١٠ مليارات مارك ونجم عن هذا وجود فائض قدره ١,١ مليار مارك لصالح المانيا .

وتعد الدول العربية اهم سوق للصادرات الالمانية وتحتل المملكة العربية السعودية المرتبة الاولى حيث تبلغ وارداتها من المانيا حوالى مليار مارك وتحتل مصر المركز الثانى وتبلغ قيمة وارداتها من المانيا نحو مليار مارك ثم تجىء الجزائر وليبيا في المرتبة الثالثة والرابعة ثم العراق في المرتبة الخامسة .

١٠ ملايين عاطل فى اوروبا هذا العام

باريس ـ ينتظر أن يزيد معدل البطالة في دول اوروبا الغربية حتى نهاية العام القادم ليصل الى حوالى ١٠ ملايين متعطل مقابل ١٨ مليون متعطل حاليا .

جاء ذلك في التقرير السنوى لمنظمة التعاون الاقتصادى والتنمية الاوروبية .

وقال التقرير ان البطالة ستكون اكثر بين الذين تقل اعمارهم عن ١٥ عاما وتزيد على ٥٠ عاما وان اكثر البلاد معاناة ستكون ايرلندا حيث ينتظر ان يصل معدل البطالة فيها الى ١٨ في المائة تليها تركيا ٧ في المائة وبلجيكا ١٥ في المائة ثم فرنسا ١٠,٥ في المائة ثم اليونان ٧,٥ في المائة .

اما بالنسبة لمن تقل اعمارهم عن ١٥ عاما فان التقرير يتوقع ان تكون نسبة البطالة بينهم عالية في اسبانيا حيث تصل الى حوالى ٤٤,٥ في المائة يليها ايطاليا ١٥ في المائة ثم فرنسا ١٨,٥ في المائة ثم بريطانيا ١١,٥ في المائة .

اسعار الذهب فى مصر

متوسط اسعار امس

الجنيه	١١٠٤٠	قرش
عيار ٢٣,٥	١٥٤٥	قرش
عيار ٢١	١٣٨٠	قرش
عيار ١٨	١١٨٣	قرش
عيار ١٤	٩٢٣	قرش

الجنيه	١١١٢٠	قرشا
عيار ٢١	١٣٩٠	قرشا
عيار ١٨	١١٩١	قرشا

.. أصله لايحب يشوف كورة ولا يتكلم ولا يسمع كورة .. !!

اجتماعيات

مؤتمر الاتحاد الدولى لمنتجى النسيج ETMF

من ٧ ـ ١١ اكتوبر ١٩٨٤ بفندق ماريوت بالزمالك بالقاهرة الذى تنظمه غرفة صناعة الغزل والنسيج باتحاد الصناعات المصرية وصندوق دعم صناعة الغزل والمنسوجات

برنامج اليوم (الاثنين ٨ اكتوبر)

من الساعة ٩ ص ـ ٦م تسجيل

من الساعة ١٠ ص ـ ١١,٣٠ ص جلسة الافتتاح الرسمية وتتضمن :

١ ـ كلمة ترحيب يلقيها السيد الاستاذ / حامد حبيب رئيس غرفة صناعة الغزل والنسيج

٢ ـ كلمة ممثل الحكومة المصرية يلقيها السيد المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة

٣ ـ كلمة السيد/دونالد كومر رئيس الاتحاد الدولى لمنتجى النسيج

٤ ـ الخطاب الرئيسى ويلقيه السيد الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية

من الساعة ٣,٣٠م ـ ٦,٣٠م الجلسة العامة الاولى :

وتدور حول المنسوجات في مصر والشرق الادنى العربى وتتضمن :

أ ـ كلمة عن التجربة المصرية ـ اعادة التاهيل والتحديث بالقطاع العام يلقيها السيد الدكتور السيد د هدوش رئيس هيئة القطاع العام للغزل والنسيج

ب ـ كلمة عن القطاع الخاص كعنصر ديناميكى في الصناعة النسجية يلقيها السيد الاستاذ حامد حبيب رئيس غرفة صناعة الغزل والنسيج

ج ـ سوق النسيج في الشرق الادنى العربى يلقيها السيد/ يوجى كوسوجى مدير عام شركة سى . ايتوه وشركاه للشرق الاوسط بالقاهرة

الاتحاد العام للكشافة والمرشدات

تأجل اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العام للكشافة والمرشدات إلى يوم الجمعة ١٩ اكتوبر ١٩٨٤ التاسعة صباحا بمقره بشارع الجلاء بالقاهرة

لمن يهمه الأمر
بمشيئة الله تم إفتتاح
محلات جاد الله
لتفصيل الاحذية الحريمى
مصر بهلر قصر النيل القاهرة يوم الاثنين ٨/ ٩/ ٨٤

نقابة اطباء الاسنان

دعوه لحضور الجمعية العمومية

نظرا لعدم اكتمال العدد القانونى بالجلسة السابقة السادة الزملاء مدعوون لحضور الجمعية العمومية الخميس ٢٥/ ١٠/ ١٩٨٤ الساعة العاشرة والنصف صباحا بمقر دار الحكمة بالقاهرة للنظر في جدول الاعمال السابق اعلانه والمعلن حاليا بمقار النقابات الفرعية .

السكرتير العام
د . مراد عبد السلام يوسف

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بقسم الثقافة ورواد مصر وبيوت الثقافة ببورسعيد

يدعو مجلس ادارة الجمعية الى عقد الجمعية العمومية العادية بمقر الجمعية الساعة السابعة مساء يوم السبت ١٧/ ١١/ ١٩٨٤ للنظر في جدول الاعمال المعلن عنه بمقر الجمعية بقصر الثقافة على أن تقدم الترشيحات لاستكمال مجلس الادارة خلال ستة ايام تالية من تاريخ الاعلان وفى حالة عدم اكتمال العدد القانونى يؤجل الاجتماع ساعة نرجو عدم التخلف للاهمية .

صندوق التامين والادخار بوزارة الصحة

يعلن عن فتح باب الترشيح لانتخاب اربعة اعضاء لعضوية مجلس الادارة تقدم الطلبات موضحا بها الاسم والمؤهل وتاريخ وجهة الميلاد وعنوان السكن وذلك خلال اسبوع من تاريخه

الدكتور عبد الحليم مشرف

المدرس بكلية الزراعة بالفيوم نيلكم درجة الدكتوراة في العلوم الزراعية فخر لنا تهانينا القلبية داعين المولى دوام العلا ـ اخوتكم عبد المنعم محمد مشرف مدير عام المالية بمحافظة الجيزة ابو بكر عبد الباقى مشرف ـ المحامى مهندس استشارى / لطفى عبد الله

عادل منصور « بالاهرام » يهنىء شقيقته بعقد قرانها على الاستاذ / رمزى مصطفى فائف مبروك للعروسين ... وعقبال الزفاف ..

جمعية الجراحين المصرية

سيعقد المؤتمر السنوى الثالث من ١٢ ـ ١٤ ديسمبر ١٩٨٤ سوف يخصص يوم ١٢ ديسمبر لشباب الجراحين واخر موعد لسداد الاشتراكات والابحاث ٣١ اكتوبر ١٩٨٤ . للاستعلام والاشتراكات بدار الحكمة بالقاهرة .

السكرتير العام
أ . د . محمد شوقى كمال



«بالقاضية الفنية» .. فاز الاهلى على المنصورة ٤ ـ صفر وتصدر الدورى

انقلاب أحمر فى الشوط الثانى أثمر ٣ أهداف ملعوبة

المنصورة ـ حسن المستكاوى :

« بالقاضية الفنية » . اى بفارق الخبرة والمهارات واللياقة حقق فريق الأهلى انتصارا كبيرا امس حيث تغلب على فريق المنصورة العائد الى دورى الاضواء باربعة اهداف نظيفة فى ختام مباريات الأسبوع الأول للدورى . افتتح الاهداف مصطفى عبده فى الدقيقة ٤٣ من الشوط الأول وفى الدقيقة الأولى من الشوط الثانى احرز علاء ميهوب الهدف الثانى لفريقه ثم اضاف الهدف الثالث بعد ٨ دقائق واختتم الاهداف محمود الخطيب فى الدقيقة ٢٠ من الشوط الثانى .

تفاوت مستوى اداء الفريقين على مدى الشوطين فالأول جاء ضعيف المستوى وانحصر اللعب فيه بمنطقة وسط الملعب اما فى الشوط الثانى فقد حدث انقلاب احمر منذ الدقيقة الأولى فكان الأهلى هو الفريق الافضل والأسرع والأحسن انتشارا .

بدات المباراة وفى الدقيقة الأولى منحت للمنصورة فرصة من الجناح الأيمن محمد شاهين الذى أرسل كرة عرضية زاحفة على الارض مرت أمام مصطفى الطاهى المنفرد وهو داخل منطقة الست ياردات وهذه البداية الساخنة جدا سرعان ماإنتهت ، وانحصر اللعب فى منتصف الملعب ، وهجوم الأهلى عاجز عن الاقتراب من منطقة جزاء المنصورة ، لان ثلاثيه الشهير الخطيب وابو زيد وعبده تحت رقابة خاصة من المدافعين وهجوم المنصورة بدوره يناوش فقط ولايهدد مرمى شوبير لانه دائما ناقص العدد !

وتمر ٢٠ دقيقة كاملة والتعاون والتفاهم تام بين لاعبى الفريقين والتمريرات مقطوعة من الجانبين ، الاهلى يمرر لذاك من المنصورة ، والكل يعدو خلف الكرة بلا مبرر لتضييق المساحات كل ذلك إنعكس على مستوى الشوط الاول بشكل عام فجاء هابطا وان كان يستثنى منه لعبة المنصورة فى الدقيقة الأولى ورد الأهلى المتأخر عليها . ففى الدقيقة ٢٢ انطلق عامر من جهة اليسار وارسل كرة عرضية عالية حولها الخطيب برأسه لتمر بجوار القائم ثم عاد الاداء بطيئا يسير على وتيرة واحدة ومحصورا فى وسط الملعب .

● ● الهدف الأول :

قبيل نهاية الشوط بـ٣ دقائق ارسل مجدى عبدالغنى تمريرة « معلم » الى مصطفى عبده الذى انتقل الى الجناح الأيسر هربا من الرقابة فهيأ الكرة لنفسه وسدد بيسراه قذيفة سكنت مرمى المنصورة لينتهى الشوط بتقدم الأهلى بهدف نظيف ولاشىء يذكر فى هذا الشوط غير ذلك

● ● الهدف الثانى

وسبحان مغير الاحوال فقد شهد الشوط الثانى انقلابا « احمر » ففى اول دقيقة شن الأهلى هجمة منظمة ـ يبدو ان ريفى رسمها على السبورة فى فترة الراحة بين الشوطين ـ الكرة تصل الى مصطفى عبده فى الجناح الايمن ويرسل عبده واحدة من تمريراته البرازيلية ايلها ويقابلها علاء ميهوب المندفع من الخلف ويودعها المرمى بمنتهى البساطة مسجلا الهدف الثانى للأهلى الذى جعل اداء الأهلى احسن واسرع .

● ● الهدف الثالث :

فى الدقيقة ١٠ من هذا الشوط ميهوب يمرر لزميل له وسط الملعب وينطلق من الأمام ليحتل مكانه ، وعامر فى الجناح الأيسر يرسل تمريرة « باسم الخطيب » الذى صلحها برأسه باقتدار لميهوب داخل المنطقة وبسهولة لودعها فى مرمى المنصورة مسجلا الهدف الثانى له والثالث لفريقه .

التتيجة الآن ٣/صفر لصالح الأهلى ورغم ذلك فريق المنصورة لاييأس ، يحاول ويهاجم ولكن ماذا يفعل ٣ لاعبين أمام ٦ مدافعين ، بل وماذا يفعل دفاع المنصورة امام هذا الضغط الأهلاوى المدعوم بالخبرة واللياقة والثقة .

الأهلى يهاجم من كل الاتجاهات ، ومثلا .. حمدى أبو راضى يخترق من العمق ويحتل مكان رأس الحربة .

● ● الهدف الرابع :

يتسلم الخطيب الكرة فى الجناح الايسر ويتقدم بها ويدخل المنطقة ويلمح ابو المعاطى خارج مرماه وبهدوء الاستاذ يضع الكرة « لوب » من فوقه مسجلا الهدف الرابع لفريقه فى الدقيقة ٢٠ ، وهو آخر الاهداف ، ولكنه لم يكن نهاية السيطرة الاهلاوية .

وفى الوقت نفسه لم يبث اليأس فى نفوس لاعبى المنصورة .

بعد ان اطمأن دون ريفى الى النتيجة فى أول محك محلى له ، أخرج عبده ولعب بدلا منه أيمن شوقى هداف الدورى الماضى والذى أهدر فرصتين فى الدقائق الأخيرة من المباراة فقد خانه التوفيق رغم أنه تحرك جيدا ، وأضاف على النشاط نشاطا ثم خرج عبدالغنى ولعب بدلا منه خالد جاد الله ولم يسعفه الوقت ليسدد أو يصنع اى العاب .

وتقترب المباراة من نهايتها وسير اللعب لايتغير ، والأهلى كان من الممكن ان يزيد من أهدافه ، إلا أن نوبة استعراض أصابت الجميع !!




علاء ميهوب — مصطفى عبده — الخطيب — خالد الاشماطى

ترتيب الأندية فى الأسبوع الأول للدورى

الترتيب	نقط	له	عليه
الأهلى	٢	٤	–
الأوليمبى	٢	٤	–
الزمالك	٢	٣	١
المقاولون	٢	٢	١
الاتحاد	١	١	١
الترسانة	١	١	١
الاسماعيلى	١	١	١
المصرى	١	١	١
غزل دمياط	–	١	٢
المحلة	–	١	٣
المنصورة	–	–	٤
المنيا	–	–	٤

مشكلة ملعب الاتحاد مع الزمالك قائمة

الاسكندرية ـ محمد سلامة :

شكل اللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية لجنة برئاسة اللواء صبحى الشناوى مدير الامن لكى تبحث مع اعضاء اللجنة المنظمة لبطولة العالم العسكرية لألعاب القوى ، إمكانية اقامة مباراة الزمالك والاتحاد السكندرى فى الاسبوع الثانى للدورى العام الكروى والمحدد لها يوم الاربعاء ١٠ اكتوبر الحالى ، على ملعب ستاد الاسكندرية الذى يستعد لاقامة البطولة العسكرية ، وذلك بعد استبعاد اقامة المباراة على ملعب الاتحاد بالشاطبى نظرا لحالة مدرجاته التى تحتاج الى ترميم خاصة المدرج الدائرى .

وستقدم اللجنة تقريرها للمحافظ ظهر اليوم .

٣٥٠ لاعبا يمثلون ١٨ دولة يشتركون فى بطولة العالم العسكرية للقوى بالاسكندرية

كتبت ـ ميرفت حسنين :

ينظم الاتحاد الرياضى للقوات المسلحة بطولة العالم العسكرية رقم ٣١ لألعاب القوى باستاد الاسكندرية خلال المدة من ١١ الى ١٨ اكتوبر الحالى تحت رعاية المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى .

يشترك فى البطولة حوالى ٣٥٠ لاعبا يمثلون ١٨ دولة منها ٥ دول من آسيا وهى الامارات وباكستان وقطر والكويت والعراق و٨ دول من اوربا هى فنلندا وبولندا وبلجيكا والنمسا والمانيا الغربية وفرنسا وإيطاليا واليونان و٤ دول افريقية هى السودان وغينيا والجزائر ومصر ومن الامريكتين الولايات المتحدة الأمريكية وسورينام وصل منهم فريق سورينام ويصل بعد ظهر اليوم فريق الامارات .

صرح بذلك اللواء يحيى فؤاد محمد لبيب مساعد وزير الدفاع ورئيس الاتحاد الرياضى للقوات المسلحة خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده امس بمقر الاتحـاد وحضـره اللـواء فـاروق عبد اللطيف سكرتير الاتحاد .

يقام حفل الافتتاح يوم السبت ١٣ اكتوبر باستاد الاسكندرية .

وتقام مسابقات البطولة إبتداء من يوم الأحد ١٤ اكتوبر وعلى مدى ثلاثة ايام وتشمل مسابقات ١٠٠ و٢٠٠ و٤٠٠ و٨٠٠ و١٥٠٠ متر عدوا وجريا ٥و١٠ الاف متر و١١٠ و٤٠٠ متر حواجز وتتابع ٤ × ١٠٠ و٤ × ٤٠٠ متر والوثب العالى والطويل والوثب الثلاثى ودفع الجلة ورمى القرص والرمح .

وأضاف اللواء فؤاد لبيب أن هذه هى المرة الأولى التى تنظم فيها مصر بطولة العالم العسكرية لألعاب القوى ولكن إجراء مسابقة عالمية بهذا المستوى ليست جديدة على القوات المسلحة التى سبق لها أن نظمت ١٣ بطولة عالمية بدات منذ عام ١٩٥١ ببطولة كرة القدم ثم بطولة السباحة عام ٥٣ وكرة السلة عامى ٥٥ و١٩٦٠ والسلاح عام ١٩٥٦ والملاكمة عامى ٥٨ و١٩٧٧ والمصارعة فى ١٩٦٣ والرماية اعوام ٧٢ و٧٩ و١٩٨١ والضاحية عام ١٩٧٣

سباق لسباحة المسافات الطويلة بالأسكندرية اليوم

يقيم الاتحاد المصرى لسباحة المسافات الطويلة بالاشتراك مع الهيئة الإقليمية لتنشيط السياحة وذلك بمناسبة نصر أكتوبر العظيم سباقا للهواه بالميناء الشرقى امام نادى الكشافة البحرية وذلك فى تمام الساعة التاسعة والنصف صباح اليوم ويشترك فيه ابطال مصر الدوليون وابطال جامعة الاسكندرية

ناشئو التوفيقية للطائرة يفوزون على طلعت حرب

فاز ناشئو التوفيقية تحت ١٧ سنة على طلعت حرب فى بطولة الجيزة للطائرة ٢/٣ وبرز فى المباراة لاعب التوفيقية الصاعد احمد محمود عبدالمنعم .

يدرب الفريق محمود سعد .

بعد فوز مصر على أنجولا فرصتنا زادت للفوز ببطولة السلة

كتب ـ عز الدين الكلاوى :

فى اليوم قبل الاخير لبطولة افريقيا الخامسة للناشئين فى كرة السلة ، اقيمت ٣ مباريات ، كانت اهمها مباراة مصر وانجولا ، فى المباراة الأولى فازت نيجيريا على الجزائر ٦٢/٦٤ فى مباراة متكافئة إنتهى شوطها الأول ٢٧/٣١ لصالح الجزائر ، ثم فازت موزمبيق على تونس ٦٢/٧٠ بعد ان إنتهى الشوط الأول لصالحها ٣٧/٣٢

وفى المباراة الثالثة إكتسح الفريق المصرى فريق انجـولا « المجتهد » ٥٢/١٥ ـ ولقد كانت هذه المباراة صورة لمباريات كرة السلة فى سرعتها وإثارتها وتحول نتيجتها من دقيقة لاخرى فقد تقدمت انجولا فى البداية ثم تعادلت مصر وتقدمت ٩/١٣ ثم ١٧/١٩ وتتقدم انجولا للمرة الأولى بسبب اخطاء فى الدفاع المصرى لينتهى الشوط الأول لصالح انجولا ٢٣/٢٨ ، ويبدأ الشوط الثانى الحاسم وتتقدم انجولا ٢٥/٣٥ وفى الدقيقة ٦ يستعيد الفريق المصرى توازنه ويتعادل ٣٥/٣٥ .. ويبدأ فى شن هجماته يؤازره الجمهور الكبير الذى شجعه بحرارة فيتقدم ٤١/٤٥ فى الدقيقة ١٢ ويواصل نجوم الفريق المصرى إسماعيل والبشبيشى ونادر وصابر ضغطهم على فريق انجولا الذى لم يتحمل لينهى الفريق المصرى المباراة لصالحه ٥٢/١٥ ويمهد بذلك الطريق لفوزه بالبطولة بعد فوزه فى المباريات الأربع التى لعبها وإرتفاع فارق أهدافه ليصل الى ٤٥ نقطة ممايصعب على فريق نيجيريا أو موزمبيق المنافسين على البطولة من اللحاق بالفريق المصرى حتى لوخسر مباراته الأخيرة

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

احتـرام دولى ملحـوظ لسـياسة مصـر [بقية]

هذا الهدف وسوف تقوم مصر بتقديم اقتراح فى اللجنة السياسية الاولى بهذا المعنى بعد ان وافقت مجموعة دول عدم الانحياز على هذا الاقتراح وقد رحبت دول البحر الاحمر باقتراح السودان بالدعوة الى عقد مؤتمر لبحث هذا الموضوع كما عبرت دول عدم الانحياز عن قلقها بالنسبة لما يجرى فى البحر الاحمر وقد اشارت مصر وتبنت قضية الاعلان عن الموقف الاقتصادى الحرج الذى تعانى منه دول القارة الافريقية وبالذات الدول التى تتعرض للجفاف وطالبت بدعم مجموعة عدم الانحياز ودول العالم للقارة الافريقية للتغلب على هذه المشكلات وكانت النيجر واثيوبيا والسنغال وبنين قد عبرت عن مدى هذا القلق بالنسبة للمشكلة الخطيرة التى تتعرض لها هذه الدول وتتحمل دول العالم مسئولياتها

وتحدث الدكتور عصمت عبدالمجيد عن الاجتماع الذى تم مع طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقى قبل مغادرة الوزير المصرى لنيويورك بساعات واللقاء الذى تم بين الدكتور عصمت والسكرتير العام للامم المتحدة فى منزل السفير المصرى احمد توفيق خليل واجتماع الدكتور عصمت ايضا بوزير خارجية عمان ورئيس صندوق اغاثة الطفولة لمساعدة الاطفال الفلسطينيين فى الاراضى المحتلة وقد اعطى الدكتور عصمت عبدالمجيد اهمية خاصة للقاء الذى تم مع اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتى وهو اول لقاء بين وزيرى خارجية البلدين بعد قيام علاقات طبيعية وتبادل السفراء بينهما وقال ان قيام هذه العلاقات هو عمل لصالح الدولتين ولصالح الشعبين ومصر تعطى تقديرها للاتحاد السوفيتى كدولة عظمى كما ان الاتحاد السوفيتى يعطى اهتمامه لمصر ولدورها وان العلاقات التى تربط بين البلدين انما تمثل سمة ظاهرة الان ظهرت نتائجها بالنسبة للقاءات التى تمت بين مصر وبين وزراء دول اوروبا الشرقية لقد بدات مرحلة جديدة من مراحل زيادة التعاون والانفتاح الاقتصادى مع دول اوروبا الشرقية وقد تفهمت الولايات المتحدة هذا الوضع وبهذا استطاعت مصر ان تتحرك فى كل الاتجاهات ومع كل الدول والمجموعات بوضوح وبايجابية ويتفهم كامل لمواقف مصر وتفهم كامل من مصر لمواقف هذه الدول .

وحول دور مصر فى الساحة الافريقية اشار الدكتور عصمت عبدالمجيد الى لقائه بوزير خارجية اثيوبيا الذى ستستضيف بلاده مؤتمر القمة الافريقى القادم فى اديس ابابا ولقائه كذلك مع وزير خارجية النيجر رئيس المجلس الوزارى لدول القارة الافريقية

وقال الدكتور عبدالمجيد ان وزير خارجية اثيوبيا اقترح ان يتم لقاء القمة فى موعده المقرر يوم ١٢ نوفمبر القادم فى اديس ابابا دون الحاجة الى عقد اجتماع على مستوى وزراء الخارجية بعد ان ظهرت خلافات وانقسامات على مستوى الوزراء وقد اوضحت لوزير خارجية اثيوبيا مدى حرص مصر على المنظمة ودورها المستقل



عصابة لسرقة محتويات السيارات ارتكب أفرادها ٣٠ حادثا وسط القاهرة

كتب ـ حسين غانم :

سقطت عصابة جديدة لسرقة الحقائب والأجهزة الكهربائية من داخل السيارات الملاكى اثناء وقوفها بالطريق العام وسط المدينة عن طريق كسر الهواية الامامية او فتحها بمفتاح مصطنع واعترف المتهمون بارتكاب ٣٠ حادثا ارشدوا عنها وامرت النيابة بحبسهم .

وكانت ظاهرة سرقة محتويات السيارات قد شكلت تيارا أثار اهتمام اجهزة الأمن وطلب اللواء عباس العاصى مدير المباحث إعداد الاكمنة حول مواقف السيارات وضبط المشتبه فيهم ومن خلال خطة البحث باشراف العميد محمد السيد رئيس مباحث القاهرة والتى قادها العقيد فادى الحبشى مفتش المباحث تم ضبط شاب متلبس بكسر الهواية الامامية لاحدى السيارات وتمكن المقدم سلامة قنديل والرائد جهاد سلطان من القبض عليه وتبين ان اسمه احمد ابراهيم محمد احمد وشهرته علاء الجن واعترف فى التحقيق بمزاولة نشاطه فى سرقة محتويات السيارات بالاشتراك مع كل من سليمان حنفى سليمان ومدحت فاروق يونس وأنهم ارتكبوا قبل ذلك بعض حوادث خطف الحقائب من السيدات بالطريق العام وتطورت بعد ذلك الى سرقة المحتويات من داخل السيارات وعلل المتهم دافعه للسرقة هو محاولته تحقيق الثراء السريع لارضاء عروسه .

واضاف فى اعترافه انهم ركزوا نشاطهم وقت الظهيرة منتهزين الازدحام حتى لايستطيع احد كشفهم وقد تمكن الرواد جمال عبدالعال وأسامة الصغير ومدحت الأعصر من القبض على شريكيه وأمرت النيابة بحبس المتهمين الثلاثة بعد إرشادهم عن المسروقات .

غـلام من المنيـا يختفى منذ ٣ شـهور

تغيب اشرف فرج طلبه عن منزله فى المنيا منذ ٣ شهور ولم يعد حتى الآن عمره ١٧ سنة من يجده يتصل بالعنوان ٣ شارع ناصر الثورة بالهرم

الأشـغال المؤبدة لـ ٣ نشـالين قتلوا راكبا فى الأتوبيس أثناء نشله

كتب ـ أحمد الأسوانى :

عاقبت امس محكمة جنايات القاهرة ٣ نشالين بالأشغال الشاقة المؤبدة لاتهامهم بسرقة عامل بالاكراه وإثارة الذعر بين المواطنين فى المواصلات العامة .

وقد اعترف النشالون الثلاثة امام المحكمة بانهم ينظمون ورديات صباحية ومسائية يوميا لممارسة نشاطهم لسرقة ركاب المواصلات العامة

النشالون الثلاثة هم : سيد لطفى محمد شاهين [٢٣ سنة] وعماد صابر ابراهيم بيومى وشهرته خالد الساعاتى [٢٥ سنة] وعادل عبدالحليم على وشهرته عادل بصلة [٢٢ سنة] ميكانيكى .

استقلوا اتوبيس الطلبة من مسرة بشبرا المتوجه للزيتون وانتشروا داخله وسط ازدحام الركاب .. حيث احتك احدهم بعامل اسمه عاطف عبدالحميد بينما نشل الأخران عشرة جنيهات كانت فى جيبه وعندما أحس العامل بهم أحاط به النشالون الثلاثة واستل أحدهم مطواة وطعنه بها طعنة اخترقت الصدر والرئة والبطن .. فأثاروا الذعر وسط الركاب وفروا هاربين ثم نقل المجنى عليه الى المستشفى لاسعافه لكنه لم يلبث أن لفظ انفاسه الأخيرة .

وتمكن العقيد سعيد عبدالهادى مفتش المباحث من ضبط النشالين الثلاثة واعترفوا بارتكاب جريمتهم فأحالتهم النيابة لمحكمة الجنايات .

ونظرت القضية برئاسة المستشار أنور جبال وعضوية المستشارين جمال بيومى ومدحت زغلول واصدرت حكمها المتقدم .

وقالت المحكمة فى أسباب الحكم أن المحكمة تأخذ المتهمين الثلاثة بقسط كبير من الشدة جزاء لما ارتكبوه من حادث سرقة بالاكراه فى المواصلات العامة واصابوا مواطنا بريئا يسعى لرزقه وتربية اطفاله الصغار أثناء عودته من عمله ـ حتى اودوا بحياته ويكون إنزال هذه العقوبة ردعا لمن تسول له نفسه ارتكاب مثل هذه الجرائم وإشاعة الذعر بين ركاب وسائل المواصلات .

يخنق ابنته الطفلة لعدم رغبته فى إنجاب البنات

شبين الكوم ـ محمد عبد الحليم قتل فلاح من قرية شنوان مركز شبين الكوم ابنته الطفلة التى يبلغ عمرها ٣ اشهر فقط خنقا بان حشر قطعة قماش بالمسالك الهوائية العليا تخلص منها لعدم رغبته فى إنجاب البنات .

وكان العقيد الدكتور محمد سعيد خلف مامور مركز شبين الكوم قد تلقى بلاغا من طبيبة الوحدة الصحية فى شنوان تفيد ان الفلاح واسمه سعيد بدر عبده قد حضر لاستخراج شهادة وفاة لابنته الطفلة اعتماد ولكنها ارتابت فى ان الوفاة جنائية . وثبت من تشريح جثة الطفلة ان الوفاة بسبب اسفكسيا الخنق وإعترفت والدة الطفلة سعدية السيد الشيخ بان زوجها قد قتل الطفلة لعدم رغبته فى إنجاب البنات . كما سبق له ان قام بقتل بنتين بعد الولادة مباشرة وقبل ان يتم إثبات اسميهما فى الصحة ولم يتم الابلاغ عن الحالتين .

غـلام من السـيدة خـرج ولم يعـد

تغيب احمد السعيد كرم (١٤ سنة متخلف عقليا من ١٩٨٤/٩/٥ يرتدى بيجامة مقلمة اخضر فى ابيض وشعره أسود . من يجده يتصل بالعنوان : ٤ شارع يعقوب باللاظوغلى السيدة زينب (على مصطفى فهمى)

حـملة مشتركة لشرطة المرافق والمرور لازالة الاشغالات

قامت الادارة العامة لشرطة المرافق بالقاهرة بالاشتراك مع ادارة المرور بحملات مشتركة لازالة اشغالات الطرق العامة والميادين واخلائها من الباعة الجائلين .. وكلفت اجهزة المحافظة بترميم الأسوار المقامة بالميادين العامة وذلك فى ضوء التعليمات التى اصدرها اللواء على نور الدين مدير امن القاهرة .

قاد هذه الحملات اللواء حسن حسين منصور نائب مدير امن القاهرة والعميد فهيم حسين محمد مدير شرطة المرافق .



استمرار الحملات بالمحافظات للقضاء على ظاهرة التجريف

إزالة قمائن الطوب الأحمر ومنع البناء فى تقاسيم الأسكان

واصلت المحافظات حملاتها القومية للقضاء على ظاهرة تجريف الأراضى التى تهدد الزراعات فى الحقول وتؤدى إلى ضياع جهود الدولة فى زيادة الرقعة الزراعية وتطوير الانتاج الزراعى .. وقد تقرر إزالة قمائن الطوب الأحمر التى اقامها أصحابها بدون أية تراخيص .

كما أصدر المحافظون تعليماتهم بأن يقوم أصحاب المصانع المرخصة بتحويل نشاط هذه المصانع من إنتاج الطوب الأحمر إلى إنتاج أنواع أخرى لا تحتاج إلى استخدام التربة الزراعية ، وذلك خلال مهلة محددة ، وأية مخالفات بعد هذه المهلة ستكون نتيجتها سحب الرخص وتوقيع جزاءات رادعة .

زكى بدر — حمدى الحكيم — لبيب زمزم

وتنفيذا لخطة الدولة فى الحفاظ على الأراضى الزراعية كانت القرارات التى أصدرها الدكتور حمدى الحكيم محافظ المنوفية تقضى بتشكيل لجنة فى كل وحدة محلية على مستوى جميع المراكز مهمتها إعداد تقرير يومى عن المخالفات الموجودة فى حدود وحدتها وإزالتها فورا تحت إشراف اللجان .. وبناء على هذه التقارير صدرت التعليمات الفورية بإزالة ١٠٨ قمائن للطوب الأحمر وتحرير ٦٤٠٠ مخالفة لتجريف الأراضى الزراعية .

وصرح المحافظ بأنه أصدر قرارا بتشكيل لجنة عليا على مستوى المحافظة تقوم بإعداد دراسة شاملة عن مصانع الطوب الأحمر وإزالة المصانع القائمة فوق الأراضى الزراعية فورا .

اما المصانع المرخصة فسيتم الترخيص لها بانشاء مصنع طوب اسمنتى او جيرى ـ واضاف المحافظ انه رفض الموافقة على بعض التقاسيم الاسكانية الجديدة بعد أن تبين انها ستقام على أراض زراعية داخل كردون مدينة قويسنا وقرر منع إنشاء اية تقاسيم جديدة داخل المدن إلا بعد تحديد نوعية ودرجة الأراضى ومدى توافر مياه الرى لها .

وفى الجيزة أيضا استمرت الحملات لضبط مخالفات تجريف الأراضى الزراعية وأعدت المحافظة دراسة لاعداد البديل عن الطوب الأحمر ، وبناء على هذه الدراسة تقرر البدء بانشاء مصنع للطوب الطفلى بطريق الجيزة ـ الفيوم ؛ ويقول عبدالرؤوف ابو عميلة رئيس المجلس الشعبى للمحافظة إن المجلس قد وافق على إنشاء هذا المصنع الذى تقدر تكاليفه بحوالى مليون و١٧٠ ألف جنيه ويقام على مساحة ٥٨ فدانا وتصل طاقته الانتاجية إلى ٥١ مليون طوبة فى السنة .

أيضا فى اسيوط أصدر المحافظ اللواء زكى بدر تعليمات مشددة بالقضاء على ظاهرة تجريف الأراضى على مستوى مدن وقرى المحافظة ، وتنفيذا لذلك تشكلت عدة حملات قامت بضبط العديد من حالات التجريف وتحررت المحاضر ضد القائمين بها وصدرت التعليمات لأصحاب مصانع الطوب الأحمر بالبدء فورا فى البحث عن بديل لانتاجهم من هذا النوع من الطوب بما يتمشى والسياسة العامة للدولة .

وفى محافظة البحيرة أصدر المحافظ لبيب زمزم نفس هذه التعليمات ثم عقد سلسلة من الاجتماعات شهدتها القيادات السياسية والشعبية وأصحاب مصانع الطوب بالمحافظة وتم الاتفاق على عدم المساس بالرقعة الزراعية والبدء من الآن فى وجود بديل للطوب الأحمر الذى يستخدم فى البناء .

توزيع ٢٠٠ شقة بنظام التمليك بالفيوم

الفيوم/ احمد طلعت : تقرر توزيع ٢٠٠ وحدة سكنية جديدة بمدينة الفيوم قبل نهاية الشهر الحالى وسوف يتم تمليك ١٦٨ وحدة منها للمواطنين طبقا لنظام التمليك على ثلاثين سنة .

وتتكون الوحدات من غرفتين وصالة وثلاث غرف وصالة تتراوح اسعارها بين ٥ ، ٦ آلاف جنيه كما يتم تمليك الوحدات الباقية بنظام التمليك الفورى وتتكون من ثلاث غرف وصالة و٣ وصالتين تتراوح اسعارها من ٨ إلى ٩ آلاف جنيه وسيتم التوزيع حسب أولوية الحجز لحالات الأزالة والنقل والزواج الحديث .

٤٥ ألف جنيه غرامة تأخير بناء كوبرى طنطا

طنطا : عبدالمنعم ابوشامية قرر المستشار فكرى عبدالحميد توقيع غرامة تأخير قدرها ٤٥ الف جنيه على الشركة المنفذة لمشروع كوبرى طنطا العلوى على الطريق السريع بين القاهرة والاسكندرية وذلك بسبب تأخير هذه الشركة فى عمليات التنفيذ رغم الاستعجالات المتوالية من المحافظة للشركة المذكورة التى تعهدت بتسليم الكوبرى فى موعد غايته ٣ يونية الماضى .

مجمع عمالى جديد بمدينة الاسماعيلية

تقرر البدء فى انشاء مجمع للاتحاد العمالى المحلى لمحافظة الاسماعيلية وقد تقدمت هيئة قناة السويس بمبلغ ٥ آلاف جنيه مقابل ١٠ آلاف دفعتها محافظة الاسماعيلية ومثل هذا المبلغ من اتحاد عمال مصر لانشاء هذا المجمع .

وصرح المحافظ عبدالمنعم عمارة بأن مبنى المجمع سيقوم على الف و٥٦٢ مترا ويضم قاعة كبرى للمؤتمرات ومركزا للثقافة ومجمعا للجان النقابية .

ومن المقرر البدء فى بنائه بمناسبة اعياد نصر اكتوبر .

فرع جديد لجامعة قناة السويس بالعريش

اعلن الدكتور عبدالمجيد عثمان رئيس جامعة قناة السويس انه تقرر انشاء كليتين للعلوم والزراعة بمدينة العريش ومركز للأبحاث المعمارية ومزرعة نموذجية .

كما اتفقت الجامعة مع محافظة شمال سيناء على بناء مستشفى تعليمى بالعريش ليكون نواة لكلية الطب بشمال سيناء .



٢٠ مليون جنيه للاسكان بمحافظة المنيا

المنيا ـ مكتب الأهرام : وافق المجلس الشعبى المحلى لمحافظة المنيا على تقرير لجنة الخطة والميزانية الخاصة بتوزيع مبلغ ٢ ملايين جنيه على مراكز المحافظة كل بحسب حاجته وذلك للبدء فى إنشاء ٢٠ عمارة سكنية منها ٣ عمارات بكل من مركزى مغاغة وملوى وعمارتان بكل من مراكز مطاى وسمالوط والفكرية وعمارة واحدة بكل من العدوة وديرمواس ، واختص مركز المنيا بثلاث عمارات ايواء وثلاث عمارات اسكان اقتصادى .

طنطا تتخلص من القمامة ببناء وحدتين لحرقها

طنطا ـ عبد المنعم ابو شامية افتتح امس المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية وبرفقته القيادات السياسية والتنفيذية والشعبية اول وحدتين لحرق القمامة فى منطقة الوجه البحرى اقيمتا بمدخل طنطا المحلة الكبرى وبلغت تكاليفهما ٦٢ الف جنيه وصنعتا محليا بالمصانع الحربية . وتعمل الوحدتان بطاقة حرق تصل إلى ٣٧ طنا يوميا . وبذلك تخلصت مدينة طنطا من مشكلة تراكم القمامة كما تم توفير مساحة ١٠ افدنة من الأراضى الزراعية كانت تستخدم كمقلب للقمامة . وبعد نجاح هذه التجربة اعلن المحافظ انه سيتم تعميمها فى مدن المحلة الكبرى وكفر الزيات وزفتى وسمنود .

هل أسرفنا فى احلامنا

هناك شعوب تصنع الزمن وشعوب اخرى يصنعها الزمن .

فرق كبير بين شعوب تحرك الحياة والاشياء . وشعوب اخرى تصبح هي الاشياء التى تتحرك .

فرق كبير بين ان تكون انت صاحب « الفعل » وان تتحول فجأة الى « رد الفعل » لاشياء لاتملك منها شيئا .

وفى يوم ٦ اكتوبر منذ ١١ عاما صنع الانسان المصرى والعربى زمانه .

اوقف عجلة التاريخ غير اتجاهها .. استبدل الاشياء باشياء اخرى صنع من السحابة السوداء امطارا ودماء تطهر كل شيء فى حياتنا .

فاروق جويدة

صنع من عمق النكسة وسلما . وصنع من ليل التمزق صبحا جديدا .

وسوف يمضى زمان وزمان وهذا اليوم يحتل فى وجداننا مكانة كبيرة خاصة نحن الجيل الذى مزقته هموم النكسة وعاش مع اكتوبر لحظة من لحظات اعادة الخلق والحياة لاحلام تهاوت .

كان اليوم الوحيد فى تاريخنا الحديث الذى صنعنا فيه زماننا .

ولا ادرى هل اسرفنا يومها فى احلامنا مع لحظات العبور ام ان الحياة سارت بنا على غير ما نحب وما نريد .

وهل يمكن ان نتخيل ان انسان اكتوبر هو نفس الانسان الذى نعيشه اليوم .؟

ومن اين جاءت لنا هذه الارادة .؟ ومن اين جاءت لنا هذه الصحوة ؟

ولاذا كنا قادرين على ان نصنع زماننا بهذه الصورة فلماذا نترك انفسنا للزمن يصنع بنا ما يشاء ؟!

فرق كبير بين انسان يصنع الاشياء وانسان تصنعه الاشياء بين انسان يصنع لنفسه تاريخا واياما ... واخر لا يفعل شيئا غير ان تضاف لعمره الايام .

لماذا لم تستمر صحوة اكتوبر فى حياتنا لماذا كانت كالبريق الذى اضاء لنا شيئا وسرعان ما توارى .؟!

يومها توحد الانسان العربى كما لم يتوحد طوال تاريخه . اصبح انسانا واحدا فى كل شيء فى فرحه وحزنه وهمومه وانتصاراته وصموده .

هل تصدق ان الانسان العربى الذى توحد فى هذا اليوم هو نفس الانسان الذى تعبث به اليوم تيارات الانقسام والتشرذم والاقليمية ؟!

يومها وجدنا الانسان المصرى فى ابهى صوره صمودا وايمانا واملا هل تصدق انه نفس الانسان الذى تطحنه اليوم ظروف الحياة بقسوتها ؟! اليس قادرا على تغييرها ؟! ام ان السلبية والاستكانة قد اخذت منا كل شيء

يومها كان رصيد احلامنا اكبر من كل بنوك الارض . واليوم اصبح الانسان يتسول احلامه . فهل يعجز الانسان الذى صنع كل هذا الانجاز ان يوفر لنفسه حلما .؟!

وهل بعد العبور العظيم تتسرب الى حياتنا كل تلك الاغانى الركيكة والافلام الهابطة والفن الرخيص .. وتتحول معارك بعض الاقلام عندنا إلى مباريات فى الشتائم ؟

هل بعد اكتوبر العظيم تصبح قضايا الطعام والبطون هى اخطر شيء فى حياتنا وتنسحب امامها قضايا العقل والوجدان ؟!

هل بعد معارك الرجال تصبح كرة القدم هى معاركنا وبعد ان كانت اغانينا الوطنية تأخذ مكانها فى معاركنا خلف دماء ابنائنا تتحول الان لتأخذ مكانها فى اقدام لاعبينا فى مباريات كرة القدم .

فرق كبير بين تلك الاغانى التى عشناها فى لحظات الانتصار فالهبت وجداننا فى ساعات العبور ونسمعها اليوم فى مباريات كرة القدم وخلفها شتائم الجمهور .

لا اصدق ان الانسان الذى صنع معجزة العبور هو نفس الانسان الذى يعيش على ارضنا اليوم ... لا اصدق ان الانسان الذى اعاد الكرامة لنفسه هو نفس الانسان الذى يعيش اليوم على الفن الهابط والافلام الرخيصة .

وما احوجنا اليوم لعبور جديد ..

عبور تستعيد فيه تماسكنا وتلاحمنا ويستعيد فيه الانسان العربى توحده القديم من اجل انسان افضل .

عبور نعيد فيه قدسية الاشياء الى حياتنا فلا تصبح الاقدام فوق العقول ولا يتساوى تكريم الدماء مع تشجيع الاهداف الكروية .

وما احوجنا اليوم الى عبور نصنع منه انسانا جديدا وسوف نظل نذكر اكتوبر لانه لحظة مضيئة من لحظات حياتنا التى استطعنا فيها ان نغير مسيرة الأشياء وان نصنع لانفسنا زمنا جديدا .

وسوف تمضى سنوات وسنوات ودماء شهدائنا تروى ارض سيناء لتصنع منها حلما وانسانا جديدا ما زلنا ننتظره .□

فى يوم العبور استطعنا ان نصنع زمانا جديدا .... هل اسرفنا يومها فى احلامنا ؟

رجل رحل

عبدالحميد يونس

ذهب عبد الحميد الى لقاء ربه ونعته صفحة الوفيات اكثر من مرة نعى الاسرة ، ونعى الوزارة ونعى التليفزيون والاتحاد والاذاعة وكرر الجميع حزنهم واسفهم لموت الرجل الذى كان اول مدير للتليفزيون المصرى كما كان رئيسا للاذاعة المصرية فى ايام مجدها وكان مديرا للبرامج العربية فى الاذاعة المصرية حين كانت الاذاعة الرائدة فى عالمنا العربى ثم سيسود الصمت ولن يذكر اسم عبد الحميد يونس الا فى مناسبة الاربعين ، والسنويات فهذه هى المناسبات التى تنشر فيها المجاملات فى صفحات الوفيات .. ثم يسود الصمت ...

فاروق خورشيد

كان الاستاذ عبد الحميد يونس ـ وما اصعب واشق كلمة كان ـ يشغل الموقع الرئيسى بالنسبة لاختيار الرجال واختيار الكلمة ، واختيار الصوت الذى يخرج من محطة الاذاعة فى لحظات القرار الحرجة فى الخمسينات ... وكانت ابتسامته الهادئة ، وكلماته الهامسة الوقورة هى اليد الصلبة التى قادت معارك الاذاعة منذ عام ١٩٥٢ وحتى قيام التلفزيون المصرى ، حيث حدد من يريد من قيادات اذاعية معه فى بنائه الجديد لهذا المولود الجديد ـ كل المعارك وكل الازمات التى واجهت الاعلام فى مهمته الجديدة بعد الثورة كان يونس هو موجه الدفة الحقيقى ، هو الرجل الفنى وصاحب الرأى الخبير والاخير فى مقررات الاذاعة وهى تتحول الى اداة ضاربة عربيا ومحليا وعالميا على السواء .. وفى هذه الفترة الحرجة كان القرار فى الاذاعة له ... القرار الذى يمس الاشخاص ويمس الحملات الاذاعية والذى يمس اعادة التخطيط لها .. ولكن الاذاعة لم تكن بالنسبة له مجرد ممارسة سياسية ووطنية وانما كانت دائما هدفا تربويا خلاقا يعيد تكوين الفكر السائد ليلائم الروح الثورية الخلاقة التى بشرت بها الثورة والتى امن بها بطريقته الهادئة المترفعة والتى تعرف ان امر الشعارات هين وبسيط ولا يتطلب عرقا أو جهدا بينما امر العمل وامر التخطيط لهذا العمل شيء أخر يحتاج الى العقول الهادئة ، والايدى المتزنة التى تقلل من فرص الانحراف وتساعد على سواء البناء .. ومن هنا كان اهتمامه البالغ بتكوين الكوادر الاذاعية الصالحة للعمل فى مثل هذه المرحلة والقادرة على القيام بالعبء الكبير المنوط بها القيام به .. والمسألة ليست مسألة تمرين افراد ليرددوا كلاما مكتوبا امام الميكروفون وانما المسألة ابعد من هذا بكثير واعمق ... فهؤلاء الافراد قادة اعلاميون ينبغى ان يختاروا بدقة وحساب .. وتقام الامتحانات وتفرز القدرات ثم تصفى بحرص شديد حتى لا يخرج من هذه المصفاة الدقيقة المتعددة الطبقات الا القدرات الحقيقية الحية النابضة بالتطلع الى الغد والايمان بالذات العامة ، والمعرفة بمعنى العصر ورسالته .. والقادرة على اداء الرسالة وتحمل تبعتها ، والمغامرة بالوظيفة والامان من اجل المعنى والغاية .. ثم خرج الجميع من بوتقة التعليم والتدريب من مصفاة رهيبة ومخيفة لغرى لاتريد الا الاحسن والاقدر وتصدر قائمة المدربين : عبد الحميد الحديدى وحسنى الحديدى ومحمد المعلم وعلى الراعى وتماضر توفيق ومحمد محمود شعبان واحمد طاهر وصفية المهندس وعباس احمد وطاهر ابو زيد وسعد لبيب واحمد سعيد .. رعيل غريب وقادر من رواد الكلمة الاذاعية والحس الاذاعى المرهف والرغبة الحقيقية فى خلق كوادر الكلمة لامة ستعيش بعد هذا بالكلمة .. كتيبة من المناضلين ـ لا الموظفين ـ يخلقون الكوادر وراءهم تحس بصدق الكلمة وتعرف معنى الوفاء للوعد المسلط عليهم ..

ولا يدرى احد كيف عمل هؤلاء كيف كانوا وكيف اثمروا ؟ كيف اصبحت الاذاعة الصادرة من القاهرة رائدا ومعلما ومربيا ومنيرا يجأر بمعنى الحق ، وفى نفس الوقت بمعنى الثقافة والفن ؟

وحين انتقل عبد الحميد يونس الى التليفزيون ليكون اول مدير له انتقى معه مجموعة من المع من درب وعلم وعاشر وعرف امكاناتهم وقدراتهم .. ولم اكن من بينهم .. ولكن هذا لا يعنى الا ان انتقاءه كان خلاصة التجربة وحكم المتمرس الواعى .. واخذ معه تماضر توفيق وانور المشرى وسعد لبيب وسميرة الكيلانى وهمت مصطفى وعباس احمد واماني ناشد وعبدالمنعم سلام ومحمد محمود شعبان وحسين شاش وصلاح زكى وعلية لجمنان وابراهيم عبد الجليل وغيرهم ...

ونجحت التجربة وولد التليفزيون عملاقا وسار عبد الحميد يونس بالقافلة ناجحة ومثمرة فى قتال مرير ضد كل عوامل الاحباط والفشل حتى ضد عوامل التآمر والسخف الصبيانى الذى تعقبه يريد ان يحطم جهده .. وان يقضى على دوره الرائد العملاق ... واثيرت فضائح ولعبت المؤامرات دورها واهين الرجل ـ ولكن الصمت والصبر والثقة استطاعت كلها ان تمر عبر الفضائح والمؤامرات والاحقاد التى لايمارسها الا الصغار فى النفوس والاخلاق والوطنية معا ..

لن تنقضى صفحة عبد الحميد يونس ابدا فيونس اعطى عمره ومصر تعرف له ما اعطى .. ومصر ليست الا ابناء مصر الذين يذكرون ويتذكرون ويعرفون للرجال اقدارهم وقيمهم ومعانيهم □

سينما

هذا الفيلم يستحق وقفة تأمل . بعد مشاهدته ! .
إنه يستعرض قضية مصرية ـ بنظرة جديدة . فى بساطة بعيدة عن التكلف والإدعاء .
جديد فى اسلوب معالجته .. جديد فى تصويره .. وجديد فى اخراجه .. والأهم له طعم خاص .. مثل طعم الخبز الطازج فى افران الريف .. تصنعه الأيدى السمراء ، والدقيق الابيض ، ودعوة القلب المصرى بالهناء .. والشفاء !

يوسف فرنسيس

ماهى القصة .. ؟ حكاية عاطفية .. او شبه عاطفية تتكرر فى واقعنا المصرى .. الشاب العصامى الصغير المكافح الباحث عن لقمة شريفة .. وفراش شريف .. تحت سقف يضمه مع خطيبته .. ولكن البحث عن سقف فى مدينة لم ينفع معها تحديد النسل .. يجعله بعد سبع سنوات يحس باليأس والاحباط .. ولم خطيبته تضيق عليه الخناق اكثر .. فيجد الشاب [يحيى الفخرانى] نفسه فى النهاية .. فى الريف .. وسط خضرة تمتد حتى الافق ورجل شهم مرحب [فريد شوقى] .. له ابنة فى سن الزواج [ليلى علوى] .. وهل استنتجتم النهاية ؟ .

لابأس .. فالقصة تهدف الى دعوة واضحة .. هجرة المدينة الى الريف .. حيث الصدق .. والسماء المفتوحة .. والقلوب الطيبة المفتوحة ايضا !

عاصم توفيق يقدم لنا سلسلة من المشاهد البسيطة والمؤثرة فى صدقها .. لان مخرج الفيلم [محمد خان] يعشق الواقع .. ويصور الواقع وهو يعيشه من خلال فيلمه فى نبض لازيف فيه .. ولاصنعة ، ولاتكلف . وإن كان فى حقيقته من ابرع اتقان المخرج لصناعته الفنية ان يصورها . فتبدو انها قطعة حياة متدفقة ! والمكان عنده هام .. بل هام جدا .. هو البطل .. والصراع بين المدينة .. والريف .. صراع يتخذ شكل الاماكن ايضا .. ويقول لك فى بداية الفيلم [ربما كانت الشخصيات من الخيال . ولكن ثق ان الاماكن من الواقع] ..

لقد عرف محمد خان كيف يلمس بعصا الطبيعة اشخاصه .. وكيف يخلع منهم اى تكلف . فريد شوقى هو هذا المزارع .. حامل الامل الوحيد فى مستقبل الشاب الهارب من القاهرة .. اتقن دوره .. وتحرك به جديدا بكل البساطة المتميزة .. يحيى الفخرانى قفزة جديدة . و .. ليلى علوى .. هنا نكتشف فيها وجها مملوءا بالحيوية .

محمد خان .. وضع على عينيه نظارة مقربة .. او عدسة عرف ايضا كيف يختارها جديدة .. هى كاميرا طارق التلمسانى .. فى مقاربة ذكية احيانا .. وخبيثة احيانا .. ومن خلال الصورة السينمائية قالت اللقطات ان الشاب الذى خرج هاربا من القاهرة لن يعود .. لقد ترك الزحام والجحور .. والماء الملوث .. والاتربة .. وامل الاحتواء والاستقرار والحلم بالمستقبل .. بينما يقدم له الريف جنة .. تشبه جنة آدم التى طرد منها .. وإن كان محمد خان لم يهرب بعيدا الى الخيال وإنما التصق حتى فى جنته بالواقع .. فهناك الطين .. وصوت نهيق الحمير .. بينما تتعلق الاغصان فى السماء ويغرد الكروان !

خرج ولم يعد . هى هذه الكاميرا التى استخدمها محمد خان .. خرجت مع البطل من مشاق العاصمة وضيقها .. وهربت به الى امل اخضر .. يرقد فى اعماق ريف مصرى ..

نهاية الرحلة :

انت .. فى الحقيقة ماتحسه داخلك من حقيقة !

لماذا خرج .. ولماذا لم يعد ؟

خرج ولم يعد .. !

اجتمعت فيه ايد كثيرة (مخرج وممثلين ومصور

حكايات سينمائية

سعيد عبدالغنى

دردشة فنية .. على مائدة الغداء !!

إنهم يعرفون كل شىء اولئك الذين يعملون خلف الكاميرا .. مهما كانت وظيفتهم .. إن الممثل يعمل وحوله عيون غير عيون الكاميرا .. إنها عيون لايراها .. ولكنها تراه .. عيون تعرف الكثير .. ولكنها لاتتكلم إلا قليلا !!

فى فترة الراحة للغداء جلس الجميع داخل الاستوديو يأكلون معا حول مائدة طعام موجودة داخل أحد ديكورات الاستوديو .. العمال والفنيون والفنانون .. فى العادة تحدث هذه « اللمة » فى كثير من الاستوديوهات اثناء التصوير ..

دائما مايقول أهل الفن وبلاش نجيب سيرة الشغل دلوقتى .. إحنا بره العمل .. ولكن بلا وعى .. وبعد دقائق قليلة يكون الحديث عن الشغل هو المحور الاساسى لهذه الجلسة .. واثناء تناول الطعام :

● إحنا بنشتغل كويس مع الشغل الكويس يعنى لما تشوف الممثلين مهتمين وبيمثلوا بجدية .. والمخرج يتعامل بشكل فيه مجهود ... إحنا كمان نلاقى نفسنا نعمل بلا وعى او كلل .. نشارك بكل مجهودنا فى إستكمال ماهو مطلوب مننا .. وسكت عم سعد المسئول عن الاكسسوار !!

● المخرج سامى .. كويس قوى .. بس بقى مهندس الديكور مكى .. والمهندسة .. « زبيدة » حطوه فى خانة « اليك » عملوا له الديكور محبوك .. مش « مفتدق » أى واسع ومبهوق عشان كده اصبح مجبر انه يدور على زوايا جديدة يحط فيها الكاميرات ومن هنا فإن زواياه وكادراته وحركة الكاميرا بتاعته كلها جديدة وفيها جمال وماشية مع الموضوع .. وسكت عم احمد مسئول الصوت فى الاستوديو منذ اكثر من ٢٥ عاما ..

● وبرضه مهندسة الاضاءة « نجوان » .. هى صحيح جديدة لكن مجتهدة جدا .. الديكور حطها فى نفس الموقف .. علشان كدة تبص تلاقيها ماسكة العصاية الالومنيوم بايديها وتعدل الاضاءة بنفسها ودايما صاحية وتتغلب على اى انعكاسات تضايق الكاميرات .. !! وسكتت زينب مساعدة المخرج !!

● احنا بنعرف الممثلين كويس قوى .. الممثل القوى والممثل الضعيف .. اللى بيهتم بشكله وظهوره امام الكاميرا .. واللى بيهتم بأدائه .. واللى بيهتم بنفسه فقط .. واللى بيهتم بنفسه والأخرين واللى امامه مستقبل .. واللى خلاص وقف لحد كدة كل ده احنا شايفينه وعارفينه ونظرتنا لاتخيب ابدا .. وسكت صابر وزميلاه ومساعدو الكاميرات الذين كانوا يؤيدونه فى كلامه ..

● فيه ممثل يعطيك شكلا جماليا داخل الكادر .. ويستطيع هو نفسه أن يصنع لنفسه كادرا جميلا يجبرك كمصور أن « تبرزه » أى تلتقط له هذا الكادر ويسجله المخرج .. وهناك أيضا ممثل ينقذ كثيرا من المواقف اثناء التصوير بأن يصلح وقفته بجوار زملائه حتى لايخرج من الصورة أو يطفى على زميله المتحدث أو يحجب عنه نوره .. وهذا الممثل نعرفه جميعا ونحترمه . واكد محمد ومحمود كلام زميلتهما سامية مديرة التصوير وسكتت ..

ودار الكلام .. واحتدم النقاش .. وقاربت ساعة الغداء على الانتهاء .. وظهر « ثابت » مساعد المخرج الصامت المتحرك ليخبر الجميع بضرورة الاستعداد لبدء التصوير .

وإنفضت « اللمة » ليذهب كل الى عمله .. وساد الاستوديو صمت العمل .. ودارت الكاميرات .. ليعيش كل فنان فى دوره وهو يعمل ألف حساب لعيون لايراها !!

كريستوفر ريف .. طيار

عن الطيران البدائى .. تدور قصة فيلم (الطيار) بطولة كريستوفر ريف وروزانا اركيت وجك ووردن .. والاخراج لجورج ميلر ..

●

توم سيليك ... ولاستير !

عن المغامرات البوليسية التى وقعت بلندن فى الثلاثينات تدور قصة فيلم « لاستير » .. بطولة توم سيليك ولورين هوتون وجين سيمورز واخراج روبرت يونج .

●

لورانس أوليفييه يطفىء ٨٠ شمعة ويمثل فيلما جديدا

لورانس اوليفييه .. او سير لورانس اوليفييه .. يطفىء قريبا ٨٠ شمعة فى حياته .. ويضىء من جديد شمعة فن باهرة فى حياته الفنية الخصبة .

إذ يبدأ هذا الاسبوع تصوير احدث افلامه التى يلعب فيها دور زوج اكتشف بعد موت زوجته انها كانت على علاقة استمرت ٣٠ عاما مع احد اصدقائه .. جاكى جيلسون يمثل الصديق ويخرج الفيلم [الفين راكوف] .



لماذا ارتبك يوسف وهبى فى مهرجان تونس ؟

■ ■ .. اشهر مهرجان سينمائى عربى ـ بعد مهرجان الاسكندرية ـ هو الذى تعقده قرطاج بالقرب من ساحل تونس تحت اسم [ايام قرطاج السينمائية] والذى تعقده مرة كل سنتين .. وهذه المرة سيكون مهرجانها العاشر وسيبدأ من ١٠ الشهر الحالى بعروض افلام العالم الثالث .. ولكن ادارته بقيادة رئيس المهرجان : رشيد فرشيو ستستهله بندوة تستمر ٣ ايام عنوانها [مراجعة وآفاق] .. للوقوف على تطور ندوات المهرجان السابقة وتقييمها لاعادة النظر فى دورها واهدافها .. بعد ان القت الندوات السابقة بحل المسائل المتعلقة بالتجارب السينمائية الافريقية والعربية وافضت الى العديد من التوصيات والقرارات .. وماإذا كان لها مفعول والى اى حد كان ذلك .. حتى نصل فى النهاية الى المستقبل .. فالى جانب التقييم .. علينا ان نرسم الآفاق التى ستدرج فيها اللقاءات والتى ستجمعنا فى المستقبل

من عرض شامل للندوات السابقة بالنسبة الى : التوزيع السينمائى ـ الانتاج ـ تنظيم المهنة السينمائية وقضية الابداع .. ثم حفظ الافلام والوثائق السينمائية .

غير مجموعة من الأسئلة تحاول ان تلم بواقع السينما الافريقية والعربية انطلاقا من التوصيات والقرارات .. هادفة الى تحديد مجال البحث وتقييم أثر التوصيات .

من هنا يتضح مدى اهمية النقاش السينمائى .. كما حدث طوال ضحى ستة ايام فى مهرجان الاسكندرية السينمائى الرابع .. ولكن بعيدا عن اللغو الذى حدث عندنا بحثا عن من وصلته دعوة .. او لم تصل وبعيدا عن روح التحطيم التى تنتشر عندنا أثر مهرجاناتنا .. لابحثا ووعيا عما دار فى اجتماعات ندواتنا والتى رأس الوزير م . صفوت الشريف ـ فى جدية تامة وبحث عميق وحوار حر ـ ندوة [صلة التليفزيون والسينما] .. وكم كنت اتمنى ان نرتفع فى هجومنا المفتعل والمقتضب الى مسئولية البناء لا مجرد الهدم !!

لهذا تحية الى الوقار الذى سيحتوى مناقشة مايدور فى مهرجان أيام قرطاج السينمائية بعيدا عن إسفاف من لايملك ثقافة السينما ووعى الفن .. لامجرد الاقتناص ثم الانقضاض .. لمزيد من متعة التهشيم .

■ ■ .. ومازلت اذكر تلك العناية الكريمة التى أحاطت عميد الفن المصرى راحلنا : يوسف وهبى .. عندما شارك منذ ٤ سنوات مهرجان قرطاج وكيف قوبل فى زيارته المتعددة لأقاليم تونس من عناية .. إذ تكومت لديه أكثر من ١٥ عباءة من صوف وجوخ .. كان كل عمدة او رئيس مدينة او هيئة يهديها اليه رمزا للمودة وعظيم الاحترام والاعزاز لفنه المرموق .. مما جعل مسألة العودة بها معه الى مصر : مشكلة .. فى كيفية تغليفها وإحضارها مما جعل يوسف وهبى : وهو سعيد بكل هذا الكرم .. يقهقه قائلا : من سيدفع قيمة شحن كل هذا !! وقد أقام له الحبيب بورقيبه . رئيس تونس وسيدتها الأولى قرينته السيدة وسيلة أكثر من حفل مع رئيس وزرائها . !! ..

يوسف وهبى

معجزة الحياة .. ابداعها

بقلم الدكتور :
زكى نجيب محمود

عن الحرية أتحدث ...

وليس السجين الذى نبحث له عن حريته هنا ، هو سجين زنزانة ضاقت حولها الجدران ، وضربت على بابها ونافذتها المرتفعة الصغيرة قضبان الحديد ، كلا ، ولا هي الحرية التي سلبها من صاحبها غاصب مستبد ، بل هي الحرية التى كبلتها خيوط من حرير ، غزلها صاحبها لنفسه على مغزله هو ، ونسجها قماشة ناعمة بمنواله هو ، ثم احاط جسده كله بلفائفها حتى اوشكت ان تسد له اذنيه ، فلا يسمع إلا خشخشة خفيفة تجيئه منها اذا تحركت اطرافها ، وكادت تنسدل على عينيه ، فلا يرى شيئا إلا اخلالها .

انه سجن من حرير ، من شأنه اذا مست جدرانه بدن السجين ان يشيع شيئا من الخدر اللذيذ في جوارحه فتستريح ، وفي اوصاله فتسترخي ، ولذلك ترى السجين يقاتل من اجل بقائه فيه ، واذا احس يدا تمتد لتفك عنه الاغلال ، بترها بترا اذا استطاع ، واما ذلك الحرير الذى نعنيه ، فهو الماضي اذا ماسرى في القلوب وفي العقول بسحره الاسطورى العجيب ، وموضع المفارقة في هذا الموقف المحير المربك ، هو ان اى انسان ، وكل انسان ، يجب ان يتمسك بماضيه ، بل انه لا اختيار للانسان في ذلك ، فهو - مثلا - لم يخلق لنفسه اللغة التي يتكلم بها ويكتب ، عندما استيقظ من نومه هذا الصباح ، بل اخذها جاهزة كما انحدرت اليه من ماضيه ، وهو لم يصمم لنفسه ثيابه ، وصنوف طعامه ، واساليب تعامله مع الاخرين ، بل هي امور جاءته من ابناء امسه القريب او امسه البعيد ، ومحال محال ان يخلع ماضيه عن حياته ، كما يخلع ثيابه القديمة عن جسده ، لا .. بل انه ليرفض ذلك رفضا قاطعا حتى لو كان في مستطاعه ان يفعل .. ومع ذلك فالفرق بعيد بعيد بين الانسان السوى السليم وهو يستبقي لنفسه ماضيه ، والانسان الذى اخذته في ذلك علة المرض ، فبينما الاول يثبت قدميه على ارض حاضره .. ويستدعي الماضي لينسج من خيوطه خيوطا يراها حيوية وضرورية لحياة عصره ، ترى الثاني وقد خفت قدماه عن ارض حاضره فطار بجسده كله راجعا الى حيث الاجداد ليحيا معهم حياتهم ، فالقول مايقولونه ، والفعل ما يفعلونه ، وكل ما ابدعته العصور بعدهم من ثقافات وحضارات ، باطل مذموم .

ليس في هؤلاء المساكين الابرياء ذرة من شر ، فنواياهم هي اطيب ماتكون النوايا ، وهم فوق ذلك معذورون ، لأن لمسة الماضي عند كل انسان هي من لمسات الحرير ، وهل رأيت انسانا واحدا اذا تلفت وراءه لم يقل انه انما كان عصرا ذهبيا ذلك العصر الذى ذهب ؟ لكن هذا الشعور الطبيعي الجميل لايلبث ان يستر الحق عن صاحبه .. فهو كشعور الناعم بشفق الغروب في روعته ، لايريد للشمس ان تغيب ليظل الشفق بورده الاحمر ، حتى ولو قيل لذلك النشوان ، انه اذا غابت الشمس وذاب الشفق ، فما ذلك إلا لتشرق شمس جديدة في الصباح ، وكيف تريد للنشوان بلحظته ان يستمع اليك ، وهو لايرى شيئا سواها ، ولا يرغب في ان يرى .

فاين السبيل الى تحرير ذلك المخمور بلحظته ، وقد اختارها من الماضي الذى هو دائما عصر ذهبي ، كان نقاء كله ، وكان صفاء كله ، وكان بلاغة وفصاحة ، وكان طهرا واستقامة ، وكان حكمة وصدقا وخيرا ؟ كيف تقنع النشوان بلحظته التي اختارها من ماضيه ؟ ان الزمن ليس صفا من لحظات رصت لحظة ، مستقلة ، بعد لحظة مستقلة ، بحيث يستطيع ان يختار احداها ، ليسكن ، فيها ، بل هو سيال مستمر لاسبيل الى تقطيعه شرائح شرائح ، واذا كنت تراانا نقسمه اعواما وشهورا واياما ودقائق ، فذلك لنيسر على انفسنا طريقة الحساب ، وسيال الزمن كسيال الماء في النهر الدافق ، كسيال الحياة نفسها ، يتجه اتجاها واحدا لارجعة فيه ، فاذا تشبث انسان بضرورة ان يرتد بسيال حياته الى الوراء ، كان معنى ذلك هو الموت ؟

ومعجزة الحياة في مجراها ، هي انها « تبدع » جديدا ، بعد جديد ، في اثر جديد ، خلال ذلك الجريان ، يموت مايموت ومن يموت من ابنائها ، فتلد الجديد ، وضرب من المحال في عالم الاحياء ، ان يولد جديد ليكون صورة مكررة بكل حذافيرها وتفصيلاتها من سالفه ، بدءا من اوراق الشجر التي تسقط عن شجرها اثناء الخريف والشتاء ، لينبت مكانها في الربيع اوراق جديدة فصاعدا الى الانسان كلما جاء ولد بعد والد ، ولو كان الزمن لحظات متفرقات تتعاقب ، وكانت الحياة افرادا متشابهة في كل نوع من انواعها ، تجيء خلفا بعد سلف لامكن ان نغير في ترتيبها ، فناتي بقديمها ليكون هو جديدها ، ونرتد بجديدها - ولو بمجرد الخيال - ليكون هو قديمها ، لكن ذلك محال ، وفي كل حالة من الحالات يجيء الحاضر الجديد اكثر امتلاء بمضمونه من الماضي القديم .

وحتى لو فرضنا المستحيل ، وهو ان تيار الحياة يسير بالاحياء من الممتلىء الى الهزيل ، ومن الغني بمضمونه الى الفقير ، لبقي لنا ان نقول ان الحاضر الهزيل الفقير انما يكون اكثر اداء لدوره الحيوى ، اذا هو صنع لنفسه حياته بنفسه ، و « ابدع » جديدا لم يشهد الماضي مثيلا له ، وهذا « الابداع » الذى فرضنا فيه الهزال والفقر انما هو ارفع قيمة عند الحي المبدع من كمال صنعه سواه ، وذلك لأن مايصنعه انسان لنفسه بنفسه يحقق له هويته ووجوده ، في حين يبقى المستعار مستعارا ، انظر الى طفل وهو يرسم بيده صورة لأى شيء يجتذب خياله ، وقارن شعوره بذاته وبوجوده ، بحالته اذا ما جئت له بصورة رسمها فنان عظيم ، انك اذا قلت له : اترك هذا الرسم الهزيل الفقير الذى صنعته ، وخذ بديلا له هذه الصورة في روعتها وكمالها ؟ انك اذا فعلت ذلك ، صرخت « الحياة » كلها على لسان الطفل قائلة : ابعد عني بهذا الباطل الذى تفوه به ، فالكمال الذى بين يديك هو كمال صاحبه ، قد اقتنيه فيكون عندى بعض ما املكه ، لكنه ليس اياى ، فانا فيما ابدعته ، ويحكي طاغور - شاعر الهند العظيم - حكاية غنية بمغزاها ، فيقول انه شهد طفلا جاء له ابوه الغني بطائرة صغيرة من بلد ما في اوروبا كان قد سافر اليه ، والطائرة قد بلغت في صناعتها غاية الدقة .. ثم شاءت المصادفة لذلك الطفل ان يخرج الى الطريق العام بلعبته الانيقة ، واذا بمجموعة من الاطفال مشغولة يتعاونون معا على صنع طيارة من الورق ، ولبث الطفل صاحب اللعبة الجميلة يرقبهم ، حتى اوشكوا على الفراغ من صنع طيارتهم ، فلم يسعه إلا ان يقذف بلعبته جانبا ليشارك ولو بالقليل في استكمال ماتصنعه مجموعة الاطفال ، حتى اذا ما فرغوا جميعا من مهمتهم ، وطارت في الهواء طيارتهم ، وهم ممسكون بخيطها في ايديهم الصغيرة ، احس الطفل صاحب اللعبة الجاهزة ، بنشوة لم يحس بشيء منها وهو يلهو بلعبته الانيقة الجميلة ، التى اشتراها له ابوه .

ومن هذا القبيل نفسه اذكر شيئا كان كثير الحدوث في صباى .. ولا ادرى ان كان لايزال قائما ، وهو ان كتبا كانت تباع ، فيها خطابات مكتوبة تصلح للمناسبات المختلفة ، فيشتريها من يشتريها ، حتى اذا ما جاءت له مناسبة ليكتب خطابا ، بحث في الكتاب عن صورة تصلح لمناسبته ، لينقلها ويرسلها ، وكذلك كان من المالوف الشائع في المدارس ان يحمل مدرس اللغة العربية تلاميذه على حفظ عبارات بعينها ، ليدخلوها في انشائهم .. فقارن كل هذه النماذج الجاهزة مهما بلغت من درجات الجودة ، وبين كلمات يكتبها صاحبها مملاة عليه من نفسه ، مهما بلغت بدورها من درجات الفقر والهزال ، اقول : قارن بين الحالتين ، من حيث القدرة على تحقيق الذات واثبات الوجود ! كانت والدتي - عليها رحمة الله ورضوانه - لاتكتب ، فلما ذهبت الى الحج للمرة الاولى (فقد حجت سبع مرات) ارسلت الى خطابا مطبوعا يباع جاهزا فلما عادت بسلامة الله من حجها ، ابلغتها كم انقبضت نفسي لخطاب ليس فيه شيء منها .. فقالت : وماذا كنت اصنع ؟ اجبتها : كان خيرا لى ان ترسلي ورقة بيضاء وعليها بصمة اصبعك .. نعم ، الفرق بعيد بين ان يكون في حياتك شيء منك ، وبين ان تستعير صورة من حياة الاخرين - من المعاصرين او من الغابرين ، حتى ولو بلغت ما بلغته من درجات الكمال .

لقد كان من اروع ملفت انظارنا اليه ، من حيث القوة الابداعية في فطرة الانسان ، فيلسوف اللغة الرائد في عصرنا هذا « نوام تشومسكي » ، ان الطفل منذ المرحلة الاولى لتعلمه اللغة ، لايقف عند حرفية مايسمعه من الذين حوله ، بل هو لايلبث حتى يأخذ في التصرف الحر فيما قد سمعه ، فقد تعددت التحليلات ووجهات النظر ، عند فلاسفة اللغة - والمعاصرين منهم بوجه خاص - فمنهم من يذهب الى ان الطفل لايعدو ان يحاكي مايتلقاه من مفردات وتراكيب لغوية فيتساءل تشومسكي - بحق - كيف اذن يتاح للطفل ، بعد قليل جدا من بدء تعلمه اللغة ، ان يعيد « المعنى » المعين بعدة صور للعبارة التى سمعها تعبر عن ذلك المعنى ؟ فمثلا قد يسمع من يقول له : فلان اخذ لعبتك .. فترى الطفل بعد ذلك يردد ماسمعه ، ولكن بصور اخرى ، اذ قد يقول : لعبتي اخذها فلان .. او لعبتي فلان اخذها ، وهكذا الى ما لانهاية .. ويطلق تشومسكي على هذه الخاصية « الابداعية » في القدرة اللغوية ، ثم يستطرد في تحليلاته العميقة الدقيقة ، ليبين ان من اهم مايميز الانسان في مجال اللغة ، هو سرعة اكتسابه ذوقا خاصا في لغته ، بحيث يعرف ابن اللغة مايجوز وما لايجوز استعماله من تراكيب لغوية ، ومن هنا نرى الفرق بين ابن اللغة وبين الاجنبي الذى يتعلم تلك اللغة ، فبينما ترى ابن اللغة قادرا على تنويع التراكيب للمعنى الواحد بتذوق لغوى يفرق به بين ما يصح وما لايصح ، ترى الاجنبي الذى تعلم تلك اللغة مقيدا بما سمعه او قرأه ، دون ان يكون له - إلا بعد ممارسة طويلة - ذلك الذوق اللغوى الذى يمكنه من التصرف المبتكر في حدود مايجوز قوله عند اهل اللغة الاصليين .. وبهذه المناسبة اروى قصة كنت سمعتها من المرحوم الاستاذ احمد امين وهي انه ارسل نسخة من كتاب له - لعله كان « ضحى الاسلام » - الى احد المستشرقين الكبار ، فارسل اليه الرجل خطابا باللغة العربية يشكره على الهدية ، خاتما ذلك الخطاب بعبارة يقول فيها : « ادامك الله لننتفع من خراوة علمكم » ، فلم يكن له ذوق اللغة الذى يعرف به متى يجوز استخدام كلمة « خراوة » اذ هي عنده كلمة مشتقة من الفعل « خر » ولا شيء اكثر من ذلك .

بريشة : محمد سليمة

ولهذه القدرة الابداعية التى اشار اليها تشومسكي في مجال اللغة ، علاقة قوية - فيما ارى - بموضوعنا الذى نتحدث عنه .. وهو وجوب ان يكون لكل عصر طابعه الخاص الذى يميزه من اسلافه ، فاذا كنا قد اخذنا اللغة العربية عن اسلافنا ، وليس لنا بديل اخر سوى ان تكون هي لغتنا التى نفخر بها ونفاخر ، فلابد لنا كذلك ان نمارس فطرتنا البشرية في الابداع اللغوى ، بحيث تجيء عباراتنا وقد تميزت بمذاق خاص ، كما تميزت اللغة في العصر الاموى ، او العصر العباسي ، عنها في العصر الجاهلي ، مع ان اللغة في كلتا الحالتين هي هي ، تلتزم قواعد معينة ، لكن كان لكل عصر ذوقه المتميز .

معجزة الحياة في ابداعها ، سواء اكان ذلك الابداع - في المجال الانساني - على مستوى الافراد ام كان على مستوى الجماعات ، وان حيوية الانسان في شتى جوانب حياته لتقاس بمقدار ما ابدع ، اعني بمقدار ما اضافه من ناتج جديد ، اما الذى يحيا حياته محاكاة لحياة غيره - من السلف او من الخلف على حد سواء - فهو انما يحيا صورة باهتة لاصل كانت له قوته عند صاحبه .

لكن هذا القول لايعني ان يقوم الفرد او الجماعة كل صباح ، بنقض كل ماتم غزله على ايدى سواهم ، ليغزلوا هم الخيوط من جديد ، لكي يقال انهم مبدعون ، بل يعني ان يضع الانسان بين يديه - فردا كان او جماعة - ما استطاع ان يضعه من تراث السلف ، ومن انتاج المعاصرين ، ليتمثل من هذا كله ما وسعت قدراته الهاضمة ان يتمثل لكي يعود فيخرج منه ابداعا جديدا ، فهذا هو ماحدث في كل حياة ثقافية ناهضة عندنا او عند غيرنا ، ولك ان تراجع في روية واناة ماصنعه العرب الاقدمون ، ابان القرنين الثالث والرابع بالتاريخ الهجرى « التاسع والعاشر بالتاريخ الميلادى » ، لترى كيف كان على اطراف اصابعهم معظم ما انتجته الانسانية قبل ذلك من فكر وكل ما انتجه اسلافهم العرب في العصر الجاهلي ، ليكون هذا كله ماثلا امام عقولهم وقلوبهم ، لاليحفظوه حفظا اصم ، ويعيدوه مكرورا بحروفه كالببغاوات ، بل ليتمثلوه ولينتجوا هم بعد ذلك نتاجهم الاصيل ، مشبعا بذلك الزاد الوفير ، ومعبرا في الوقت نفسه عن ذوات انفسهم ، واذا اردت مثلا اخر ، فراجع كذلك ماصنعته النهضة الاوروبية ابان القرنين الخامس عشر والسادس عشر ، وعندئذ ترى الصنيع نفسه ، فلقد كانوا على الم واسع ودقيق بما تركه الاسلاف - اسلافهم اليونان والرومان ، مع اسلافنا العرب - لا ليحفظوه حفظا اصم « واقولها للمرة الثانية » بل ليمزجوه بخبراتهم المباشرة ، ليخرج لهم بعد ذلك كله ثمر جديد .

ولماذا لانضيف الى تلك الامثلة التاريخية الكبرى ، مثلا محليا من حياتنا نحن خلال المائة عام الاخيرة ، فيما قبل هذه المرحلة الراهنة التى نجتازها .. فقد كنا على وعى شديد بضرورة ان نلم اوسع الم ممكن بتراثنا واوسع الم ممكن بما ينتجه الغرب ؟؟ ليمتزج الرافدان في نهر واحد ، نملأ اكوابنا منه ، فاذا نحن قد اصبحنا اكثر قدرة على ابداع شيء جديد .

ان افتك ما يفتك بالطاقة الابداعية في اصحاب المواهب ، هو ان توضع امامهم نماذج العباقرة من اسلافنا واسلاف غيرنا ، لاليستلهموها جديدا يبدعونه هم ، بل ليضعوها من انفسهم موضع التقديس فيجلسوا امامها فاغرى الافواه من دهشة الاعجاب ، انهم في هذه الحالة ليكونون اشبه شيء بمن جلسوا في مسرح يشاهدون رواية عظيمة التأليف يقوم بتمثيلها كبار الممثلين القادرين ، اما هم - اعني المتفرجين - فجالسون في الظلام ، واما الممثلون فهم وحدهم الذين تنصب عليهم الاضواء القوية ، فيخرج المتفرجون اخر الامر وقد كادوا ينسون انهم احياء ، اذ لم يعد يملأ خيالهم إلا من شاهدوهم من الابطال .

كان للفيلسوف البريطاني « هوايتهد » في ذلك ملاحظة لطيفة ، اذ سئل مرة لماذا اخرجت جامعة كيمبردج عددا اكبر ممن اخرجتهم جامعة اكسفورد من ادباء وشعراء ، مع ان المعروف هو ان كيمبردج تغلب عليها نزعة العلوم ، في حين تغلب على اكسفورد نزعة الاداب ؟ فاجاب هوايتهد ، وهو نفسه خريج كيمبردج في العلوم الرياضية ، قائلا ان علة ذلك هو ان دارس الاداب في اكسفورد توضع امامه نماذج العمالقة من الشعراء والادباء في جو يوهمه بان هؤلاء العمالقة كقمم الجبال العالية التي يتعذر الوصول اليها فيحدث ان تشل في الدارس موهبته اذا كان من اصحاب المواهب ، واما دارس العلوم في كيمبردج اذا تصادف ان كانت له موهبة الابداع الادبي فان موهبته تنمو وتبدع دون ان تعرقلها العراقيل .

اليس مما قد يفيدنا ان نسأل : لماذا كثرت العبقريات العربية في شتى ميادين الفكر والادب ، ابان القرون الخمسة الاولى من التاريخ الاسلامي ، لتقل بعد ذلك بصورة تلفت النظر ؟ ففي تلك القرون الخمسة ظهر اعظم الفقهاء على الاطلاق ، واعظم الفلاسفة واعظم علماء اللغة ، واعظم الشعراء واعظم الناثرين ، وعدد ملحوظ من اعظم المتصوفة ومن اعظم النقاد ومن اعظم رجال العلوم الطبيعية ... ثم جاءت بعد ذلك قرون اربعة غلب عليها « التجميع » ، اعني تجميع ماكان قد ابدعه عباقرة الفترة السابقة ، واما بعد ذلك فتكاد لاترى الى تكرار المحاكاة .

وقد يكون التعليل لتلك الظاهرة هو ان عباقرة القرون الخمسة الاولى لم يكن لهم سابقون من اسلافهم ، بلغوا من الضخامة في ميادينهم حدا من شأنه ان يخيفهم ، بحيث يؤثر في ثقتهم بانفسهم ، اللهم إلا في ميدان واحد ، هو ميدان الشعر ، اذ لبث الشعر الجاهلي هو الذى يقيم للشعراء مقياس تخوله الشعر ، ولهذا ابدع عباقرة القرون الخمسة الاولى ما ابدعوه وهم احرار من المعوقات النفسية ، واما بعد ذلك فكلما نشأت موهبة في اى ميدان كان لسان الحال كأنه يصيح في وجه الموهوب قائلا : اين انت من هؤلاء ؟! فتضعف قواه وتفتر همته .

وبعد هذا الذى قدمته فلننظر الى المرحلة الراهنة التى نجتازها ، ولست اظن ان المتتبع النزيه لحياتنا الفكرية يستطيع ان يتغافل عن شيء من شلل المواهب في ميدان الفكر الاجتماعي ، اذ علت الصيحة التى تنادى بان يكون لنا من نماذج الماضي وحدها مصادر الهداية .. اما في غير هذا الميدان ، فقد تركت للمواهب حرية الابداع الى حد معقول ، فامكن فيها ان نساير الزمن بعض المسايرة ، ففي ميدان السياسة نتحدث عن افكار ونظم لم يكن للسابقين عهد بها ، وفي ميدان التعليم نتحرك في اطار ليس هو الاطار الذى كان فيما مضى يقام فيه التعليم ، وفي مجالات الفن والادب نشأت صور جديدة جاءت في معظمها صدى لما نقلناه عن الغرب ، وفي ميادين العلم والصناعة وغيرها وغيرها ، سايرنا العصر بالقدر الذى سمحت به قدراتنا وظروفنا .. إلا ميدان الفكر الاجتماعي ، فبعد ان استطعنا في النصف الاول من هذا القرن ان نزيح عنه جانبا من القشرة الجامدة التى كانت تغلفه وتسد عليه الطريق ، عدنا بعد هزيمة ١٩٦٧ بصفة خاصة الى الحيلولة بينه وبين روح العصر ، وقد يكون في هذه العودة شيء كثير من الرغبة في تحصين هويتنا حتى لاتنهار جدرانها ، فتنجرف في تيار غيرها ، فتضيع ، لكن هذا الفرض نفسه حتى لو صدق ، لايمنع ان يكون مجال الفكر الاجتماعي عندنا ، قد جمد ، بل تراجع الى الوراء بخطوات سريعة ، ويخشى ان يكون للتخلف في هذا الميدان الحيوى ، اثره في الحد من قوة الابداع فيه وفي غيره ، ونصبح كالدمى ، لاتحركها ايدى الاحياء .. بل يحركها سحر الموتى ..

يوميات

تزداد درجة اللطم على المرحوم الرئيس الأسبق محمد نجيب ، لا حبا في معاوية ولكن كرها في علي .
وفجأة اصبحت كل كلمة كتبها محمد نجيب او نقلها عنه احد المدعين ، كلمة صحيحة طالما انها تطعن في الثورة ومن قاموا بالثورة .
ان كل من يقع عن صهوة جواد السياسة يصبح لدى البعض بطلا ، دون بحث في الاخطاء السياسية التي ادت الى ذلك . وقد قلنا ان نجيب رجل وطني حسن النية . لكنه اجتهد اجتهادا ما ولعب ورقة النظام القديم بعد ان استدرجوه الى ذلك . ولم نعرض بالرجل . ولكن حزب الانتقام الذى ، لم ينس شيئا ولم يتعلم شيئا ، لا يريد ان يحفظ كرامته . انهم خصومه في الواقع كما انهم خصوم الثورة . ولو تمكنوا منه لعلقوه على المشنقة . ولكنهم يحاولون ضرب الثورة به ميتا . كما حاولوا ضرب الثورة به حيا ...
ولن انزلق الى التعليق على كتابات المرحوم محمد نجيب ، والظروف التي كتبها فيها ، ولماذا . ولكن القراء يسألون عن شيء لم يعرفوا اسراره . مثلا حكاية ارسال محمد نجيب الى قرية ، طما ، في محافظة اسيوط معتقلا في فترة ما .
القصة ببساطة ـ يا شباب يالكرام ـ ان انجلترا وفرنسا واسرائيل تحالفوا يوما وشنوا هجوما منسقا على مصر . الذى هو حرب ١٩٥٦ .
وكانت انجلترا هي العقل المدبر . وطائراتها التي ضربت مطارات مصر . بينما كان الطيران الفرنسي محتشدا في اسرائيل يحمى سماءها
وكانت خطة ، موسكيتو ، كما سماها المعتدون تقضي بعزل الجيش المصري في سيناء . واحتلال قناة السويس كلها من بورسعيد الى السويس . ثم تخيير القيادة الثورية المصرية في القاهرة بين قبول عودة القواعد العسكرية والغاء تاميم القناة . والتخلي عن الحكم للنظام الذى تختاره انجلترا او الهجوم على القاهرة
ولذلك القت الطائرات الانجليزية منشورات على مصر . واذاعت اذاعاتها في قبرص واذاعة المخابرات الفرنسية التي سموها ، مصر الحرة ، انها تنادى الشعب المصري باسقاط مجلس قيادة الثورة . وان الهجوم مقصود به ازاحة جمال عبدالناصر .. وتحرير مصر !
اى تكرار قصة انجلترا واحمد عرابي كاملة " ثم ماذا ؟

أحمد بهاء الدين

مواقف

كانه عندما مات اراد ان يعيش بضعة شهور بعد ذلك ـ فقد صدر للفيلسوف الوجودي، سارتر كتابان بعد وفاته . والكتابان من اجمل واعمق ماكتب . تحفة ادبية !
ومنذ ايام صدرت للروائي الانجليزي د . هـ . لورانس رواية جديدة بعد وفاته .. وطبيعي ان تكون رواية جنسية . ولورانس هذا هو كاهن الجنس ـ ومن المعروف انه كان عاجزا جنسيا ـ مثل ـ عالم النفس العظيم كارل يونج ومثل فيلسوف البطولة وعبادة البطل : توماس كارليل !
لقد تذكرت انه يوم اغتيل الزعيم الهندي الكبير غاندى ، أوصى قبل ان يموت بلحظات ان يحرق جثمانه وان ينثروا ذراته على نهر الكنج .. وان يبنى له قبر في اقصى جنوب ولاية كيرالا . عند ملتقى البحور . وزرت قبر غاندي . وتاملت النهاية . وعرفت المعنى . فقد اراد غاندى ان يضيف برفاته شيئا قليلا الى مساحة شبه القارة الهندية ـ اضاف في ارضها حفنة تراب . وفي تاريخ استقلالها وتسامحها ما لانهاية له !
ويبدو ان هذا هو امل كل عظيم ـ ان يضيف شيئا الى الفكر او الادب . وان يضيف شيئا الى عمره بعد ان يموت .. فلا يموت عندما تدفنه في الارض وانما ان يعيش بعد ذلك طويلا ..
وكما توقع الكاتبان فقد ظهرت دراسات مطولة عن كل منهما .. فعن الفليسوف سارتر صدرت ثلاثة كتب وعن لورانس صدرت ملخصات وتحليلات لروايته الجديدة التي كتبها قبل ان يموت بعشرين عاما .. ولم يشا نشرها..
ومن الصدف الغريبة ان تجيء هذه العبارة في احد كتب سارتر وعلى لسان بطلة الرواية التي ظهرت للورانس هذا رأيي ! وانت تعرف انني لم اعد قادرا على الدفاع عن نفسي !

أنيس منصور

من غير عنوان

اشراف : كمال الملاخ



● تشترك مصر بفيلم [الافوكاتو] في المهرجان الثالث لافلام دول البحر المتوسط الذى يقام في مدينة بستيا بجزيرة كورسيكا من الخميس القادم وسيستمر حتى نهاية الشهر . الفيلم من اخراج رافت الميهي وسيحصل الفائز على جائزة غصن الزيتون الذهبية .

● محافظة اسيوط .. تعد حاليا لاقامة حديقة حيوانات للاطفال في منطقة البدارى تضم مجموعة من الطيور وبعض الحيوانات مثل النعام والغزال والقرود .

● الشعر في اكتوبر : موضوع ندوة تقام ٦,٣٠ مساء غد في النادى الثقافي المصرى بالقاهرة . الندوة تديرها الاديبة بنت سيناء لوسى يعقوب .

● د . محمد عزب بمعهد السينما انتهى من تصميم طابع بريد بمناسبة اليوبيل الفضي لاكاديمية الفنون تصدره هيئة البريد الشهر القادم مع إحتفالات الاكاديمية .

● قضت احدى المحاكم بالعاصمة الفرنسية باريس بتغريم سيدة ١٠ الاف فرنك لمحاولتها بيع لوحات مزيفة للرسام الهولندى بييه موندريان لمتحف جورج بومبيدو .

عيد لأكتوبر فى ألمانيا الغربية عمره ١٧٤ سنة !

ميونيخ ـ من عادل الديب

* اكثر من ١٥٠ الف سائح من مختلف دول العالم تدفقوا على المانيا الغربية للمشاركة في احتفال ، عيد اكتوبر ، السنوى الذى يقام حاليا بالعاصمة البافارية ، ميونيخ ، للمرة الـ ١٧٤ عندما احتفلوا بزفاف الملكة تريز من الملك موديغ في هذا التاريخ ولم يتوقف هذا الاحتفال الا في سنوات الحرب العالمية الأولى والثانية .

شارك رئيس وزراء بافاريا ووزراؤها بالملابس البافارية التقليدية في حفل الافتتاح الذى حضره عشرات الالاف من المواطنين والسائحين وقد اقيمت في اكبر ميادين ميونيخ مدينة للملاهى والاحتفالات ضمت العديد من الخيام التي تتسع لآلاف الوافدين تعزف فيها الموسيقى وتوزع المشروبات والماكولات الوطنية .

ومن أخبار المانيا :

□ تم انشاء جمعية الصداقة البافارية ـ المصرية في مدينة ابندورف . يتكون مجلس ادارتها من ٨ اعضاء نصفهم من المصريين .. ويزور القاهرة الشهر القادم المهندس لورانس لينز ايس رئيس الجمعية ليبحث مع د . عبد الحميد حسن محافظ الجيزة انشاء جمعية مماثلة برئاسة المحافظ في الجيزة

□ ابتداء من عام ٨٦ لن تسير اى سيارة في شوارع المانيا بدون ، فلتر ، خارجي لتنقية عادم السيارة وذلك للحد من اضرار التلوث .



□ حوض الدجاج للفنان جوان ألبر

فى القاهرة حاليا
أكبر معارض الفن الأمريكي الحديث

* بقاعة اخناتون بمجمع الفنون بالزمالك يقام حاليا اكبر معارض فن الحفر الامريكي الحديث الذى يضم عددا كبيرا من اعمال ٣٧ فنانا أمريكيا من بينهم ٢٠ فنانا عالميا شاركوا بأعمالهم في معارض دولية خارج أمريكا .
كان احمد فؤاد سليم مدير مجمع الفنون قد اتفق مع كعب مدير المركز الأمريكي على اقامة هذا المعرض منذ عام .
عن هذا المعرض ستقام ندوات من الخميس القادم يشترك فيها د . مصطفى رمزى ومنير كنعان ود . طه حسين ود . حسين الجبالي ود . مصطفى الرزاز ود . احمد نوار ويديرها الفنان احمد فؤاد سليم .



..وأمريكي يعرض التصوير على أنغام الموسيقى

* ٧ مساء اليوم يفتتح معرض الفنان الامريكي برونوترافينا ، التصوير على انغام الموسيقى ، في عرض جديد لافكاره عن الحياة
المعرض يقام بحديقة المركز المصرى للتعاون الثقافي الدولى بالزمالك

في الذكرى الأولى لوفاة أبو غازى

* جمعية محبي الفنون الجميلة ستقيم ٦ مساء غد بمقرها ندوة في الذكرى الأولى لمرور عام على وفاة رئيسها السابق بدرالدين ابوغازى وتذيع فيها اخر أحاديثه عن الحركة الفنية في مصر ومناقشة عامة حول ارائه وفكره .

.. وثقافة الطفل واتحاد الكتاب يؤبنون : جمال ابوريا

* يقيم المجلس الأعلى لثقافة الطفل بالاشتراك مع اتحاد الكتاب مساء ١٤ الحالي حفلا لتابين كاتب الأطفال واديبهم جمال ابوريا الحائز على جائزة الدولة في ادب الاطفال ووسام العلوم والفنون .
الحفل سيقام في مبنى اتحاد الكتاب بالزمالك .

الغناء .. من أجل المعوقين والفقراء !

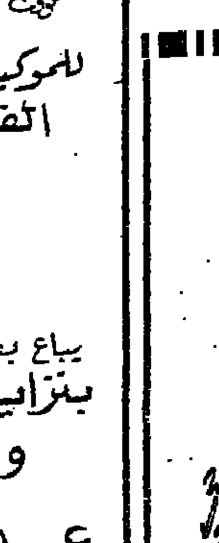


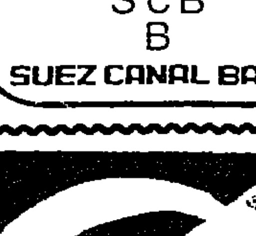
□ فرانك سيناترا

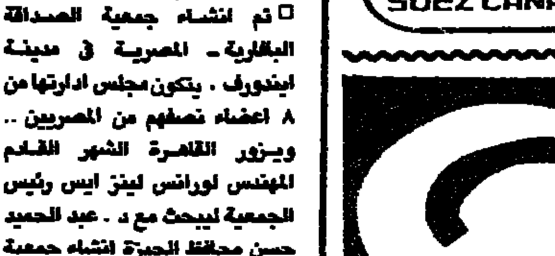
* من اجل الاطفال المعوقين .. قدم المغنى الأمريكي الشهير فرانك سيناترا اول كونشرتو غنائي في بريطانيا هذا الاسبوع
حضر الحفل ٥ الاف متفرج وتاتي هذه الزيارة ضمن جولته العالمية التي يقوم بها في عواصم العالم لجمع المزيد من المال لصالح الاطفال المعوقين وستكون حفلته القادمة في فيينا .
من قبل طالب المطرب كيني روجرز من جمهوره الحضور ومعهم هبات من مختلف انواع الاطعمة وذلك من اجل الفقراء وقد تمكن من جمع ٧٠٠ الف رطل من الاطعمة كما صرح بانه سيقيم ٥٠ حفلا حتى نهاية هذا العام لجمع المزيد من الاطعمة للفقراء .

□ لاول مرة : استخدام الالة الكاتبة الموسيقية في مصر

★ من المانيا يصل مارتي هوميل وهو خبير في كتابة النوت على الالة الكاتبة الموسيقية لتدريس هذه المادة لاول مرة بعد ان اشترى الكونسرفتوار اول الة كاتبة موسيقية في مصر






إعلانات مبوبة

طلب عمل

★ مهندس له خبرة بالتدريس يطلب عملا كمدرس رياضيات او طبيعة باللغة الانجليزية ت ٩٤٢٩٧٨ او ٩٤٤٦٠٤

وظائف خالية

REQUIRED
A foreign Institution seeks 2 Supervisors (Male) above 35 Yrs , fluent English speaking for its Branches , both at Heliopolis and Dokki . Interview Today 8 - 9 P . M . 9 Kambeez Street . off Mossadek , Dokki - Cairo .

محافظة الإسكندرية
الادارة التعليمية بوسط
شئون العاملين / تعيينات

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٤
تعلن الادارة التعليمية بوسط اسكندرية عن اجراء امتحان مسابقة لتعيين عمال فنيين (مهن مختلفة . ميكانيكي سيارات ، عامل سويتش . عامل طباعة . عامل بياض)) على الفئة الخامسة المهنية العمالية طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ على ان تتوفر فيهم الشروط الاتية :
١ - ان يكون سن المتقدم من ١٨ سنة ولايزيد على ٤٠ سنة .
٢ - معرفة القراءة والكتابة والحساب .
٣ - ان يكون المتقدم من المقيمين بالاسكندرية طبقا للبطاقة الشخصية او العائلية .
٤ - ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .
٥ - ان يجتاز الاختبار الخاص بمهنته .
تقديم الطلبات
تقدم الطلبات الاتيه مستوفاه الشروط شخصيا باليد الى قسم شئون العاملين بالادارة التعليمية وسط وحدة التعيينات . ٥ شارع منشا محرم بك داخل مظروف متوسط الحجم حتى يمكن استلام ارقام الجلوس وهى /
١ - استمارة ١٩٧ ع ح طلب استخدام او عرضحال دمغة باسم السيد / مدير علم ادارة وسط التعليمية قسم شئون العاملين / وحدة التعيينات .
٢ - شهادة الميلاد او مستخرج رسمي منها .
٣ - شهادة المعاملة العسكرية او الاعفاء منها .
٤ - صورتان شمسيتان مقاس ٤×٦ .
٥ - صورة فوتوغرافية للبطاقة الشخصية او العائلية .
موعد تقديم الطلبات / يوم الاثنين الموافق ١٠ / ٩ / ١٩٨٤ وآخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ / ١٠ / ١٩٨٤ . ٨٤/٩٩٥

وزارة التعمير
والمجتمعات الجديدة واستصلاح الأراضي
هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة

تعلن الهيئة عن حاجة جهاز تنمية مدينة ٦ اكتوبر للوظائف الاتية عن طريق : الندب او الاعارة او التعاقد طبقا لاحكام قانون العاملين بالدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ مع التمتع بالميزات التى يتيحها الجهاز :
اولا - وظائف تخصصية
١ مهندس مدني او عماره : خبرة من ٨ - ١٢ سنة للاشراف على تنفيذ المرافق والاسكان
٢ مهندس مصلحة / طرق كهرباء / ميكانيكا : خبرة من ٣ - ٧ سنوات
٣ بكالوريوس علوم / كيمياء : خبرة خمس سنوات بمعمل تحليل المياه
٤ ليسانس حقوق : خبرة ٥ سنوات في الشئون القانونية .
ثانيا - وظائف فنية
١ - مؤهل فني متوسط كهرباء / معدات / ميكانيكا
٢ - ممرض : خبرة في اعمال التمريض والاسعاف ٥ سنوات .
ثالثا - وظائف حرفية
١ - سائق سيارة : رخصة قيادة درجة اولى
٢ - سائق معدات ثقيلة : خبرة ١٠ سنوات
٣ - نجار / سباك / بناء / مبيض / نقاش / كهربائي / عامل تصوير : خبرة ٥ سنوات
٤ - عامل تشغيل وصيانة : خبرة من ٥ - ١٠ سنوات في مجال تشغيل وصيانة طلمبات المياه ومولدات الديزل .
رابعا - خدمات معاونة
حارس / معاون خدمة : يجيد القراءة والكتابة ولايزيد عن ٣٥ عاما .
ويشترط فيمن يتقدم لاى من الوظائف المذكورة ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها بصفة نهائية ، ويفضل ان يكون مقيما بالقرب من موقع المدينة .
تقدم الطلبات مستوفاه رسم الدمغة المقرر ، مرفقا بها صور معتمدة بالخبرات المطلوبة إعتبارا من يوم الاثنين ٨ اكتوبر ١٩٨٤ باسم السيد / المهندس رئيس الجهاز بالعنوان التالى :
جهاز تنمية مدينة ٦ اكتوبر / الكيلو ١٢ طريق الواحات المتفرع من طريق الفيوم الصحراوى او الدور السادس بمبنى وزارة التعمير ١ شارع اسماعيل اباظة المتفرع من شارع القصر العيني بالقاهرة .

وظائف خالية

★ مطلوب عمال لمحطة اسو لتموين وخدمة السيارات ٧٦ شارع سليم الاول بالزيتون بالقرب لميدان الحلمية ويفضل من لهم خبرة سابقة خاصة التشحيم والغسيل ولا مانع من ان يتقدم ارباب المعاشات وراغبي العمل فترات وستتم المقابلة لمدة اربعة ايام من تاريخ نشر الاعلان . وذلك بالمحطة من ٩ صباحا وحتى الثانية بعد الظهر

★ مدارس الإيمان الإسلامية للغات بالهرم تطلب مدرسات إنجليزي ت ٨٥٣٣٩٣ .

★ مطلوب سكرتيرة تجيد الإنجليزية - المقابلة ٤ - ٦ يوميا بشركة العبد - ١٩ وزارة الزراعة بالدقي - فوق بنك القاهرة ت ٧١٦٧١٢

★ شركة جالكو - ٦ ش احمد محمود جامع الفتح - هليوبوليس ت ٨٧٥٩١٥ تطلب موظفين مؤهلات عليا من الجنسين

★ مطلوب مهندسة ديكور تجيد رسومات الاستيل وسكرتيرة دبلوم او بكالوريوس تجارة الميعاد الاثنين من ٩ : ٢ صباحا ومن ٦ : ٩ مساء العنوان ٧ سكة النصر متفرع من قصر اللؤلؤة بالفجالة ت ٩٠٩٤٩٣

★ مطلوب عمال فنيين تبريد وتكييف مركزي مؤهل فني وخبرة لا تقل عن ٣ سنوات .
المقابلة شخصية مع مدير الصيانة من ٨ - ١٨ اكتوبر من الساعة ٣ حتى الساعة ٥ بمقر الشركة ٤٨ ش البطل احمد عبد العزيز المهندسين ميراكو لتكييف الهواء .

شركة إيطالية بالقاهرة
تطلب سكرتيرة تنفيذية لغة إيطالية انجليزية عربية واجادة الآلة الكاتبة بنفس هذه اللغات وتجيد المراسلات ومسك الدفاتر والتلكس الاتصال ٦٩٩٧٧٤ من ٩ صباحا إلى ٣ مساء لتحديد ميعاد لمدة اسبوع

حلواني أبو الدهب بالجيزة
يطلب للتعيين مدير مصنع ويفضل من له خبرة سابقة ويشترط التفرغ طول الوقت المقابلة شخصيا مع مديرة شئون العاملين لمدة ثلاثة ايام من تاريخ الإعلان من الساعة ١٢ - ٢ ظهرا ومن ٦ - ٨ مساء

■ شركة ديكوراما ■
لرقي معارض الاثاث
١٠٣ شارع الحجاز مصر الجديدة
تعلن عن طلب موظفي استقبال من الرجال للبيع بمعارض الشركة يشترط حسن المظهر والحصول على مؤهل عال والالمام باللغة الانجليزية يفضل من يكتب على الالة الكاتبة تقدم الطلبات شخصيا بمقر الشركة من الساعة ٥ - ٨ آخر موعد ١٥ اكتوبر ١٩٨٤

يطلب مركز التوكيلات العمومية
لاحدى الشركات الكبرى قطاع خاص
١٦ شارع عبد الخالق ثروت
مهندسين مبيعات استيراد خبرة خمسة سنوات الماما تاما بالانجليزية تحدثا
موظفين خبرة خمسة سنوات اعمال ادارية محاسبة مخازن مبيعات تخليص
سائقين درجة اولى خبرة سابقة سكرتيرات خبرة سابقة تجيدن الانجليزية والعربية خريجات جامعات او كليات
فراشين اعمال المخازن توزيع البضائع التقدم بالمستندات مع صورة - الذين لا تنطبق عليهم الشروط يمتنعون .

مطلوب فورا للعمل بتعز بالجمهورية العربية اليمنية
ثلاثة مراقبي مبيعات قديرين تسويقيا .
رئيس قسم التخليص محاسبيا وفنيا .
اخصائي تصدير حاذق مصرفيا وجمركيا .
اخصائي إبتكار وتنفيذ حملات دعائية .
يشترط مؤهل عال مناسب وخبرة فعلية بنفس المجال لعشرة سنوات يفضل المستعدون للسفر فورا وللعمل ١٨ شهرا متصلة قابلة التجديد ترسل الطلبات مشفوعة بصور للشخص وشهادات المؤهلات والخبرة بالبريد خلال اسبوع إلى :
اعلم ٣١ ش المروة بالدقي

شركة الصعيد العامة للمقاولات
احدى شركات هيئة القطاع العام للتشييد
٥ شارع ٢٦ يوليو القاهرة
تعلن الشركة عن حاجتها الى سائقين نقل ، ويشترط الحصول على رخصة قيادة درجة اولى او ثانية
كما يشترط تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
وسيتم التعيين بموجب عقود مؤقتة بمكافات مجزية وتقدم الطلبات مرفقا بها مسوغات التعيين على العنوان الموضح بعاليه باسم السيد / المهندس رئيس مجلس الادارة في موعد غايته ١٥ / ١٠ / ١٩٨٤
وسيجرى الإختبار اللازم فور تقديم الطلب بجراج الشركة بارض القرنواني بشبرا الخيمة بجوار مصنع تليس شاهين .

وظائف خالية

★ مطعم فايف ستارز
٥٠ ش الخليفة المأمون منشية البكري
يطلب عمال حاصلين على دبلوم او الاعدادية
للعمل بقسم المطبخ والحلواني بشرط تادية الخدمة او الاعفاء منها بمرتبات مغريه المقابلة من ١٢ إلى ٣ م

مطلوب ناظرة
لمدرسة لغات بشرط الخبرة بالنظارة او تفتيش اللغة الانجليزية
الاتصال ت ٤٣٤٥٩٠ - ٦٠٣٥٤٠

الاتحاد المصري للمقاولات
٣ ش الشهيد حسين مسعود بالزمالك
يطلب بكالوريوس تجارة حديث التخرج دبلوم تجارة ت ٨٠٤٢٧٩ من ٩ - ٣ م

★ مطلوب بائعات دبلوم حديث لمكتبة مطر ١٧ شارع شريف القاهرة

★ سوبر ماركت بالمعادي يطلب عاملات كيس دبلوم تجارة وبائعين خبرة وسائقين اولى وثانية المخابرة ٣٥ ميدان السيدة ت ٩٠٨٦١٤

شركة تصنيع الورق « قرتا »
تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية : -
١ - مدير إدارة الصيانة الميكانيكية للعمل بمصانع الاسكندرية
٢ - مدير ادارة الصيانة الكهربائية للعمل بمصانع الاسكندرية
٣ - مدير ادارة الحركة للعمل بمصانع الاسكندرية
٤ - مدير ادارة التضليع للعمل بمصنع كفر الزيات ويفضل ان يكون من ابناء محافظة الغربية
بشرط الحصول على بكالوريوس هندسة وخبرة في مجال العمل لا تقل عن ١٤ سنة للتعيين بالدرجة الاولى .
٥ - مدير ادارة الاقماع والكرتون بمصانع الاسكندرية
٦ - مدير ادارة المبيعات الكرتون المضلع بمصانع الاسكندرية
بشرط الحصول على مؤهل جامعي مناسب وخبرة في مجال العمل لا تقل عن ١٤ سنة للتعيين بالدرجة الاولى
٧ - مدير ادارة المتابعة والاحصاء
٨ - مدير مكتب وسكرتارية رئيس مجلس الادارة
يشترط الحصول على مؤهل عال مناسب وخبرة في مجال العمل لا تقل عن ١٤ سنة مؤهل فوق المتوسط وخبرة لا تقل عن ١٩ سنة
مؤهل متوسط وخبرة لا تقل عن ٢١ سنة
٩ - رئيس قسم صيانة السيارات للعمل بمصنع الاسكندرية
١٠ - رئيس قسم الحركة للعمل بمصانع الاسكندرية
يشترط الحصول على بكالوريوس هندسة وخبرة في مجال العمل لا تقل عن ٨ سنوات للتعيين بالدرجة الثانية .
١١ - مهندس مدني او عمارة خبرة لا تقل عن ٨ سنوات في مجال العمل للتعيين بالدرجة الثانية بالاسكندرية
١٢ - مهندسين ميكانيكا وكهرباء للعمل بقسم الحركة بمصانع الاسكندرية
١٣ - مهندسين ميكانيكا وكهرباء للعمل بالادارة الهندسية بمصانع الاسكندرية
بالدرجة الثالثة
١٤ - سائقين درجة اولى للعمل بمصانع الاسكندرية .
١٥ - ميكانيكيون وكهربائيون مهرة وذوى خبرة في مجال صيانة وإصلاح السيارات والاوناش للعمل بمصانع الاسكندرية .
١٦ - عمال عاديون للعمل بقطاع الانتاج بمصانع الاسكندرية من الحاصلين على الاعدادية او الابتدائية او شهادة القبول او راسبيها او إجادة القراءة والكتابة .
١٧ - عدد ١ بكالوريوس تجارة مع الخبرة في حدود اربع سنوات في مجال التحصيل والمبيعات للعمل بمكتب الشركة بالقاهرة .
١٨ - عدد ٢ دبلوم تجارة ثانوى مع الخبرة في حدود اربع سنوات في مجال التحصيل والمبيعات للعمل بمكتب الشركة بالقاهرة .
اولا : تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ / رئيس قطاع التنظيم والعلاقات الصناعية مستوفاه رسم الدمغة على عنوان الشركة ٥٥ شارع محطة السوق بكوس رمل الاسكندرية وذلك في موعد غايته عشرة ايام من تاريخ النشر .
ثانيا : يتم التعيين وفقا لاحكام نظام العاملين بالقطاع العام الصادر بالقانون رقم ٤٨ / ١٩٧٨ وسنوات الخبرة مع صرف حوافز مجزية .
ثالثا : يشترط في المتقدمين تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي منها وتادية الخدمة العامة لمن لم يؤد الخدمة العسكرية من حملة المؤهلات العليا .
رابعا : سيخطر المتقدمون المستوفون للشروط بميعاد ومكان الاختبار .
خامسا : لن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها او التى ترد بعد الميعاد او الغير مستوفاه للشروط .

وظائف خالية

★ فندق روكسي يطلب عمال وعاملات استقبال ونظافة ونقاشين ديكور ت ٦٨١٥١٥

★ مطلوب صيدلي مدير بالسويس مرتب مغرى وسكن صيدلية سند اول شارع الخضر تليفون ٢٠٣٤٣

★ مؤهلات متوسطة لمركز التعاون ٣ ش ابن منظور منشية البكري روكسي المقابلة شخصية من ٤ - ٦ يوميا

★ مطلوب سكرتيرة تجيد الالة الكاتبة وفراش لمحامي بالدور الرابع ١٠ سيف الدين المهراني ميدان رمسيس والمقابلة ظهرا

[redacted] الدولية
تطلب محامية متفرغة والمقابلة شخصيا والمرتب مجزى ٧٦ ش المنتزه آخر مترو عبدالعزيز فهمى مصر الجديدة

مطلوب للعمل لمكة المكرمة
طبيب اطفال وجلديه وتحاليل طبية نساء وولادة ماجستير او دكتوراه خبرة سنتين بعد التخصص
٤١٧ شارع الهرم عمارة ومبى شقة ١١ الدور الاول تليفون ٨٥٨٨١٧ و ٧٤٥١٢٦

مطلوب للعمل بالطائف - السعودية
لاخصائية نساء وتوليد وتحاليل طبية صيادله . فنيو اشعة واسنان وتحاليل طبية وممرضات وسكرتيرات خريجات معهد الألسن ت ٨١٤٥٧١ و ٩٨٦٠٩٤ خالد خوج

شركة الفيصل للشحن والنقل والتخليص
تطلب سائقين مقطورات لمشروعاتها بالاردن والعراق خبرة مرتبات مجزية المقابلة مع المحاسب ربيع محمد ربيع مدينة زهراء حلمية الزيتون عمارة النصر ٤ يمين خلف ادارة التجنيد

شركة كبرى بأبو ظبي
تطلب مهندس زراعي
بالشروط التالية
١ - مؤهل جامعي تخصص اقتصاد زراعي
٢ - خبرة لا تقل عن خمس سنوات في الكيماويات والمبيدات بالشركات الزراعية
٣ - اعزب والسن لا يزيد عن ثلاثين سنة
٤ - اجادة اللغة الانجليزية حديثا وكتابة
٥ - لديه رخصة قيادة سيارة
المرتب حسب الخبرة - والسكن على حساب الشركة
- تقدم الطلبات ويرفق بها صورة من المؤهل الجامعي وشهادة الخبرة وصورة فوتوغرافية حديثة إلى
ص . ب (٥٥) بريد باب اللوق - القاهرة - في موعد اقصاه خمسة ايام من تاريخ الاعلان

مـزايدات

تعلن شركة الفنادق المصرية
عن بيع بالمزاد العلني بفندق شبرد جلسة الخميس ١١ / ١٠ / ١٩٨٤ - ١٢ ظهرا بالفندق
بيع بانيوهات - احواض - بيديهات - كراسي - مرايات - طفايات - دواليب - ابلاكاجات - اجهزة تكييف مركزي - ستاير سجاجيد - موكيت - ترابيزات - اخشاب باركية - كراسي وفوتيهات واشياء اخرى عديدة تطلب كراسة الشروط والمواصفات مكتب الخبير المثمن والمصفي القضائي
حلمي خزام - ناجي خزام
١٩ ش ٢٦ يوليو - القاهرة
٧٥٣١٤٣ - ٧٦٦٣٤٢ - ٧٦٧٣٠٣

شركة النصر للغزل والنسيج والصباغة بالمحلة الكبرى
طريق المنصورة
اعلان بيع عوادم القطن
مزاد رقم ١ / ٨٤ تصدير خارجي بمظاريف مغلقة
تعلن الشركة عن طرح الكميات الآتية بمزادها المنعقد في تمام الساعة العاشرة عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٨ / ١٠ / ١٩٨٤ بمقر هيئة القطاع العام للغزل والنسيج - ٤٠ شارع صفية زغلول - الاسكندرية .
الكمية / ١٨٠ طن
الصنف اسطبه / ١
علما بان البضاعة حاضرة وجاهزة ويمكن معاينتها معاينة تامة نافية للجهالة بمصانعنا بمدينة كفر الشيخ بحيث لا يجوز للعميل الاعتراض على الصنف عند الشحن .
- المعاينة طوال ايام الاسبوع وفي مواعيد العمل الرسمية عدا ايام الجمع والاجازات الرسمية
- تسحب كراسة الشروط من
١ - الادارة العامة للتصدير بالشركة بالمحلة الكبرى
٢ - مكتب الشركة بالقاهرة ٦ شارع مديرية التحرير جاردن سيتي .
٣ - مكتب الشركة بالاسكندرية ٥٧ شارع الشهيد مصطفى حافظ (المنشية) الاسكندرية .

مـزايدات

■ محافظة الفيوم ■
الاثنين ١٥ / ١ - ١٢ ظهرا
■ بيع بالمزاد العلني ■
بديوان الوحدة المحلية لمركز طامية
■ طريق / الفيوم ■
■ ٢ لودر كيليل وفولفو ■
وقطع غيارهما بحالة جيدة جدا سيارة لاندروفر وجراررزراعي ومخلفات
الخبير / عزت علي ت ٧٤٦٣٧٦

الشركة المصرية لمنتجات الالومنيوم اليومصر
اعاده طرح المزايدة رقم ١ / ٨٤ جلسة يوم الخميس الموافق ١٨/١٠/١٩٨٤ تعلن عن بيع بالمظاريف المغلقة
عدد ١ سيارة نصف نقل فولكس
عدد ١ سيارة ميكروباص فولكس
عدد ٥٠ برميل زيت هيدروليك مرتجع
لوطات : خشب كسر - جراكن بلاستيك - براميل صاج شنابر صلب - حديد كرورويا
المعاينة والشروط بمقر الشركة بوادى حوف بجوار شركة النصر للسيارات ماعدا ايام الجمعة والسبت

محافظة السويس
بيع بالمزاد العلني
■ الاربعاء ١٧ / ١٠ - ١٠ ص ■
● والايام التالية إذا لزم
● بديوان عام المحافظة بالسويس
٧٧ قطعة أرض
● معدة للبناء بمسطحات مختلفة
● بتقسيم ارض النمساوى بالاربعين
٢ قطعة أرض
● خلف بيوت الشباب بالسويس
١٠٠٠ ج تامين دخول المزاد ٥٠ ٪ عربون إجباري عند الرسو وتطلب
● كراسة الشروط والمواصفات من
● إدارة العقود والمشتريات بالمحافظة
نظير ١٠ ج للنسخة ولكافة الاستعلامات
مؤسسة القاهرة (شكري ميخائيل)
خبير مثمن بوزارتي المالية والعدل خبير المؤسسة البير سعيد ٧٤٤٩٣١

عطاءات ومناقصات

محافظة الشرقية
قطاع صان الحجر
لمشروعات وانتاج
الامن الغذائي
يعلن القطاع عن حاجته لتوريد ١٠٠ مائة لاغير جاموس حلابة حسب المواصفات الفنية والشروط المالية وقد تحدد لها جلسة مناقصة علنية يوم السبت الموافق ٢٠/١٠/١٩٨٤ وكراسة الشروط بادارة المخازن والمشتريات نظير رسم قدره ١٠ جنيهات ويشترط تقديم تامين ابتدائي ٢ ٪ وارفاق صورة البطاقة الضريبية

محافظة شمال سيناء
مديرية الطرق والنقل
تعلن مديرية الطرق والنقل بالعريش عن اجراء مناقصة عامة لمقاولى القطاعين العام والخاص لتنفيذ عملية رصف شوارع بمركز نخل بطول حوالى ٨٠٠ متر وتركيب برنورات لمدخل المدينة ويمكن الحصول على دفاتر الشروط والمواصفات الخاصة بها من مديرية الطرق والنقل بالعريش نظير مبلغ ثلاثون جنيها يضاف اليها ١٠ ٪ مصاريف ادارية وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس مدير المديرية مصحوب بتامين ابتدائي قدره ١ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء مع مراعاة تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وقد تحدد يوم الاثنين ٢٢ / ١٠ / ١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهر موعدا لفتح المظاريف

محافظة شمال سيناء
الوحدة المحلية لمركز ومدينة العريش
تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة العريش عن طرح المناقصات الاتية بين مقاولى القطاع العام والخاص
١ - عملية انشاء عدد ٤ فصول وعدد ٢ ورشة لمدرسه ابن سينا بالعريش جلسة الاحد ٢١ / ١٠ / ١٩٨٤
٢ - عملية انشاء عدد ١٠ فصول بمدرسة الاعدادية بنين ومدرسة الاعدادية بنات ومدرسة العريش الثانوية بنات جلسة ٢٣ / ١٠ / ١٩٨٤
٣ - عملية انشاء عدد ٤ فصول وعدد ٢ ورشة بمدرسة فاطمة الزهراء الاعدادية بالعريش جلسة الخميس ٢٥ / ١٠ / ١٩٨٤
٤ - عملية انشاء عدد ٨ فصول بمدرسة احمد عرابي ومعهد المعلمين ومدرسة آل ايوب ومدرسة جرادة بالعريش جلسة السبت ٢٧ / ١٠ / ١٩٨٤
٥ - عملية انشاء عدد ٣ فصول وعدد ٢ ورشة بمدرسة الصناعات الثانوية بالعريش جلسة ٢٩ / ١٠ / ١٩٨٤
ويتم فتح المظاريف بديوان عام المجلس الساعة الثانية عشر ظهرا حسب تاريخ كل عملية ويمكن سحب كراسة الشروط من ادارة العقود نظير سداد مبلغ ١٥ جنيه يضاف اليها مصاريف ١٠ ٪ لكل عملية وكل عطاء غير مصحوب بتامين كامل ١ ٪ من قيمته وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وسابقة الاعمال لا يلتفت اليه .

عطاءات ومناقصات

محافظة الدقهلية
حي غرب المنصورة
يطرح في المناقصة العامة عن عملية انشاء بيارة وعنبر طلمبات مدني وميكانيكي لمدينة الفردوس بالمنصورة
- تحدد لذلك جلسة يوم ١٩٨٤/١٠/٢٥
- النسخ بالادارة المالية بالحي نظير سداد مبلغ ٢٠ ج (عشرون جنيها)
- يشترط سداد تامين ابتدائي قدره ١٪ (واحد في المائة) مع كل عطاء

الشركة المصرية لمنتجات الألومنيوم « اليومصر »
وادى حوف - بجوار شركة النصر للسيارات
تطرح مناقصة رقم ٨٤/١ (اعادة طرح) فتح يوم الاثنين ١٩٨٤/١٠/١٥ الساعة الواحدة ظهرا عن توريد الاتي : -
- عدد ٤٠ لوح استنلس ٣١٦ سمك ١,٥ مم
- عدد ٥ لوح استنلس ٣١٦ سمك ٣ مم
- عدد ٢٠ ك سلك لحام استنلس ٢ مم
- ١٠ ك سلك لحام استنلس ٣ مم

شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الأساسية
« التبين - حلوان - القاهرة »
تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن المناقصتين الآتيتين :
اولا - مناقصة عامة رقم ٣/ع/٨٥
عمليات حفر وردم .
جلسة فض المظاريف الاثنين ٨٤/١٠/٢٩
قيمة النسخة ٣٠ جم .
ثانيا - مناقصة عامة رقم ٤/ع/٨٥
توريد ونش علوى حمولة (٥) طن .
جلسة فض المظاريف الثلاثاء ٨٤/١٠/٣٠
قيمة النسخة ٢٠ جم .
شروط عامة :
- تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الشركة بالقاهرة ١٦ شارع شريف مقابل سداد القيمة .
- تعقد لجان فض المظاريف بمكتب الشركة بالقاهرة في المواعيد المحددة .
- يسدد تامين ابتدائي قدره ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ كتامين نهائي عند الترسية للمناقصة رقم ٣/ع/٨٥ ، ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ للمناقصة رقم ٤/ع/٨٥ .
- ترفق صورة من البطاقة الضريبية او توضح بياناتها كاملة .
- لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي كاملا .
- يشترط تقديم شهادات سابقة الاعمال والخبرة من الجهات التى تم التنفيذ لديها .
- الالتزام بكافة الشروط الواردة بكراسة المناقصة .

محافظة دمياط
الوحدة المحلية لمركز الزرقا
ادارة العقود
اعلان مناقصة علمة
تعلن الوحدة المحلية لمركز الزرقا عن طرح المناقصات العامة التالية بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن العمليات الآتية : -
(١)
أ - انشاء ورشة بمدرسة الزعاترة الابتدائية
ب - انشاء ورشة بمدرسة شرمساح الابتدائية
ج - انشاء فصلين بمدرسة ميت الخولى الاعدادية
تحدد لفتح المظاريف جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١٠/٢٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا عن العمليات الموضحة اعلاه .
- ثمن النسخة من كراسة الشروط والمواصفات مبلغ ٥ جنيه (خمسة جنيهات)
(٢)
أ - انشاء ورشتين ابتدائي بمدرسة دقهلية الابتدائية
ب - انشاء فصل بمدرسة سيف الدين الاعدادية
ج - انشاء فصلين بمدرسة السرور الاعدادية
- تحدد لفتح المظاريف جلسة يوم الأحد الموافق ١٩٨٤/١٠/٢١ الساعة الثانية عشرة ظهرا عن العمليات الموضحة اعلاه
- ثمن النسخة من كراسة الشروط والمواصفات مبلغ ٥ ج (خمسة جنيهات)
(٣)
أ - انشاء مدرسة احلال بالكاشف الجديد .
- تحدد لفتح المظاريف جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٤/١٠/٢٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا عن العملية الموضحة اعلاه
- ثمن النسخة من كراسة الشروط والمواصفات مبلغ ١٠ ج (عشرة جنيهات)
شروط عامة
١ - يراعى ان يرفق بكل عطاء التامين الابتدائي وقدره ١٪ (واحد في المائة) بحيث يزاد الى ٥٪ (خمسة في المائة) من قيمة العطاء وذلك عند الرسو
٢ - يلزم ضرورة تقديم المستندات الاتية
- البطاقة الضريبية
- صورة رقم القيد في سجل مقاولى القطاع الخاص عليها
- سابقة نشاط مماثلة للاطلاع
٣ - للوحدة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب
- وتعتبر احكام لائحة المناقصات والمزايدات مكملة لشروط هذا الاعلان .

عطاءات ومناقصات

محافظة الدقهلية
الوحدة المحلية لمركز منيه النصر
ادارة العقود
تعلن الوحدة المحلية لمركز منيه النصر عن طرح مناقصة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء مدرسة كفر علام الابتدائية تحدد لها جلسة ٢٠ - ١٠ - ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان الوحدة وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود بالوحدة نظير مبلغ ١٥ خمسة عشر جنيها على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء ويرفق صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال طبقا للمادة ٥٥ من اللائحة وهذه المناقصات خاضعة للائحة المناقصات والمزايدات الصادرة بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ وللوحدة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

وزارة الزراعة
الشركة المصرية لانتاج اللحوم والالبان
المجمع الزراعي الصناعي - بغرب النوبارية
بجوار محطة رفع ٢
يشهر القطاع عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتوريد كمية ٣٢١٨٤ طن قش ارز مكبوس لوحدات القطاع لعام ٨٤ / ١٩٨٥ .
وقد تحدد جلسة فض المظاريف في تمام الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٣ / ١٠ / ١٩٨٤ بمقر القطاع على العنوان عاليه .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط نظير مبلغ خمسة جنيهات تطلب من الادارة التجارية بالقطاع والبطاقة الضريبية شرط اساسي للدخول في المناقصة ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي قدره ٢ ٪ وللقطاع الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

محافظة الدقهلية
حي غرب المنصورة
يعلن عن طرح المناقصات العامة الآتية عن الاعمال الموضحة بعد
(١)
- انشاء خطوط وابار بشوارع الحي
- جلسة ١٩٨٤/١٠/٢١
(٢)
- انشاء خطوط مجارى لبعض شوارع الحي
- جلسة ١٩٨٤/١٠/٢١
(٣)
- عمل فرع غسيل لشبكة مياه الحي
- جلسة ١٩٨٤/١٠/٢٢
(٤)
- توصيل المياه لبعض شوارع الحي
- جلسة ١٩٨٤/١٠/٢٢
(٥)
- توريد وتركيب حنفيات حريق لشوارع الحي
- جلسة ١٩٨٤/١٠/٢٢
(٦)
- صيانة وتغيير المواسير الحديد المتاكلة على الخط ٥٠٠ مم
- جلسة ١٩٨٤/١٠/٢٣
(٧)
- تعديل مسار الخط ٦٠٠ مم اسفل السكة الحديد
- جلسة ١٩٨٤/١٠/٢٣
- كراسة الشروط والمواصفات بالادارة المالية بالحي وذلك نظير سداد مبلغ ١٠ ج (عشرة جنيهات) لكل نسخة
- يشترط سداد ١٪ (واحد في المائة) تامين ابتدائي مع كل عطاء

الشركة العربية للسجاد والمفروشات
ص . ب : ٨ دمنهور
تعلن الشركة عن رغبتها في بيع الالات والغزول والعوادم والمخلفات المستغنى عنها بمصنع الشركة بدمنهور بموجب عطاءات ترسل داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان الموضح عاليه في موعد غايته ٢٠ / ١٠ / ١٩٨٤ ويكتب على المظروف من الخارج مزاد رقم ١ / ١٩٨٤ . وفتح المظاريف هو نفس اليوم .
ويشمل عدد ٢ غلاية بخارية طراز بحرى قوة ١٢٠ حصان بملحقاتهما ، ٥١ ماكينة جاكارد - ماكينة سداء كاملة بدون موتور (مفككة) - موازين ومواتير كهربائية مستهلكة - الات كاتبة وحاسبة مستعملة - عوادم كرد - شلل صوفية تالفة - اسطبة قطن اطوال - عوادم كوفرته قطن وشلل - دوبارة جوت - شريط خيش صوف وقطن - كنسة اقسام - هبوه صوف . مزيتة - قصاصات بطاطين وستان وبروش نايلون - دراقيل مصنفرة وسلندرات وبراميل صاج - بستلات فبر - خشب كسر وحديد خردة وزهر - شناير وقيزان غلاية واحواض صباغة نيكل كروم - غزل قطن ٢٠ / ٦ و ٣ / ١٢ - قطع غيار السيارات - اطارات كاوتشوك وخلافه .
ويمكن الحصول على كراسة المزاد من مقر الشركة الرئيسي بشارع النصر بدمنهور والمعاينة بمصنع الشركة بدمنهور يوميا من الساعة ٩ (التاسعة) صباحا وحتى الساعة ٢ (الثانية) بعد الظهر فيما عدا ايام الجمع والعطلات الرسمية ويرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ٥ ٪ (خمسة بالمائة) يزاد الى ١٠ ٪ (عشرة بالمائة) في حالة رسو العطاء مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية مع العطاء ، وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

عطاءات ومناقصات

محافظة الدقهلية
حي غرب المنصورة
يعلن عن مناقصة عامة لرصف بعض شوارع مدينة المنصورة
- تحدد لذلك جلسة ٢٠/١٠/١٩٨٤
- النسخ بالادارة المالية بالحي نظير سداد مبلغ ٥٠ ج (خمسون جنيها)
- تامين ابتدائي قدره ١٪ (واحد في المائة) مع كل عطاء

محافظة الاسكندرية
تطرح المحافظة في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عملية توريد معدات واجهزة لتجهيز سيارات الانقاذ بادارة الدفاع المدني والحريق
جلسة ٢٣ / ١٠ / ١٩٨٤
والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات بالديوان العام حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ٥ جنيهات وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فئة ١٥٠ مليم عدا ٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وعقد تاسيس الشركة وكذا سداد تامين ابتدائي قدره ٢ ٪ من القيمة تستكمل الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء ٩٢٢ / ٨٤ .

اعلانات اسكندرية
وظائف خالية

- مطلوب مندوبي مبيعات - ادوات تجميل للعمل بالعمولة فقط المخابرة - شارع بني العباس امام بنك فيصل - ساركو للتجارة والتوزيع

★ مطلوب مضيفين ومضيفات للعمل على اتوبيسات السوبر جيت - يشترط المؤهل والخبرة ٢٤ ش امين فكرى محطة الرمل .

★ سيدة في الاربعين ترغب في العمل لدى اى اسرة كريمة بالسعودية او باى بلد عربية عنوان ١٠٦ شارع الفتح بباكوس الاسم سميرة عباس محمد مراد

شركة النصر للمسبوكات
شارع قنال المحمودية - البر القبلي - محرم بك - اسكندرية
ص . ب ٩٤٩
تعلن ادارة الشركة عن حاجتها الى عدد ٢ مهندسين تخصص فلزات بالدرجة المالية الثالثة على ان يكون له خبره سنتين على الاقل في البحوث والتطوير .
تقدم الطلبات على العنوان عاليه مستوفاه رسوم الدمغة باسم السيد الاستاذ / مدير علم الشئون الادارية في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان وسيتم التعيين او النقل طبقا للقانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨ الخاص بنظام العاملين بالقطاع العام .

مطلوب شـراء

★ ١ - ارض مساحتها ٢٠٠٠ م² مسجلة بكنج مريوط موقع ممتاز بشارع رئيسي .
٢ - شقة سكنية ٧ غرف والمنافع بحي راق ترسل العروض لمكتب الاستاذ طارق احمد شيحه المحامي ٢ شارع استامبول الدور السابع ت ٢٨٣٩٩ - ٣٧٤٠٧ الاسكندرية من ٨ - ١٠ مساء يوميا .

ماكينات خياطة

صناع الخياطة الكسيكو
١٨ طريق الحرية
١١٧ مسجد العطارين

★ ماكينات الخياطة الكسيكو جميع قطع غيارها من الصلب ومتوفرة وبضمان

مـزايدات

شركة النصر للغزل والنسيج والصباغة بالمحلة الكبرى
تعلن عن بيع عوادم ومخلفات يوم الاثنين ١٥ - ١٠ - ٨٤ الساعة ١١ صباحا
اولا - ٢٥٠ طن عوادم (اسطبة واطوال انواع - شلل - شرائط - زنانير - المشة وشرائط المسة - هبوه - خيش طرود - فوارغ - خيش وملح - قصاصات مكرونة - مواسير لحمة - فيبر - احبال - مشط نسيج - إطارات كاوتش ملاكى ونقل - براميل - خشب كسر واجناب وصناديق - كون كرتون انواع - صناديق كرتون - ادوات كهربائية - قطع غيار سيارات - خراطيم والحنية كاوتش - مشغولات حديدية - ردياتير - رولمان بلى - جراكن بلاستيك - الات كاتبة وحاسبة - عينات اصباغ ومواد مساعدة - زيت راجع - براميل ومجلة بلاستيك وصاج انواع واحجام - كنسة المصانع لعام ٨٥ وخلافه
ثانيا - سيارات مستهلكة وقطع غيار جديدة (ماز - ½ نقل تاونس - فيات ١١٠٠ - كهرباء عمومى سيارات
ثالثا - قطع غيار ماكينات نسيج جديدة (الكوفو - جيكار - شلالورسنت - تحضيرات النسيج - عادة ودوبل - زيوت وشحومات وبكر كابلات فارغ للاستعمال
مكتب الخبير المثمن
حسن محمد كراوية
ت ٣٨٧٧٨

اعلانات اسكندرية
للبيـع

★ شقة للبيع اربع غرف ابراج سيدي جابر بالاسكندرية ت ٨١٠١٤٧ القاهرة

★ شقة ٤ غرف وصالة سوبر لوكس اول شارع خالد بن الوليد لسيدي بشر ت : ٨٤٢٦٤١ من ٤ - ٧ م

للتمليك

★ مخزن بدروم ومحلات ش شعراوى لوران وشقق كمية محدودة ت ٣٦١٧١ / ٩٣٣٠٨

اتحاد ملاك
اللؤلؤة الهانوفيل
بغير بحجز شقة على البحر حيث الهدوء والمتعة - يعلن الاتحاد عن توافر بعض الوحدات المتبقية ٢ وصالة و٣ حجرات وصالة المخابرة ت ٨٠٠٣٣٨

عطاءات ومناقصات

تعلن شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية
عن حاجتها الى غاز الارجون المخلوط بالنتروجين بنسبة ٨ ٪ . ١٥ ٪ لاستخدامه في صناعة اللمبات
مناقصة عامة ٦ / ٨٤ / ٨٥
تطلب نسخة الشروط من خزينة الشركة مقابل دفع ٥ جنيهات (خمسة جنيهات) للنسخة الواحدة تقدم الطلبات باسم السيد المحاسب / مدير عام الادارة العامة للمشتريات بالمقر الرئيسي بالنزهة في ميعاد غايته ١٥ / ١٠ / ١٩٨٤ .

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية (فيليبس)
كيس بريد سيدي جابر رقم ٢٥٢٣
تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٤/٧ بين موردى القطاعين العام والخاص بخصوص التصنيع المحلي لارفف الثلاجات المدنية المغطاه بالبلاستيك طبقا لبيان الشروط والمواصفات العامة والرسومات الموجودة بخزينة الشركة بالمركز الرئيسي للشركة بالاسكندرية تطلب النسخة مقابل سداد مبلغ ٢٠ ج (عشرون جنيها) .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب / مدير عام ادارة المشتريات مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء ترفع الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٨٤/١٠/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا جلسة فض المظاريف .

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية (فيليبس)
شارع قنال المحمودية - النزهة - الاسكندرية كيس بريد سيدى جابر - رقم ٢٥٢٣
تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٤/٨ - ٨٥ بين مقاولى القطاعين العام والخاص وذلك لاستكمال انشاء مخزن معدني لمصنع الثلاجات بمساحة ٣٠٠٠ م² حيث تم تجهيز هذه المساحة من ناحية اعمال الاساسات والقواعد حسب الرسم الانشائي المرفق بكراسة الشروط والمواصفات والمطلوب تنفيذ الاعمال المعدنية فقط بارتفاع ٩ متر . وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من خزينة الشركة مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها للنسخة الواحدة .
وتقدم العطاءات باسم السيد المحاسب / مدير علم الادارة العامة للمشتريات مصحوبة بتامين ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء تزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء .
وقد تحدد جلسة يوم الثلاثاء ٨٤/١٠/١٦ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفض المظاريف . هذا ولن يلتفت إلى العطاءات التى ترد بعد هذا الميعاد او التى ترد غير مصحوبة بالتامين الابتدائى المطلوب .

الشركة المصرية للحراريات
النزهة - البر القبلي
ص . ب : ١٢١١
الاسكندرية
مناقصة عامة رقم ٢١ / ١٩٨٤
تعلن الشركة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٢١ / ٨٤ عن العمليات التالية : -
(١) نقل ١٥٠٠٠ طن خامات سنويا من مصنع الشركة بالتبين القاهرة الى مصنع الشركة بالنزهه بالاسكندرية .
(٢) نقل ٢٥٠٠٠ طن سنويا من منتجاتها الحرارية من الاسكندرية الى مخازن عملائها بحلوان - التبين - مسطرد - ابو زعبل - والزقازيق بمعدل ٢٠٠٠ طن تقريبا شهريا .
(٣) نقل ٣٠٠ طن من منتجاتها الحرارية الى عملائها بمنطقة الاسكندرية (حجر النواتية - محرم بك) بمعدل ١٠ طن يوميا .
فعلى السادة الراغبين التقدم بعطاءاتهم داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / رئيس مجلس ادارة الشركة بالعنوان عالية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة رقم ٢١ / ٨٤ جلسة ٢٣ / ١٠ / ٨٤ عن نقل خامات ومنتجات حرارية .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالشركة بالعنوان عاليه نظير مبلغ ٢٥ جنيه للنسخة الواحدة .
وللشركة الحق في قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب .

شئونهم

يقدمه : صلاح جلال

طبيب شاب من جيل اكتوبر في تخصص الغدد والسكر عند الاطفال

■■ كتب الاستاذ الفرنسي الدكتور حوب رئيس معمل ابحاث الغدد الصماء والسكر عند الاطفال في مستشفى سان فنسان دى بول بباريس تقريرا علميا عن نشاط الطبيب المصري الشاب محمد صلاح الدين الخولي المدرس بطب عين شمس ، خلال عمله لمدة عام في هذا المستشفى الذى يعتبر مركزا رئيسيا للفحص والبحوث والعلاج في مجال الغدد الصماء والسكر في كل فرنسا .

وشارك الطبيب المصري في الابحاث ونشر بحثان باسمه في الارشيف الفرنسي لطب الاطفال ، ولان هذا التخصص نادر في مصر فقد طالب الاستاذ الفرنسي بالاستفادة بخبرات الطبيب الشاب في تكوين قسم لهذا الفرع الهام وتدعمه فرنسا بامكانياتها الفنية والعلمية .

د. محمد الخولي

صدق أو لاتصدق



● في مثل هذا اليوم :

١٩٥١ الغاء معاهدة ١٩٣٦ بين مصر وبريطانيا

١٩٨٢ وفاة الدكتور على الجريتلى

من ١٠٠ سنة في الاهرام

ان احتلال انكلترا لمصر من جراءتها جسر أوروبا بدون حق واستدعاؤها الدول العظيمة الى عقد مؤتمر والاعتراف لهن بحقوقهن والتماسها منهن التصريح لها باجراء ما لايجوز لها اجراؤه بدونه واباحتهن اياه عليها ثم نزوعها الى العمل على عكس ذلك ، ومع انا قد ابنا الحوادث واهميتها فلا نذهب الى المشورة باجراء تظاهرات سابقة وقتها اسما توقيف الاستهلاك فهو بدء عمله وهو لاجراء مؤقت فقط .

حكمة :

كما يتزين بالهوى غير أهله ويستصحب الانسان من لاتبه

« الاهرام في ٨ اكتوبر ١٨٨٤ »

الحمل	٣/٢١	الى ٤/٢٠	كل ما يعرض عليك اليوم اقبله
الثور	٤/٢١	الى ٥/٢٠	اخبار مشجعة وانسان كريم يخدمك
الجوزاء	٥/٢١	الى ٦/٢٠	حادث او مناسبة تفرحك يا عزيزى
السرطان	٦/٢١	الى ٧/٢٠	تطورات هامة اليوم في مسألة تسعدك
الاسد	٧/٢١	الى ٨/٢٢	تبدأ دورة جديدة اليوم وتحقق نجاحها
العذراء	٨/٢٣	الى ٩/٢٢	تتاح لك أجمل الفرص لتحقيق أمانيك
الميزان	٩/٢٣	الى ١٠/٢٢	بشرى طيبة من صديق ونجاح لمشروعاتك
العقرب	١٠/٢٣	الى ١١/٢٢	ضيق أو ضجر أو تعب فتلمس الراحة
القوس	١١/٢٢	الى ١٢/٢١	اخبار مطمئنة أو رسائل مشجعة أو سارة
الجدى	١٢/٢٢	الى ١/١٨	الحظ يخدمك في مشروعاتك فلا تتردد
الدلو	١/١٩	الى ٢/٢٠	فرصة سانحة للكسب المالى أو الادبى
الحوت	٢/٢١	الى ٣/٢٠	العناية ترعاك فاسع وراء ما تريد

● شندى الفلكى ●

كلمات متقاطعة

الكلمات الافقية :

(١) رئيس ساحل العاج
(٢) صحيفة لندنية
(٣) الرجاء (معكوسة) — عنب مجفف
(٤) صاح (معكوسة) — للنفى — تسرب (معكوسة)
(٥) ولاية بنيجيريا
(٦) اله الجبانة لدى الفراعنة
(٧) مدينة وقلعة اثرية في شمال سيناء
(٨) تطرد — للنفى
(٩) وزير الدفاع الفرنسي
(١٠) من وسائل الانتقال

الكلمات الرأسية :

(١) في المدرسة — اختلاط (معكوسة)
(٢) اصابتى بالوجوم (معكوسة) — فساد
(٣) نوازن (معكوسة) — تبعث (معكوسة)
(٤) قدر بالكيل — ولد الكلب — متشابهان
(٥) أوسيم (مبعثرة) — أزوى (مبعثرة)
(٦) حسم — فرقة من العسكر — في الصوان
(٧) نهر في فرنسا — لايتذكرونه (معكوسة)
(٨) اقصى الليل (معكوسة) — التلفة — نصف وريد
(٩) عكس يسار
(١٠) من منتجات الالبان — جزيرة تابعة لماليزيا

الذكرى السنويه الاولى لشهيد الواجب وزهره الشباب

المرحوم عاطف صبرى

تقيم الاسره القداس الالهى على روح فقيدهم الغالى الساعة التاسعة صباح باكر الثلاثاء ٩ اكتوبر ١٩٨٤

بكنيسة السيدة العذراء بطوسون

ابنى وحبيب قلبى عاطف
انت ذكرى جميلة وعطرة — ذكرى لاتمحوها السنين — تركتنى بغير وداع فتركت جرح عميق بقلب لاتداويه اى انسان عزائى انك فى احضان المسيح
امك الحزينة

ابنى الغالى عاطف
مضى عام على رحيلك وكانه دهر لنوعة الفراق — رحيلك المفاجىء ادمى قلبى — سأظل ابكيك حتى القاك عزائى انك مع الشهداء الابرار والاتقياء الاطهار والابرار
والدك الحزين

اخونا الغالى عاطف
ذكراك الغالية لاتمحوها السنين صورتك لم تفارق اعيننا سنظل نبكيك حتى نلقاك انعم بالمسيح
اخوتك مجدى وامال

وديع لبيب يشارك الاسرة الذكرى العطرة السنوية للمرحوم عاطف صبرى

ابن شقيقى الغالى عاطف — بالحب والابتسامة كنت تلاقينا ولقاءك بالمسيح يعزينا — نتحى سعدالله وابنه بولس

ابننا الغالى الحبيب عاطف
لفراقك الالم حسرة لا تكفيها الدموع الجرح عميق لا يلتئم بغير صلواتك ليخفف الله عنا هول المصيبة ويسكب العزاء بقلوبنا — جدك حبيب وجدتك وخالتك مارى

الذكرى الغالية للمرحومة

السيدة مارى مجلى سوريال

حرم القمص ميخائيل عبدالمسيح

تقيم الاسرة القداس الالهى لروحها الطاهرة غدا الثلاثاء الثامنة صباحا بكنيسة الملاك البحرى بحدائق القبة

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
الذكرى الرابعة لزهرة الشباب المرحوم المحاسب

وحيد سعد

بقلوب مؤمنة تقيم الاسرة القداس الالهى التاسعة صباح الجمعة ١٢—١٠ بكنيسة الكاثوليك بالفجالة

الذكرى السنوية الثانية

المرحوم وجيه عبوده سليمان

بتوكيل دمنهور للملاحة ببور سعيد يقام القداس الالهى على روحه الطاهرة بعد غد الاربعاء ١٠—١٠ بكنيسة الانبا بيشوى ببور سعيد

حبينا الغالى الحبيب عاطف
كنت رمزا للمحبة والتسامح والوفاء لقد تركت الارض بالامها وفزت بفردوس النعيم واحضان القديسين مع المسيح ذاك افضل جدا صلى لاجلنا خالك شوقى وسعاد

حبينا الحبيب الغالى عاطف
خبر انتقالك هز مشاعرنا ليس لنا أن نتكلم بل نتعلم لان ارادته بعيدة عن الفحص نبكى فيك الحب والوداعة فاهنأ بالقديسين خالك عادل وسهير

الحبيب الغالى حبينا عاطف
تركت الارض بالامها وربحت السماء بامجادها فقد فارقتنا بالجسد وستظل ذكراك الطيبة للابد — يوسف وانجيل

الذكرى الغالية للشهيد رائد طيار محمد احمد محمد على

تحييها الاسرة بمنزلها اليوم ٧ شارع الكرمليت حدائق شبرا

يامحمد ياأعز من احبينا واغلى ما فقدنا يامن كنت الابن البار والاخ الحنون لقد شرفتنا في الحياة بان لنا من بين الابطال بطلا فعزاؤنا انك مع الانبياء والصديقين فلك الجنة ولنا الصبر على فراقك
والدك والدتك اخوتك

الذكرى السنوية الاولى لفقيد الشباب

المرحوم رمسيس يونان جندى

كبير ضباط لاسلكى مطار القاهرة تقيم الاسرة قداسا لروحه ١٢ — ١٠ بكنيسة مارى جرجس بسمادون منوفية

شكر وذكرى الاربعين المرحومة بهية حنا جرجس

قرينة الاستاذ جرجس امين بالمعاش تتقدم الاسرة بالشكر والتقدير لمن تفضل بمواساتها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الشورى ووزير الدولة للهجرة واسرة مدرستى بد الاحسان ورشدى ع بنت مساء وستقام جناز الاربعين على روحها الطاهرة الساعة الرابعة والنصف مساء الثلاثاء ٩—١٠—٨٤ بكنيسة الشهيد مارى جرجس بسيدى بشر

شكر خاص للكنيسة

وتقدم الشكر لقبطة البابا شنودة الثالث والانبا افريغوريوس ورئيس الطائفة الانجيلية وكهنة كنيستى مارى جرجس جسيدى بشر والانبا بطرس بيبامى وجمعية النعمة الالهية بسيدى بشر

البنك الوطنى للتنمية

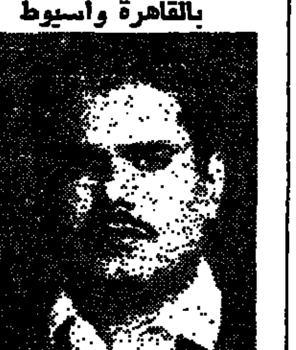
العاملون بفرعى باب اللوق والازهر يتقدمون العزاء للزميل فخرى توفيل بمناسبة ذكرى الاربعين لوفاة شقيقه المرحوم فكرى نوفل للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة يملؤها تعزيات القدس تدعو اسرة المرحوم

المعلم وهبة سلامة وهبة

عميد عائلات وهبه وغالى بالقاهرة واسيوط



لحضور جناز الاربعين على روحه الطاهرة وذلك في تمام الساعة الخامسة مساء يوم الثلاثاء الموافق ٩—١٠—١٩٨٤ بكنيسة مارى جرجس بالظاهر

ولا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

والدى الحبيب
مضى اربعون يوما على فراقك المرير والدمع في عينى والجرح بقلبى يعزان ارثيك لو بيدى لفديتك بعمرى فصلى لاجلى حتى لاتطول ايامى ونلتقى بالسماء يا احن قلب خسرته كنت معك اطمئن وبسمتك تحلو دنياى كنت المثل الاعلى الذى اجزل العطاء دارت الايام الكئيبة وحلت الذكرى الاليمة ستظل بينا مهما طالت الايام فالخلود لايزول ابدا وسنلتقى بالسماء وهذا عزاؤنا انك مع القديسين — ابنك اشرف وهبه سلامة

بابا حبيبى صديقى مزقت قلوبنا برحيلك فانت الحنان والتسامح والصدق والحب والرجولة والشهامة والوداعة فلتهنأ بالقديسين فانت منهم
ابنتك نجوى وهبة سلامة

زوجى الغالى وهبة
تمنيت لك الشفاء ففضلت السماء وتركتنى للعناء فانعم باحضان القديسين وصلى لاجلى حتى نلتقى بالسماء — زوجتك الحزينة

شكر وذكرى الاربعين للمغفور لها الحاجة منيرة الدكرورى

حرم المرحوم الحاج عبد السوارث على

يتقدم المهندس محمد عبد السوارث والاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بالمواساة بالحضور والبرق والنشر ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الشعب والسادة تجار الكهرباء ورجال الشرطة والعاملين بشركة حجازى ومزارع التونسى والمركز القومى للبحوث واعضاء النادى الاهلى وستحيى ذكرى الاربعين بالسرادق المقام بشارع العادل بقليوب المحطة الاربعاء ١٠—١٠—١٩٨٤ ولاعزاء للسيدات

الذكرى التاسعه

للاستاذ الكبير والمربى الفاضل

وهبة سوريال عطية

تحييها اسرته باقامة القداس الالهى بكنيسة مار جرجس بمراد بالجيزة الثامنة صباح غدا الثلاثاء ٩ اكتوبر

اشرف وهبه سلامه وصلاح سلامه وهبه وفخرى سلامه وهبه

يشكرون كل من تفضل بمواساتهم بالحضور اوالبرق في فقيدهم الغالى

المعلم وهبة سلامة وهبة

والد اشرف وهبة سلامة التاجر بالقاهرة ونجوى وهبة الطالبة بكلية البنات وشقيق صلاح سلامة وفخرى سلامة التجار بالقاهرة ووحيد سلامة وهبة بايطاليا ونسيب سعد ناجى وجميل ناجى التجار بالقاهرة وفايز ناجى وعاطف ونبيل ناجى اسعد رجال الاعمال بلوس انجلوس بامريكا وعديل يونان جرجس التاجر بالقاهرة ورؤوف سلوانس عضو المجلس الشعبى لمحافظة القاهرة ونسيم ثابت الضابط وادوار حبيب بشركة مصر للبترول ونسيب فؤاد عازر بالشئون الاجتماعية وكرين كرميلو المهندس بالقاهرة تلغرافيا اشرف وهبة سوق الخضار بالعتبة القاهرة

شكر وذكرى الاربعين بالمنصورة وسلامون والقاهرة

لفقيدة عائلات البقرى وميره وصقر

السيدة البارة المرحومة الحاجة نظلة ميرة

حرم المرحوم الاستاذ الشيخ الحسينى محمد البقرى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتهم في فقيدتهم الغالية سواء بالحضور او البرق او النشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسيد رئيس مجلس الشعب والمشير عبد الحليم ابو غزالة والمهندس عثمان احمد عثمان والسيد رئيس الاركان والسيد الوزير محافظ الدقهلية والسادة اساتذة جامعة المنصورة ورجال التربية والتعليم ورئيس واعضاء واسرة المقاولون العرب واعضاء مجلسى الشعب والشورى وضباط القوات المسلحة والشرطة واعضاء نقابة المهندسين واهالى المنصورة الكرام وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا الثلاثاء بالسرادق المقام بميدان الطميهى بالمنصورة

شكر وذكرى الاربعين

المرحومة الحاجة فريدة محمد الجندى

عائلتا الفيشاوى والجندى بسرس الليان والفنان فاروق الفيشاوى .

يشكرون كل المتفضلين بمواساتهم بالبرق والنشر والحضور ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء والوزراء ومحافظ الاسماعيلية الاستاذ عبد المنعم عمارة والاستاذ حمدى غيث نقيب الممثلين والاساتذة الفنانين لا اراهم الله مكروها لعزيز لديهم

وستقام ليلة الاربعين بمنزل الاسرة بسرس الليان منوفية غدا الثلاثاء ٩ اكتوبر

شكر عائلة الجزار

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم عائلة الجزار بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم لفقيدتهم المرحومة

الحاجة دولت أحمد الجزار

حرم المهندس عبد الحميد الجزار

سواء بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد مساعد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والسيد الموزير محافظ الاسكندرية والسيد مدير ووكلاء ومساعد المدير لشئون الوجه البحرى وضباط شرطة النقل والمواصلات والسيد مدير الامن ومدير المباحث الجنائية ومساعد المدير لشئون الامن وضباط شرطة الاسكندرية والسيد الدكتور رئيس لجنة الصناعة والسيد الدكتور رئيس لجنة النقل بمجلس الشعب والسيد — الدكتور رئيس هيئة قطاع القطن والسادة رؤساء ومديرى الشركات الصناعية والنقل والمواصلات وجميع العاملين بها

ذكرى الاربعين

تحيى أسرة الجزار ذكرى الاربعين لفقيدتهم المرحومة

الحاجة دولت أحمد الجزار

حرم المهندس عبد الحميد الجزار

غدا الثلاثاء ٩ اكتوبر بالسرادق المقام امام منزلهم ٤١ شارع هليوبوليس كامب شيزار اسكندرية

لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

صموئيل وسمير سيداروس يودعون عروس السماء الاخت ليديا بسيط رويل

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الدكتور حيدر فهمى الداغستانى

تتقدم اسرة الدكتور حيدر فهمى الداغستانى بخالص الشكر والتقدير لجميع المتفضلين بمواساتها في مصابها الاليم ويخصون بالشكر السيد — رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء والرؤساء السابقين والوزراء والوزراء السابقين والاستاذ رئيس مجلس الشعب والاستاذ رئيس مجلس الشورى والاستاذ رئيس جامعة القاهرة والاستاذ رئيس جامعة الاسكندرية واساتذتها وموظفيها والسادة موظفى وزارة النقل والمواصلات وموظفى وزارة الاقتصاد والسادة رئيس مستشفى الجلاء واطبائها وموظفيه واطباء مستشفى الانجلو وموظفيه ومستشفى النقل العام وموظفيه وموظفى هيئة السكك الحديدية وهيئة البترول ورجال البنوك والصحافة واعضاء النوادى الرياضية واعضاء الجمعية المصرية لامراض النساء والولادة وكل من شارك بالعزاء لااراهم الله مكروها وستحيى الاسرة ليلة الاربعين صباحا للسيدات ومساء للرجال بالمعادى شارع ١٢ مكرر فيلا ٦ الثلاثاء ٩ اكتوبر ١٩٨٤

في ذكرى الاربعين
ينعى الدكتور نبيل هدايت
استاذه الفاضل المرحوم الاستاذ الدكتور
حيدر فهمى الداغستانى
اسكنه الله فسيح جناته

في ذكرى الاربعين
ينعى الدكتور حمدى الافندى
استاذه الفاضل المرحوم الاستاذ الدكتور
حيدر فهمى الداغستانى
تغمده الله برحمته

في ذكرى الاربعين
ينعى الدكتور هانى العقدة
استاذه الفاضل المرحوم الاستاذ الدكتور
حيدر فهمى الداغستانى
تغمده الله برحمته

اعلانات مبوبة

خدمات منزلية

* مؤسسة جيلكو للتبريد ت ٥٢٠٦٤٤ و ٥٢١٨٤١
* للاصلاح فورا وبالضمان الثلاجات . التكييفات . الغسالات . السخانات . البوتاجازات . مهندسون متخصصون .

للاصلاح فورا وبالضمان ت ٧٤٣٤٠٢ — ٧٧٠٢٣٩ — ٧٤٦٥٩٠ — ٧٤٢٢٧٩ الثلاجات . التكييفات . السخانات . البوتاجازات . الغسالات بانواعها

* السويس للتبريد ٢١٤ رمسيس ت ٨٢٥٧٠٤
* للاصلاح فورا وبالضمان التكييفات . الثلاجات . الغسالات . السخانات . البوتاجازات . مهندسون فنيون .
* للاصلاح بالمنزل الثلاجات والغسالات الملابس والاطباق الفول اتوماتيك وبضمان سنة ت ٩٣٠٦٦٤

طباعة

* للبيع تكسير ٧٥ × ٤٥ و ٤٥ × ٦٥ وطبع ٧٢ × ١٠٢ ت ٧٤٢٠٩٠

مطلوب إستئجار

* شانية الغدة مؤجرة بزمام أربعون كفر الشيخ لاعلى سعر ٦٠٤٨٤٥
* شقق مفروشة ٢ — ٣ نوم نقى مهندسين ن الصيد الجيزة لاجانب ت ٤٠٩٢٦٧
* مطلوب شقة مفروشة تصلح مكتب بالتليفون لمدة طويلة يفضل مدينة نصر — مصر الجديدة ت ٧٣٤٣٣٦ — ٧٣٨٣٠٨

إبادة الحشرات

● مؤسسة كيمى كلين ● ابادة الحشرات والصراصير بضمان علم ت ٩٣٨٦٠٠
● فرع تنظيف السجاد ت ٩١٩٤٩١

فرص مالية

* استثمر اموالك بالمشاركة الاسلامية بمؤسسة كبرى لها عشر فروع بضمان كاف وبعائد شهرى ٢ ٪ في حساب الأرباح السنوية التى تتجاوز ٢٥ ٪ — المخابرة بعد السابعة مساء ١٩٥ شارع ٢٦ يوليو — البالون مكتب ٢٠١ — ص . ب ٤٩ المهندسين

للبيع

* مدفن جديد ٦٠ م مدينة نصر ٦٠٠٠ ج ت ٦٩٦٧٢٣ و ٦٦١٧٦٠
* مصنع ملابس كامل بمعداته الاستعلام مكتب هبه للعرائس الحاج فاروق ١٧ ش مصطفى حافظ عرب الجسر امام فندق السلام بجسر السويس

فرصة لعدم التفرغ
محل يصلح لجميع الاغراض بشارع روض الفرج ملحق به مكتب بالديكور والتكييف وبه تليفون ٦٤٩٨١٨

فرصة عظيمة
لاصحاب المصانع والورش والشركات جمالونات حديد صنع الخارج مقاسات مختلفة بالصاج المموج الاسبوستوس والوقفات والمدادات الخاصة بها مستعملة ناتج هدم وبحالة جيدة الاستعلام ت ٦٤٦٢٣٤ — (٦ — ١٠ م)

للتمليك

شقة للتمليك بـ ١٤٠٠٠ ج تليفون ٦٠٥٢٧٠

بأجمل موقع بالمقطم شقق ٣ و ٤ غرف ومحلات ومكاتب ت ٦٨٤٠١٦ — ٦٦٦٣٠٥

للتمليك بوسط البلد
مكاتب عيادات فندق مساحات مختلفة تبدأ من ٤٠ م٢ الى ٥٥٠ م٢
■ المبنى جاهز ■
الاتصال ٩٣٣٥٨٢/ ٩٣٦٨٤٦ من الساعة ١٠ صباحا الى ٨ مساء يوميا .

■ فرصة نادرة ■
بالروضة وبواجهة على النيل ولاعلى سعر ٦ غرف كبيرة بالتليفون والديكورات الفاخرة — واثنين غرفة نوم ايطالى وبلاكار وصالون استيل وسفرة شيراتون والانتريه أرابيسك وحجرة مكتب — واثنين حمام ومطبخ مجهزين ثلاجات تليفزيونات فيديو . استريوهات ونجف وموكيت وباركيهات لبواب الومنيوم وفاميه واكريبون وخلافه واثنين اسانسير بالدور ١١ وللمعاينة اليوم وغدا والتسليم فورا ت ٧٤٤٠١٨ — ٦٩٠٥٨٦

للتمليك

* ٣ غرف بالدقى بالتليفون يمكن استخدامها مكتب — سكن ت ٤٣٥٤٢٤ — ٥ : ٨ م

ادفع ١٥٠٠٠ ج وامتلك بالمهندسين
٦ حجرات تطلم فيلات والباقى بالتقسيط ٥ سنوات والاستلام سنة ٣٠ ش السودان ت ٧٥٨٥٧٠

الشرق الأوسط للمقاولات والديكور
بمدينة نصر بالسابعة شقق فاخرة خمسو وصالة مستويين مسطح ١٩٠ م بشارع ٥٠ م تسليم ثمانية شهور
٥٤ شارع عبدالخالق ثروت ت ٩١٧٤٨٤

شقق مفروشة

* شقة مفروشة ٤ حجرات بالتليفون مجهزة بروكسى الاتصال تليفون ٨٧٨٣٤٥
* شقة مفروشة ٣ غرف بالتليفون والكماليات بحى راقى بالجيزة تليفون ٧٢٢٢١٢
* شقة ٤ غرف بالكماليات والتليفون والتكييف م . الجديدة الاتصال تليفون ٤٩٠٦٩٢ و ٦٩٢٤٢٨

استصلاح اراضى

للافراد والجمعيات التعاونية، استصلاح الاراضى الصحراوية بالمعدات وبطرق حديثة بالنقد والتقسيط المخابرة ٦ شارع الافضل العباسية بجوار قسم شرطة الوايلى

مطلوب شراء

* نشترى فيديو — تلفزيونات كاميرات فوتوغرافية — موبيليات تحف بيانو وخلافه ت ٢٣٦٧١ و ٥٢١٧٣٧ .

رياض عمران
يشترى باعلى الاسعار ونقدا ريجاتا — بيجو — فيورا — ١٣١ — ١٢٨ — ١٢٥ — لادا — الحضور بالسيارة باب اللوق القاهرة

سيارات

* بيجو ٥٠٤ ذهبى مو ١٩٧٨ للبيع او البدل بـ ١٣٢/ ١٣١ ت ٩٤١٠٥٦
* ١٢٨ مو ٨٠ ممتازة الاتصال بعد ٢ ظهرا ١ نبيل الوقاد الدقى ت ٧٠١٨٤٥
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٩ بالفريون ولادا ١٥٠٠ مو ٨٣ ويمكن البدل ت ٩٨٦٥٩٠
* زستافا ٧٥٠ مو ٨١ بالكماليات بحالة جيدة تليفون ٤٤٧٥٨٤
* عربة ١٢٨ على الزيرو زرقاء بالراديو والكاسيت تليفون ٦٦٨٨١٠
* فولكس و ١٢٨ — ١٨٠٠ ج ممتازة ٢٢ ش محمد رمزى م . سفير م . الجديدة ٨٦٢٨٧٤
* ١٢٨ مو ٨٠ بالكماليات ٢٩٠٠٠ كم ١٥ ش امين سامى المنيرة ت ٣٧٢٣٨
* نبيع ونشترى سيارتك فورا — سوق المدينة ١٧ ش احمد فؤاد ت ٦٩٠٥٠١ و ٤٥٠٥٠١
* ٢٠٠ مو ٨٢ واردة حديثا بلور سقف راديو كاسيت لجزخانة نيوستى ٣٧ ش البطل احمد عبد العزيز المهندسين
* فيات ١٣٢/ ١٦٠٠ مو ٧٨ جمرك اجرة وبيجو ٣٠٥ مو ٧٩ جمرك ملاكى ت ٨٢٠٥١٩ القاهرة الوسطاء يمتنعون

مدارس قيادة السيارات

* المريديان لتعليم فن القيادة والتاهيل للرخصة ٦٦ ش إيران بالدقى ت ٧١٥٦٤١
* ماركو يعلمك القيادة ويؤهلك للرخصة ١٧ ش احمد فؤاد سانتاتيا م : الجديدة ت ٦٩٠٥٠١
* المركز الرئيسى للسيارات من منزلك تتعلم القيادة ويؤهلك للرخصة ٢٤ شارع يوسف عباس مدينة نصر ت ٧٦٨٠٧١

أشياء مفقودة

* تعلن منطقة الغربية للتامينات الاجتماعية مكتب المحلة الكبرى عن فقد صور قسائم التحصيل نموذج ٢١ ت . ١ رقم ١٠٨٩٧ الى ١٠٩٠٠ مجموعة ب وقد اعتبرت الهيئة هذه القسائم ملغاه فكل من يحاول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية .

بطاريات

■ بطاريات واطارات النسر ■ CHLORIDE ضمان ستة ١٠١ هارون الرشيد خلف مستشفى هليوبوليس و ٢٥ شارع الفجالة ت ٩٢٤٣٧٩

أعمال الومنيوم

● طوبكو للالومنيوم ● ابواب ● شبابيك ● واجهات قواطيع ● ت ٨٥٨٥٧٨

ديكورات

* المكتب الهندسى للديكور عمال فنيون لدهان شقتك بارخص الاسعار ت ٧٤٨٩٩٥

الشرق الأوسط للمقاولات والديكور
للشقق والمحلات والعمارات تصميم وتنفيذ الديكورات الراقية وتصنيع الاثاث المناسب ٥٤ ش عبد الخالق ثروت ت ٩١٧٤٨٤

مطلوب

مطلوب فراشين لشركة ديماج
شارع محمود حافظ رقم ٤ ميدان سفير — مصر الجديدة

للبدل

* للبيع او البدل بمثيلتها بالاسكندرية شقة تمليك جاهزة التسليم ١٤٠ م لوكس موقع ممتاز م . الجديدة ت ٩٨٤٩٨٨

للايجار

* شقة ٣ غرف وصالة بالتليفون ١٤٢ ش النزهة تريومف عبد المنعم الشريف
* مكتب مفروش حجرتين وصالة بالتليفون بالعمارة ٤١ شارع عبد الخالق ثروت والمعاينة والاتفاق بالدور ٤ شقة ١٧

للتنازل

* مع تغير عقد الايجار شقة وسط القاهرة لعيادة طبيب او اى مشروع تجارى الاتصال ت ٣٠٤٨٧

■ الشركة العربية ■
تعلن التنازل عن استراحات الشركة بعمارة الأوقاف بمدينة بلبيس مع تغيير العقد ت ٧٧٨٢٤١

إصلاح وصيانة

المركز الفنى للصيانة ت ٩٢٣٤١٩
لاصلاح الثلاجات والتكييفات والغسالات والسخانات والبوتاجازات

مواد البناء

طوب اسمنتى مفرغ مقاسات ٥ شارع ٧٢ بالمعادى ت ٥٠٨٠٣٦

آلات كاتبة

* اصلاح — صيانة — شراء بيع (الات ممتازة) بالمكتب الهندسى ١٥ ش عرابى ت ٧٥٣٥٧٨

فرص

اذا كنت مسافرا للخارج نحن نقدم لك فرصة الحصول على تذكرة السفر باقل سعر ممكن على اى شركة طيران تفضلها للاستعلام ت ٦٠٧٦٧٣ — ٢٨٧٥٤

بالتقسيط
واستلم فورا ببطاقتك الشخصية
■ اكبر تشكيلة من الثلاجات ■ الامريكانى والتليانى والفرنساوى واليابانى مقاسات مختلفة من ٣ إلى ٢٧ قدم — الجميع بابين بالصندوق والضمان
٦٢ ش العباسية ناصية احمد سعيد

* عمارة بـ ٤٠٠٠٠ ج بالهرم واخرى بـ ٢٧٠٠٠ ج بالسيدة
ويسلم للمشترى شقق خالية للسفارات والبنوك والهيئات
مسلحات وشقق عالنيل مباشرة بيت صغير جميل بحلوان بـ ٨٥٠٠ ج واراضى فضاء بـ ٢٣٥ ج المتر بالهرم ومبنى ادارى خالى بـ ٢٥٠٠٠ ج بالهرم ومحلات ومعارض وشقق ومخازن بكل المناطق باسعار مناسبة والتسليم فورات ت ٧٧٨٨٩٢ ت ٧٦٢١٧٩

تنظيف سجاد

* غسيل السجاد والموكيت بمنزلك في مكانه تجفيف سريع ت ٧١٨٦٢٧ / ٧٠٨٥٥٧

ورق حائط

اوكازيون لاجود انواع ورق الحائط
انواق فاخرة خامات ممتازة انجليزى . المانى . إيطالى . فينيل . عادى . بارز نسيج باسعار التصفيات
إيليجنت هوم ١٧ ش قصر النيل

عطاءات ومناقصات

شركة ابو زعبل للكيماويات المتخصصة
مصنع ١٨ الحربى سابقا
تعلن عن مناقصة عامه بالجنيه المصرى لتوريد قطع غيار السيارات ماركات كالاتى :—
١ — اتوبيس ولورى ماركه تلم وتاتا ونصر كوبتى وعدد رقم المناقصة (١١٠) جلسة فتح المظاريف ١٩٨٤/١٠/٢٧
٢ — شيفورليه لاف وفان رقم المناقصة (١١١) جلسة فتح المظاريف ١٩٨٤/١١/٤
٣ — عربات فيات ١٢٨ ، ١٢٥ رقم المناقصة (١١٢) جلسة فتح المظاريف ١٩٨٤/١١/١١
٤ — عربات بيجو رقم المناقصة (١١٣) جلسة فتح المظاريف ١٩٨٤/١١/١٨
٥ — فولكس ميكروبلس رقم المناقصة (١١٤) جلسة فتح المظاريف ١٩٨٤/١١/٢٥
يمكن الحصول على كراسة المواصفات والشروط من مكتب الشركة بالقاهرة ٢٣ شارع طلعت حرب بالقاهرة الدور الثالث مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات عن كل مناقصة تسلم العطاءات باليد في الموعد المحدد عاليه بمقر الشركة بابى زعبل محافظة القليوبية على ان يكون العطاء مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ٢ ٪ من قيمة العطاء مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية .
اى عطاء يصل بعد الموعد المحدد عاليه او يخالف الشروط يعتبر لاغى .

عطاءات ومناقصات

شركة النصر لتعبئة الزجاجات
١ ش مقار — بالدقى
تعلن بين شركات القطاعين العام والخاص عن المناقصة رقم ٨٤/٧ — ٨٥ لتوريد موترايتا نولامين وكيماويات اخرى بضاعة حاضره .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات بالادارة العامة للمشتريات والمخازن نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات قيمة النسخة الواحدة وطلب مدموغ وصوره من البطاقة الضريبية .
تقدم العروض باسم السيد الدكتور/رئيس مجلس الادارة في ميعاد غايته الثانية عشرة ظهر يوم ٨٤/١٠/٢٠ حيث تفتح المظاريف في جلسه معلنه على ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائى ٢ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء .
ولن يلتفت الى العروض المخالفة للشروط او التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى

تصوير حفلات

* شهاب الدين للفيديو ٤٠ ج للساعة مونتاج دوبلاج نقل سنيما ت ٥٠٧٨٢٩/ ٨٢٧٣٤١

الذكرى الثالثة

لشهيد الوطن ملازم اول احمد وحيد ابو الفتوح امبابي

استشهد بطلا ورمزا للفداء والتضحية وتحيي الاسرة ذكراه مساء اليوم بمنزل الاسرة

شكر وذكرى الاربعين ببا للمرحوم المهندس الشاب وجيه سعيد حنا



تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق والنشر ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ووزير الدولة للهجرة ورئيس مجلس الشعب والشورى ونقيب المحامين ورئيس وموظفى الوحدة المحلية لمركز ببا وتجار وصاغة القاهرة والمنيا وبنى سويف خريجى زراعة الفيوم عام ١٩٨٢ وسيقام القداس الالهي السابعة صباح غد الثلاثاء ١٠-٩ بكنيسة مار جرجس ببا

شكر خاص للكنيسة

تشكر الاسرة قداسة البابا شنودة والانبا اغريغوريوس والانبا اثناسيوس وكهنة الابروشية ورئيس ورهبان دير الانبا صموئيل ورئيس الانجيلية والقساوسة

ابننا الغالى الحبيب وجيه
اربعون يوما مرت والله يعلم كيف مرت جرح عميق تركته وفراق لم تكن تتوقعه ولكنها مشيئة الله ان تخترك لتريحك السماء سنعيش بالصبر والرجاء مؤمنين بلقياك دون فراق — بابا وماما

اخى الحبيب وجيه كنت الملاك عريسا على الارض لتداوى الجرح القديم فاختارك المسيح هناك لك بالفردوس والسماء — اخوك المحب ايهاب

بوداعة المسيح عشت وبتسبيح الملائكة ترنمت وبسرعة اختطفت لوداعا زلقياك بملكوت السموات — اخوك الحبيب اشرف

ابننا وجيه اخترت السماء وتركتنا صبرا الاهيا — حبيب ونشأت والعائلة

حبيبى وجيه تركتنى بجرح عميق لن انساك للقائك — عادل وحرمه

عشت معنا فلحبناك ورحلت عنا وتركت فراقا لن ننساك حتى نلقاك بالسماء — ناروز يعقوب والعائلة

تمنينا لك الشفاء ولكنك فضلت السماء بنعيمها — يونان رياض والعائلة

وليم ووهيب وسمير ببا يشاركون ذكرى المرحوم الغالى وجيه سعيد

رفضت الفرح الارضى وذهبت للمجد السماوى فانعم باحضان المسيح والقديسين ولنا الصبر — جرجس وعطا والعائلة

كنا نريدك عريسا فى الارض فاختارتك السماء — كامل فرج والعائلة

وجيه لن ننساك مدى حياتنا ذكراك باقية فانعم مع المسيح بالامجاد السماوية — مكرم حبيب والعائلة

رحلت عنا جسما ومعنا روحا فانعم باحضان المسيح — سونيه وفكتوريا

وجيه اسم وقلب خسرناه عزاؤنا ورجاؤنا انك مع المسيح لن ننساك مدى الحياة — تادرس والعائلة

وجيه انك تركتنا ورحل للسماء ذكراك باقية دائما — صبرى والعائلة

لاربعون يوما ولا اربعون سنة ننسينا ذكراك العاطرة فستظل نبكيك مدى الحياة نبكى فيك الحب ودماثة الخلق — حبيب ولبيب ونجيب حنا

ربيع واسماعيل قرنى ببا يشاطران اسرة المرحوم المهندس وجيه سعيد حنا الاحزان بمناسبة ذكرى الاربعين

اخى وجيه يعز علينا ان نرى نفر الشباب مع المسيح ذاك افضل جدا — ثروت بطرس

مرت اربعون يوما ولم نراك كانهم اربعون دهرا وكنت لااريد هذا ولكن ارادة الله اقوى من ارادتى والى ان نلتقى — خالك كمال وحرمه والانجيل

فجعنى فيك قلبية والحزن حطمنى لك الجنة يا اغلى واعظم الرجال — خطيبتك الهام

اخونا الغالى وجيه كنت محبا وستظل تذكر ذكراك العاطرة دائما — اخوتك واولاد خالك نادى وآمال وايمان واماني

المحاسب جورج وميلاد الفيومى ينعون بمزيد الحزن والاسى اخا حبيبا عليهم المرحوم المهندس وجيه سعيد

يا اغلى اسم واعز قلب فقدناه عزينا انك باحضان يسوع — ابن عمك لويس حبيب

كنيسة مار جرجس بخمارويه

الكهنة والمجلس والشمامسة والشعب يودعون للسماء المرحومة والدة الاستاذ صابر معوض عضو المجلس ويطلبون للمنتقلة نياحا وللاسرة تعزيات السماء

جمعية العلم والايمان بملوى تنعى ابنها البار وعضو مجلس ادارتها الحاج محمد عبد المنعم رجل الخير والبر وللفقيد الرحمة

انا لله وانا اليه راجعون

فقيد عائلة كفافى

شيعت بالامس جنازة المرحوم الاستاذ

عبد الحليم كفافى

الخبير بشركة الشرق للتأمين

زوج السيدة كوثرعفت الموجه بالتربية والتعليم ووالد الدكتور يحيى كفافى بالطاقة الذرية زوج السيدة اميمة كريمة المستشار محمد عشرى ووالد السيدة رائدة حرم المحاسب محمد كفافى بشركة الخفر العربية بالسعودية وشقيق المرحوم صلاح كفافى وعلى كفافى رجل الاعمال بالمانيا ونسيب كل من المهندس ابو المكارم رفعت والمحاسب يوسف واخوته وابن عم المهندس حسين كفافى عمدة بنليوس واخوته والاستاذ عبد المنعم كفافى المدير بقطاع البترول واخوته والدكتور جمال كفافى والدكتور محفوظ كفافى واللواء سعيد كفافى واللواء حسن كفافى واللواء عبد الحميد كفافى والمهندس حسين كفافى وكيل وزارة السياحة والمحاسب احمد كفافى المدير العام بالتموين والمهندس جمال كفافى واخوته والطيار مدنى خالد كفافى والكابتن بهجت كفافى بمصرللطيران والرائد يحيى كفافى والرائد ياسر كفافى والمحاسب هانى كفافى واخوته والنقيب محمد كفافى واخوته والمحاسب محمود كفافى بالجمارك واخوته والمحاسب محمود كفافى بجابكو للبترول وقريب ونسيب عائلات كفافى والهوارى ورفعت وعشرى وعوض وعاكف بلها وجرانة ونور والبندارى وعبد الوهاب والشربينى وجبالى وعيد وسالم
تلغرافيا ٣ شارع الاحلام المنطقة الاولى مدينة نصر

شكر وذكرى الاربعين لفقيدة عائلتى السبع والبدوى باسيوط الحاجة قدرية السبع

حرم الاستاذ احمد مصطفى البدوى تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وستقام ليلة الاربعين مساء الثلاثاء ١٠/٩ بمنزل الاسرة بشارع النزهة امام التحكم المركزى باسيوط

شكر وذكرى الاربعين لوفاة المرحوم الاستاذ السيد محمد السيد على مدير ضرائب طنطا سابقا

تتقدم الاسرة بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء ورئيسى مجلس الشعب والشورى والسادة الوزراء الحاليين والسابقين والسيد وزير الداخلية والسادة المحافظين ومساعدى اول ومساعدى وزير الداخلية ومديرى الامن والمصالح ونوابهم ومساعديهم والسيد مدير مباحث امن الدولة واعضاء مجلس الشعب واسرة الشرطة والقوات المسلحة ورجال القضاء والنيابة والسادة مديرى عموم مصلحة الضرائب الحاليين والسابقين ورجال الطعن وجميع العاملين بضرائب الغربية والعاملين بشركة بور سعيد للاقطان وشركة طنطا للزيوت والصابون ورجال التعليم والمحامين والاطباء والمحاسبين والتجار لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين يوم الثلاثاء ٩ — ١٠ — ١٩٨٤ بدار المناسبات بجوار جامع المحافظة بطنطا

شكر وذكرى الاربعين

تشكر اسرة المرحوم المهندس ميلاد ميخائيل ابراهيم جميع المتفضلين بالعزاء وتقيم قداس الاربعين غدا بكنيسة مار جرجس بابى النجا بطنطا الساعة ٧٫٣٠ صباحا

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة حرم المرحوم الحاج محمد عبد الوهاب ابو الغيط

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدتهم الغالية سواء بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ونوابه والسادة الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والمشرف العام على المجالس القومية المتخصصة والسادة محافظى الغربية وكفر الشيخ وكيل مجلس الشعب والاعضاء والسيد مدير امن كفر الشيخ وهيئة الشرطة بالغربية وكفر الشيخ والاسكندرية وقيادات الحزب الوطنى والسادة وكلاء وزارة العدل ورجال القضاء والنيابة والشهر العقارى والسجل العينى والسادة عميد كلية طب الاسكندرية واساتذة الجامعات والاطباء والصيادلة والمحامين والمهندسين ورجال القوات المسلحة والاوقاف والبنوك والتعليم والمعلمين والزراعيين والعمد سائلين الله الا يريهم مكروها وستحيى الاسرة ليلة الاربعين مساء غد الثلاثاء ٩ — ١٠ بالسرادق المقام امام المنزل ١٦ شارع طارق بن زياد بطنطا

جامعة الملك عبد العزيز كلية الاقتصاد والتجارة قسم المحاسبة

رئيس واعضاء هيئة التدريس والمحاضرون والمعيدون يتقدمون بالعزاء والمواساة لاسرة زميلهم الفقيد الدكتور رشاد عثمان المصرى الاستاذ المشارك بقسم المحاسبة راجين من الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله الصبر والسلوان
« وانا لله وانا اليه راجعون »

اسرة جمرك مطار الاقصر

تنعى بمزيد الحزن والاسى

والد الاستاذ رسمى لوندى

مدير الجمرك
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
صدق الله العظيم

فقيدة عائلة

أبو حسين بمنفلوط

شيعت امس جنازة المرحومة الغالية

نجيه هانم محمود ابو حسين



كريمة المرحوم محمود بك ابو حسين عمدة منفلوط وحرم المرحوم المهندس محمد شكرى ابو حسين المفتش العام بالرى ووالدة المرحومة ايزيس حرم المرحوم الدكتور صلاح الكتاتنى مدير عام الصحة بالاسكندرية والسيدة آمال حرم المرحوم طه محمد مصطفى عضو مجلس الامة وشقيقة المرحوم المهندس رشاد ابو حسين مدير عام التعليم بوزارة الزراعة والمستشار حكمت ابو حسين وكيل الوزارة بالنيابة الادارية والمرحوم صبرى ابو حسين مدير عام التعليم باسيوط والمهندس ضياء ابو حسين مفتش عام الزراعة باسيوط وحرم المرحوم عبد الحميد ابو شنيف رئيس نيابة وجدة محمود الكتاتنى رجل الاعمال وهشام الكتاتنى مدير شركة يونيجيت تريد ومحمد طه بالمصرف الاسلامى الدولى ومؤمن طه المدير بشركة موساكو ويحيى طه بشركة موساكو للتجارة والسيدة حرم الدكتور صفوت جاويش رئيس مجموعة موساكو وحرم المهندس محمد سلامة بالكويت وحرم المهندس محمد جاويش المدير بشركة الكويت والبلاد العربية وعمة وخالة المهندس خالد ابو حسين المدير العام بالشركة العربية للتجارة الخارجية وحرم المهندس محمود وصفى رئيس مجلس ادارة شركة اسو للاستكشافات والمهندس محمد عادل بالسعودية والمهندس محمود نجيب بشركة الدلتا للصلب والدكتور محمد هانى بانجلترا والدكتور محمد يحيى باثيوبيا وحرم المهندس عادل البهاتى المدير العام بالمصانع الحربية والاستاذ محمود زكى مدير مكتب وكيل وزارة الاقتصاد ومحمود ابو حسين الموجه بالتربية والتعليم والهامى ابو حسين الموجه بالشئون الاجتماعية والاستاذة احلام ابو حسين ناظرة مدرسة اللغات باسيوط وحرم الاستاذ احمد الرشيدى بالمصرف الاسلامى الدولى ومحمد ضياء بكلية التجارة باسيوط وحرم المستشار شوكت راتب رئيس محكمة الاسكندرية وحرم الاستاذ محمد قرشى مدير شركة اديتيا باسيوط وحرم الدكتور اسامة بالامارات والمرحوم موفق ابو شنيف المحامى والسيدة قرات ابوشنيف المديرة بشركة امريكيت وابنة عم وخال المرحوم الدكتور شوقى محمد وكيل وزارة العدل واخوته والاستاذ وفيق ابو بكر المدير ببنك الائتمان الزراعى واخوته والاستاذ نبيل ابو حسين المدير العام بالنقل البحرى واخوته والدكتور محمد رشدى واخوته والاستاذ فوزى ابو سيف المحامى واخوته والمرحوم مصطفى وفهمى واخوته والمرحوم فهمى المنفلوطى واخوته والمرحوم مصطفى مرزوق وقريبة ونسيبة عائلات الكتاتنى بالقاهرة ومصطفى بالمنيا وجاويش بالشرقية وسلامة بالاسكندرية وابو جازية بطنطا وشلبى بالقاهرة وعبد المعطى عليوة بالقاهرة وابو زيد بفرشوط وراتب وقرشى بديروط وهارون وابو شنيف بمنفلوط ومحفوظ بالحواتكة والمستكاوى بالقاهرة والبهالى بدمياط والعزاء اليوم الاثنين بدار المناسبات بمسجد السيد موسى بجوار مديرية امن الجيزة تلغرافيا ٥ شارع ابن الازد بالجيزة

بسم الله الرحمن الرحيم

مصاب عائلة محروس بمطر طارس فيوم

توفى لرحمة الله امس

زهرة شبابها

المهندس عبد الرحمن أحمد على

مدير ادارة كلية الزراعة بالفيوم

زوج السيدة ملكة سيد وسطاوى المدرسة ووالد سامح وسحر بالثانوى وشقيق احمد بالطب البيطرى وحرم الحاج احمد مقلد من اعيان مطر طارس وحسن محمد حسن المزارع وابن عم الاستاذ سمير محمود بالصحة وشوقى بالسعودية وحرم ابو بكر محمد حسنى بابشنا ببنى سويف ومحمود صابر بالزراعة والمهندس حسن حميده عضو مجلس الشعب والدكتور محمود صميدة بوزارة الخارجية وسيد محمد قطب التاجر وابن شقيق سيد عبد العزيز وصهر الاستاذ جمال وسطاوى بمجلس مدينة الفيوم وقريب ونسيب عائلة سعد والحدادين بدار السلام والعمرانية ببيهمو والفياضية بالكعابى والجندى بعزبة الجندى وسليمان بدمو ومقلد بالشرقية وملولى بابشنا وجميع عائلات مطر طارس والعزاء

تلغرافيا مطر طارس فيوم

البقاء لله

عصمت الهوارى المحامى ينعى بمزيد الحزن والالم الفقيدة العزيزة حرم الاخ والصديق

الاستاذ متولى حسنى

رئيس قطاع الشئون الادارية بمصر للطيران سائلا المولى للفقيدة الرحمة وجنات الخلد وللاسرة الصبر والسلوان

شيعت امس جنازة السيدة

نجيه فرج مينا

حرم المرحوم

رياض زخارى

والسدة ابراهيم نائب مدير الادارة العامة للتفتيش ببنك الاسكندرية وحرمه نفتى عزيز وكيلة سراى القبة الثانوية للبنات وزكريا مدير ادارة المراجعة بالشركة العامة لاستصلاح الاراضى وحرمه آمال حبيب بالشركة العامة لاستصلاح الاراضى وعايدة ناظرة مدرسة احمد عرابى بالشرقية حرم الدكتور فوزى بطرس صاحب صيدلية السعيد بالزقازيق وشقيقة كامل فرج مدير عام التربية والتعليم ببورسعيد سابقا ورياض فرج مدير عام التفتيش بهيئة التوفير سابقا وخالة ودادجرجس ناظرة مدرسة الجلاء بالقاهرة ورضا جرجس نائب مدير بنك ابو قلبى والمهندس عجايبى بسطا واخوته والمقدس ابوبيبرسوم واخوته والمقاول باندى سوريال وعمة المهندس رؤوف والكيميائى رأفت وجدة أشرف وشريف ابراهيم وهانى وعاطف ومنى فوزى بطب الزقازيق خطيبة الدكتور حسنى نجيب ووالدة زكريا وحرم شقيق عبد الملاك وانجالة وحرم عم مكرم نظير واخوته وقانوس ثابت واخوته وقريبة ونسيبة الدكتور بانقوتى عزيز وحبيب سعد ومساك صديق وعائلات الجمل بمنفلوط وقانوس ببنى مر واسيوط والقاهرة وعائلات العفى ونجيب عبد اللطيف عبد الصباغ بالزقازيق تلغرافيا ٣٩ ب شارع محطة القبة القاهرة

البقاء لله

عائلات خلف ببسيون وعطية بكفر الشيخ سليم ينعون المرحومة سعاد هانم محمد خلف

حرم المرحوم

ابراهيم بك عطية

عمدة كفر الشيخ سليم

والدة المهندس رضا والنقيب رضوان وحرمكل من الاساتذة سعد سيفومحمد التطاوى ومحمد الشريف وعبد الحكيم حجاج والعقيد محمد عبد الرازق والمهندس نبيل محمود وشقيقة المرحومين المهندسين عبد العزيز ومحمد خلف وحرم المرحوم الحاج على جبر والمرحوم حسن رزق والاستاذ سليمان خليل والمرحوم اللواء محمد عبد المجيد مصطفى وحرم شقيق المستشار زيحيى عطيه وعبد الغنى عطيه والاستاذ على عطية وقريبة ونسيبة عائلات سيف بالشين والتطاى بمحلة منوف والشريف بطنطا وحجاج بدمنهور الوحش ومحيى الدين بالمنصورة والغايش بالغضبانة ومحمود بالرحمانية ودراز بمحلة دياى والمهدى بطنطا وشعير بكفر عشما والدماطى وبهجت ومطاوع والعريان والمشد وابو حسين بالغربية والشاذلى والمراسى وخلف ببسيون وحناته والاحول بقضابه والشافعى بالنحارية وخليل بكفر المحروق ونوده بقصر بغداد وغايد بصا الحجر وشيعت الجنازة الجمعة ٥ اكتوبر بكفر الشيخ سليم تلغرافيا ٢ شارع القاضى بطنطا

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
انتقل الى رحمة الله اول امس السبت فقيد القضاء والمحاماه

عميد عائلة شرف بطنطا المرحوم المستشار محمود شرف

زوج ابنة المرحوم محمد عبد السلام هيكل بالداخلية والد المقدم محمد شرف والدكتور عادل شرف الاستاذ بجامعات كنداوكامل شرف بادارة جامعة طنطا وسامى شرف بالشئون الاجتماعية بطنطا ووالد حرم العقيد رجاء بسيونى وحرم نايف ابو شريعه بابو ظبى والرائد مصطفى الهرميل وشقيق اللواءعبد المنعم شرف الامين العام المساعد بالجهاز المركزى للتعبئة وعبد الوهاب فهمى شرف بزراعة الغربية وعبد العزيز شرف المحامى وعم المهندس مدحت شرف وحرم عبد الرحيم عفيفى والمهندسة منى شرف وعزة شرف وعاطف شرف ومحمد وابناس وهشام وايمن وابن شقيقة الحاج عبد المجيد شرف بيت بروالحاج صادق شرف بالمالية وفهمى حسنى بالمطابع الاميرية وزوج شقيقة المحاسب محسن هيكل بشركة الدفنا والمهندس محمود هيكل بالمانيا ونسيب وقريب عائلات شرف بالمنوفية وهيكل بكفر غنام والدكتور احمد محمد على بالزراعة وبسيونى بمنشاة القناطر وابوشريعه وابو شادى والهرميل بطنطا والمستشار على جعفر بالقاهرة وسعيد بالشرقية ومصباح بالقاهرة واقيمت ليلة المأتم امس بطنطا والعزاء تلغرافيا شرف الفاتح بطنطا

بسم الله الرحمن الرحيم

فقيد آل فولى بديروط

توفى الى رحمة الله

الشيخ عبد البديع عبد الغنى فولى

وستقام ليالى المأتم بديروط

اسرة بنك مصر ديروط

تنعى ببالغ الحزن الاسى والد الزميل محمد فهمى عبد البديع الفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصطفى محمد البليدى رئيس مجلس ادارة الشركة المتحدة للتجارة والتوكيلات

ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم العقيد شرطة

احمد عبد الرحمن الصديق

تغمد الله الفقيد الكريم برحمته واسكنه فسيح جناته والهم اسرته الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
البقاء لله

فقيدة عائلتى مذكور وسماحة

السيدة البارة

زينب هانم مذكور الشهيرة بنعمت

حرم المرحوم

الاستاذ عبد الحميد سماحة

مدير عام المراصد سابقا

وحيدة المرحومين محسن احمد مذكور وحسن باشا مذكور وكريمة المرحوم ابراهيم محسن مذكور ووالدة كل من العقيد محمد مقبل سماحة ورجل الاعمال محسن سماحة ومدحت سماحة مدير شركة دلتا ستار والسيدة ساجدة سماحة وشقيقة المستشار محمد عزت مذكور وحسن مذكور والمرحوم ابو بكر مذكور وحرم المرحوم على صادق وبنت اخ المرحومين حسين ومحمد مذكور والسيدة تاج هانم مذكور حرم الليثى مذكور وحرم المرحوم كامل باشا الوكيل وبنت عمة شوقى وانس وعمرو وعزت مذكور واخوتهم وابنة خالة المرحوم محمد الطوبى ومحمود حسن وناصر مذكور واخوتهم وخالة وعمة ابراهيم مذكور واخوته وحرم العقيد مقبل يوسف والمهندس ابراهيم صادق واخوته وجدة مصطفى واشرف مقبل سماحة والطفلتين كريمة وعالية محسن سماحة وعبد الحميد ونهى ودينا ومى جلال عبد الحميد وزوجة اخ المرحوم محمد عبد الرحيم سماحة وزوجة عم وخال المرحومين محمد الامام وخالد وعبد الوهاب سماحة والسيد محمد محمود سماحة واخوته والدكتور عبد الحميد مرعى واخوته وحسلمى هلالى واخوته وقريبة ونسيبة محمود رباض عبد الخالق والسفير صلاح حسن وكيل وزارة الخارجية سابقا وعائلات السوفى والدكار والطوير وفكرى ومحيى الدين ومحسن وستشيع الجنازة ظهر اليوم من السرادق المقام بجوار جامع عمر مكرم حيث تقام ليلة العزاء تلغرافيا ٥ شارع وادى النيل بالمعادى

بسم الله الرحمن الرحيم
يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
صدق الله العظيم
البقاء لله

فقيد آل المتبولى بمنية النصر والقاهرة

توفى الى حرمة الله تعالى المرحوم الحاج

ابراهيم مصطفى المتبولى

والد عبد الغنى صاحب شركة بوينج للسياحة والمتبولى مدير شركة التضامن بابو ظبى ومحمد بالمقاولون العرب فرع ليبيا واستقلال بشركة النصر للتليفزيون حرم محمد رأفت مدير اقسام الزهر بشيراتون القاهرة وسونيا حرم المهندس محمد عبد الحليم بعدن وهناء حرم على عبد الوهاب صاحب مصنع ملابس وشقيق محمد مصطفى المتبولى نائب مدير بالشركة الشرقية للدخان واخوته وزوج شقيقة سميح عبد الهادى النجار واخوته وخال وعم كل من عبد الوهاب السيد سعد واخوته والدكتور سيد عبد الملك واخوته والمهندس احمد مصوب مدير المرافق بمجلس مدينة منية النصر واخوته والمهندس محمود محمد السوقى واخوته والرائد محمد نعمان الوصيف ومحمد بكر نجم المدرس واخوته وعبد الحى عبد الرحمن اخوته وسمير مصطفى واخوته ومحمد على واخوته ولس محمد مصطفى واخوتها وابن عم المرحوم على محمد المتبولى واخوته واللواء احمد عرفه المتبولى واخوته ومحمد احمد المتبولى المستشار واخوته ومحمود السوقى المتبولى واخوته وقريب ونسيب جميع عائلات منية النصر والنواوى بالمحلة وعبد الحليم مجاهد بطنطا وعبد الوهاب ومحمد سعد بالقاهرة وابراهيم محمود بالسويس وقد شيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم امس السبت ٦ اكتوبر والعزاء تلغرافيا ١٥ ش كمال الصينى بالعتبة

فقيد قبائل أولاد على العبيدى العزايم بمطروح

توفى لرحمة الله تعالى رجل الخير والمروءة الطيب الذكر الشيخ

عمر رحيم عبيد زهويق

المساعد السابق بالشرطة

من كبار قبيلة العزايم بمطروح

والد فايز وعطية وفالح وشقيق الحاج جعفر وابن العمدة فرج زهويق والعزاء تلغرافيا مرسى مطروح

هيئة الشرطة

احمد رشدى وزير الداخلية ومساعدو الوزير وسائر اعضاء هيئة الشرطة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

العقيد احمد عبد الرحمن الصديق

الضابط بمديرية امن دمياط
تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم اله الصبر الجميل وعوض اسرة الشرطة عنه خيرا

شيعت الاربعاء الماضى ببورسعيد جنازة

المرحومة فطومه احمد حسين

حرم بدير ابراهيم حسن صاحب محلات بدير ببورسعيد وحرم شقيق محمد التاجر بالمنصورة ووالدة سعاد بمديرية الشباب وهدى بمديرية الاسكان وايمان بكلية التجارة وشقيقة كل من سعد المفتش بالتعليم ومحمد بالرباط وفريد واحمد وحامد بالكويت وسعاد بشركة القناة للتوكيلات الملاحية والسيدة آمال احمد حسين وقريبة ونسيبة عائلات الدسوقى حسانين بالقاهرة ومحمود لهيطة والسويسى والحديدى والعربى والاسمر ببورسعيد تلغرافيا بدير ببورسعيد

البقاء لله

فقيدة عائلة الفقى بجدام

شيعت امس جنازة المرحومة الحاجة زليخة مرسى الفقى

حرم المرحوم الاستاذ

سيد عبد المطلب الفقى

والدة الاساتذة محمد السيد موجه العلوم بالمنوفية وعمر المحقق بالتربية والتعليم وعلى بجامعة عين شمس والدكتور طه بالطب البيطرى بالمنوفية وصلاح بالتربية والتعليم وحرم الاساتذة قطب موجه اول بالازهر وفاروق الوكيل بالصابنية بشبين والمرحوم احمد محمد على بالجهاز المركزى للتعبئة وشقيقة المرحومين المهندسين شوقى وفكرى وحلمى التاجر والمهندس صدقى بالسعودية وزوجة شقيق لبيب التاجر وبنت اخ الشيخ محمد عبد المجيد العمدة وعمة الاساتذة جمال فكرى الناظر بالقاهرة واحمد المحامى والنقيب محمد والمهندس نور والمحاسب اسامة والاستاذ محمود شوقى والمهندس احمد شوقى والاستاذ محمد حلمى وناور صدقى وشوقى توفيق ببنك القاهرة وشيخ البلد سعد عبد العزيز والحاج سالم وشبل رياض ومختار واخوته والمقدم محمد على واخوته ومحمد محسن واخوته وكمال محمد واخوته وحسنى عبد المجيد وخالة الاستاذ محمد عبد الهادى بالبريد وعادل ومحمد لبيب وبدر محمود وابنة عم الاستاذ توفيق سيق واخوته واللواء حامد مهدى والمهندس سيد عبد المجيد واخوته والرائد على اجين وعبد الحليم واخوته والشيخ امين عبد الهادى واخوته ويسرى فوزى واخوته وابنة خال فهمى شلتوت المدير بالنيابات واخوته عبد المنعم الوزير المفوض وعلى المدير العام بشركة الخلاصات وعبد الحميد المقاول بطنطا وجدة السيد محمد بزراعة شبين واخوته وعزيز سعد واخوته وايهاب على واخوته وحازم احمد وقريبة ونسيبة جميع عائلات جدام والفقى ببورسعيد وميت الكرام والكمايشه وشلتوت والديبو بدر والجمم والشيشنى بصفط جدام والشافعى بميت موسى والعطار بطنطا والبقلى بالكمايشه وبدر بكوم مازن وابو على ومكى بتلا والزهرى بقويسنا ووافى بالصعيد وابو واقية بالبحيرة ولهيطه وعبد الله ببورسعيد والكمورى وعبده بالغربية واقيمت ليلة المأتم امس بدوار العائلة بجدام تلغرافيا جدام تلا منوفية

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

محمد أحمد عبد الله

بمأمورية ضرائب الشركات المساهمة بالاسكندرية وزوج كريمة المرحوم محمد فهمى عبده التاجر بالاسكندرية ووالد كل من زياد خريج اداب اسكندرية وجاسر خريج المعهد العالى الصناعى وتغريد الطالبة بكلية التربية الفنية بالقاهرة وشقيق كل من حرم صفته الترابزونى بالطيران السعودى بالمعاش والدكتور احمد توفيق عبد الجواد الطبيب بالاسكندرية وحرم الاستاذ محاد رشاد توفيق بالمعاش وحرم المرحوم محمد حسن العبد — تونى — وحرم المرحوم محمد عبد القادر وحرم المحاسب مصطفى الخياط بالكويت وزوج شقيقة العميد محمد محمد فهمى وعديل المهندس الاستشارى السيد عز الدين خليل بالاسكندرية والمرحوم محمد عبد الفتاح القبانى وقريب ونسيب عائلات كل من ابو ريدة ورجب حمادة وعطا الله ومحمد احمد جمال والتجار بالاسكندرية وشيعت الجنازة اول امس حيث اقيمت ليلة المأتم

فقيدة عائلة عفيفى بالعايد

شيعت امس جنازة المغفور له

الحاج عبد الحميد عفيفى

عميد عائلة عفيفى ببلبيس والعايد والد كل من محمود من اعيان الكفر القديم ومحمد بالنصر للمواسير واحمد بالحديد والصلب وسيد رضا بوزارة الداخلية وحسن بوزارة الحربية وصهر محمود عفيفى باسكو وخليل عفيفى بالهيئة العربية للتصنيع وقريب ونسيب عائلات عائلات صيام والاعصر وايوب والخشنية ونجم وشويخ والمالح ورضوان وخضر بالعايد والاجرب وفخر والزهوى ببلبيس والعوضى بكفر اباظة تلغرافيا الكفر القديم بلبيس

مع المسيح ذاك افضل

انتقل للامجاد السماوية اول امس

المرحوم حبيب عبد الملاك ابو رزيق بطحا الاعمدة

والد عدلى بمديرية الصحة بالمنيا وعياد ببنك مشير وشقيق بتليفونات المنيا وجد عاطف المحامى بالمنيا واخوته وثروت بابيجيكو وشقيق لبيب وعزيز وعياد بطحا وقريب ونسيب القمص ميخائيل والقمص ابراهيم والقمص مرقس واخوته والقمص بطرس والقمص انجيلوس ورشدى جرجس وانجاله والمهندس يوسف رفلة وفخرى مرقس ووديد سعد وجابر وكمال والمهندس ظريف شاكر واخوته وبشرى امين وانجاله ورأفت وموريس ابو شكر واخوتهم وشحاته صليب واخوته والعزاء تلغرافيا طحا منباوية

انتقلت للامجاد السماوية عروس السماء

الانسة هدى فرنسيس يوسف

رئيس قسم الخدمة الاجتماعية بدار الاستشفاء للصحة النفسية شقيقة صالح فرنسيس الناظر بعبد الله النديم بالاسكندرية وطلعت ناظر بالسلحدار بنين بمصر الجديدة زوج السيدة ثريا كامل الوكيلة بالمدرسة والمرحوم المهندس عادل مدير عام الشئون الهندسية بهيئة ميناء القاهرة الجوى سابقا وعمو توفيق بالمكتب الهندسى ووفاء بصيدلية القاهرة ابنة عم لطيف وسيلى صاحب مخابز وسيلى وانجاله واخوته حرم ميخائيل عبد الملك والمرحوم توفيق سليمان وابنة خال المرحومين امين وكامل واصف وابنة عم وخالة الدكتورة عصمت ونبيل ودولت رياض والمرحوم مهندس منير سامى والدكتور كمال حليم والمهندس ظريف عزيز واخوته والمهندس رسمى فهمى واولاده وشيعت الجنازة امس تلغرافيا صالح وطلعت شبرا مصر

انتقلت الى الامجاد السماوية

المقدسة سالة بسطوروس خليل

والدة مكرم ميخائيل وحرم كمال جرجس الجواهرجى بطنطا شقيقة المرحوم ميخائيل بسطوروس المحامى وحرم المرحومين [illegible] رزق والمهندس نظمى اسعد وستشيع الجنازة ١١ ص اليوم بكاتدرائية مار جرجس بكفرة ابو النجا طنطا

انا لله وانا اليه راجعون
فقيد عائلة الفراوى ببنى سويف
المغفور له

اللواء شرطة بالمعاش احمد رشدى الفراوى

[illegible]
تلغرافيا الفراوى منيل الروضة

فقيد آل الفندور بالمنصورة ومحسن بشربين

شيعت اول امس جنازة المرحوم

عبد الوهاب حسن الفندور

[illegible]

فقيد آل جمعة بشمشيرة

شيعت امس جنازة المرحوم المربى الفاضل

الاستاذ محمد رياض جمعة

وكيل معلمات الرمل بالاسكندرية

[illegible]

البقاء لله

توفيت لرحمة الله تعالى امس

الحاجة منيرة احمد ابو عبده

[illegible]

انتقل الى الامجاد السماوية القديس

بباوى حنين جرجس

[illegible]

هيئة ميناء القاهرة الجوى

رئيس مجلس الادارة والنواب والامين العام والعاملون بها ينعون بمزيد الحزن والدة السيد

محمد على محمد عبد الرحمن

المهندس بادارة الميكانيكا بالهيئة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هيئة ميناء القاهرة الجوى

اللواء مصطفى كمال محمدى رئيس مجلس الادارة والنواب والامين العام والعاملون ينعون بمزيد الحزن السيدة الكريمة حرم السيد

متولى حسنى خلف

رئيس قطاع الشئون الادارية بمؤسسة مصر للطيران للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
شيعت امس جنازة المرحومة
المربية الفاضلة

توحيدة عبد المطلب سليمان

حرم الاستاذ محمد توفيق عبد النبى بالسكو سابقا وشقيقة كل من المرحوم عبد الجواد الاستاذ بكلية المعلمين وحرم المهندس الحسينى امين بالمساحة وحرم الدكتور محمد صلاح بجامعة الزقازيق والمرحومة حرم الدكتور ابراهيم ابو عوف بالمانيا والسيدة زينب بالكويت وعمة الدكتور محمد عبد الجواد والمهندس احمد والاستاذ حسين بالثقافة الجماهيرية والدكتور يسرى والدكتورة هناء حرم الدكتور عادل عبد المقصود والمحاسب محمود [illegible]
تلغرافيا ١٠ شارع نجيب بسطاروس حدائق القبة

فقيدة آل أبو خاطر وأبو النيل

توفيت الى رحمة الله تعالى

حرم اللواء شرطة

محمد ابو خاطر

[illegible]

وزير يونانى سابق يستقيل من الحزب الحاكم

اثينا — استقال اسيماكيس فوتيلاس [illegible]

احباط محاولة لتهريب ٧٠٠ كيلو حشيش داخل اطارات السيارات

العريش — [illegible]

طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء



كولونيال
لملبوسات الرجل العصرى
كبرى محلات الشرق للملبوسات الرجالى
١٦ شارع فلسطين تليفون ٢٥٦٥٩ بورسعيد
عصمت عبد المطلب وأولاده
المركز التجارى الدولى
الموزع الوحيد لمنتجات
سونى SONY اليابانية
المعارض ومركز الخدمة : مبنى السوق الدولى لهيلتون بورسعيد
بجوار ديليسبس ت ٣٤٣٣٦ - ٣٤٣٣٧
شركة أولاد
موزع منتجات موليتكس وأكريال الفرنسية
استيراد - تجارة عامة
شركة كولونيال لصناعة الملابس
عماد الدين عصمت عبد المطلب وشركاه
٣ شارع حسن القناة الداخلى ت ٢٥٦٥٩
المعتمدون فى مصر لتصنيع منتجات
GUY LAROCHE
جى لاروش
كبرى بيوت الأزياء العالمية
صبرى عوض الله
٩ شارع صلاح سالم وبنما ت ٢١٤٤٠ بورسعيد
الشركة المصرية للتجارة الخارجية والخدمات البحرية والوكالة
محمد الغراز وشريكه
SIR
٢٦ شارع الجيش بورسعيد / تليفون ٢٧٩٢٦
RHYTHM
الساعات اليابانية التى أثبتت تفوقها بمصر
ورجالى / ساعات بشبكة ويوم وتاريخ / سوارية
وأسبور / أستيك / أسورة / جلدة / موديلات
وأذواق عالية راقية تناسب جميع الأذواق
للتجارة الخارجية
معارض
ميدوكور
ت ٢٧٢٦٢ بورسعيد
جميع أنواع السيارات الحديثة والأجهزة الالكترونية والكهربائية
معرضيات محمد محمد النجارى
الفرع : شارع الاتحاد و ٢٣ يوليو - بورسعيد
شركة الملاحة العالمية
توكيلات ملاحية / توكيلات تجارية / تموين سفن
بورسعيد / السويس / الإسكندرية / القاهرة
الشركة البورسعيدية لنقل الركاب والبضائع
أولاد / محمد إبراهيم سعد
شارع سعد زغلول وعرابى ت ٢٥٧٧٩
شعب بورسعيد
بكل تاريخه البطولى وصموده وتضحياته
يتوجه بخالص التحية والتهنئة إلى
قواتنا المسلحة الباسلة ، وشعبنا المصرى العريق
على طريق السلام والتقدم والرخاء
شارع النهضة ت ٢٤١٦٤
تشكيلات حديثة .. لأرقى الملابس الجاهزة
حريمى ورجالى وأطفالى .. أدوات تجميل
شركة
زوما
تقدم أحدث موديلات شتاء ٨٥/٨٤
لكبرى بيوت الأزياء العالمية
محمد محمد أبو الفتوح
نجف / تحف / هدايا
فضية / كريستال / تابلوهات / بورسلان
٧٥ شارع سعد زغلول وعلى - بورسعيد ت ٢٩٦١ ص.ب ٥٩٦
شركة بورسعيد للاستثمار والتنمية الصناعية
مجمع السلام بشارع ٢٣ يوليو - بور سعيد
اعتمدت الجمعية العامة ميزانية ١٩٨٣ وقررت توزيع أرباح بواقع خمسة عشر جنيها لكل سهم ويجرى توزيعها بالفعل :
بنك بورسعيد الوطنى
شركة بورسعيد للإنتاج الدواجن والبيض
شركة بورسعيد للأمن الغذائى
شركة بورسعيد للملابس الجاهزة
مشروعات تحت الدراسة والتنفيذ
مشروع الثلاجات المنزلية بطاقة إنتاجية ١٠٠ ألف ثلاجة وبرأس مال ١٦ مليون جنيه
مشروع الأقطان الصناعية : بطاقة إنتاجية ٣٠ ألف طن سنويا وبرأس مال ١٢ مليون جنيه
مشروع حديد التسليح : بطاقة إنتاجية ٥٠ ألف طن سنويا وبرأس مال ٣٠ مليون جنيه
مفاجأة
أكاى AKAI
موديل فى إس ٣
ب ١٣٧٥ جنيها فقط
الجهاز العالمى الذى ينفرد بكل هذه المميزات
تطلب من الوكيل العام بمصر
١٦٢ شارع ٢٦ يوليو / ميدان سفنكس ت ٦٩٨١١٦
ضمان لمدة ٦ شهور لدى مركز خدمة أكاى المعتمد
قطع غيار متوفرة
يباع لدى الموزعين المعتمدين بالقاهرة والمحافظات